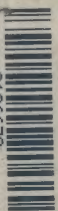




Bibliotheca Alexandrina



0106672







# قَادِيَّ الْمَنَظَرِ

وَهَابِيَّةٌ وَأَدَبِيَّةٌ وَمُخَصَّصَةٌ لَتَارِيخِ الْبَطَارِكَةِ

لِلْأَمِيرِ  
عَمْرٍ طَوْسُون

مُنْذِلٌ

كِتَابُ تَارِيخِ الْأَدَبَةِ الْحَمَرِيَّةِ

١٣٥٤ - ١٩٣٥

مطبعة السفير - الإسكندرية



# قَائِدِي النَّظَرِ فِيهَا

وَهَبَانِي وَأَدْبَتِي وَمُخَصَّرَاتِي بِحَيْثُ الْبَطَانِيَّةِ

لِلْأَمِيرِ  
عِمْرَانِ طَوْسُون

مُذَيَّلٌ

كِتَابُ تَارِيخِ الْأَدْبَةِ لِحَبْرَةٍ

١٣٥٤ - ١٩٣٥

مطبعة السفير بالإسكندرية

# اهداء الكتاب

---

صديق صاحب النحلة الألبا. يوانس :

إن الصداقة التي توثقت بحراها بيننا أوجت إلى أن أهدى كتابي  
هذا إلى غبطكم.

وإني وإن كنت قصدت في تأليفه الوجهة التاريخية العامة إلا أنه  
لخصوص موضوعه ربما يكون له لدى غبطكم وعند اخواننا الأقباط  
الأرتوذكس الذين ترأسونهم منزلة تدينه من نيل الرضا والقبول.

وإني لجد سعيد إن أظفرني كتابي بهذه الأمانة من غبطكم ؟

عمر طرسوره





حضرة صاحب الغبطة الأنبا يوانس  
بابا وبطريك الكرازة المرقسية الثالث عشر بعد المائة



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أما بعد فهذا كتابنا الذى أسميناه د وادى البطرون ودهبانه وأديرته ، مترجماً الى العربية بعد أن وضعناه بالفرنسية فى سنة ١٩٣١ . وقد ضمنا الى هذه الترجمة مختصراً وضعناه فى تاريخ بطاركة الاقباط الارثوذكس . ثم ذيلناه بكتاب ( تاريخ الاديرة البحرية ) للقمص أرمانيسوس حبشى البرماوى . فأصبح مقسماً الى خمسة أبواب حسب الموضوعات التى طرفناها فيه بعد أن كان ثلاثة أبواب فقط .

فالباب الاول فى وادى البطرون وحاصلاته .

والباب الثانى فى رهبان هذا الوادى وأحوالهم قبل الفتح العربى وبعده .

والباب الثالث فى أديرته كذلك .

والباب الرابع فى البطاركة الاقباط الارثوذكس ومددهم .

والباب الخامس فى تاريخ الاديرة البحرية .

وكان السبب الذى حدا بنا الى وضع هذا المؤلف أنه حجب الينا

منذ أيام الشباب ارتياد صحارى القطر المصرى وكان للصحراء الغريبة

نصيب كبير من رحلاتنا فرأينا فيها هذا الوادى العجيب وتأملنا في آثاره فلقت ذلك نظرنا الى ما كتب عنه وعن رهبانه وأديريته من المؤلفات . فدرسناها واستخرجنا منها وما رأيناه في أثناء رحلاتنا العديدة فيه هذا الكتاب حتى لا تكون هذه الرحلات خلواً من الفائدة لغيرنا . وسيرى القارىء أننا روينا فيه سير بعض هؤلاء الرهبان والبطاركة وقصصهم وزيد هنا أن يعرف أن المهدة فيها ترجع الى من دونها ونقلناها عنهم وأتينا ليس لنا فيها إلا حظ الناقل .

فكل ما استتجناه من هذه القول مبنى عليها بالطبع وحكمه حكمها . والله نسأل أن يقينا الخطأ والزلل في القول والعمل إنه نعم المسئول ٩

عمر طوسوه



# الباب الاول

## وادی النطرون

### وصفه الجغرافى

هو واد مستطيل منخفض فى صحراء لوية يتجه من الشمال الغربى الى الجنوب الشرقى ويبلغ طوله ٦٠ الف متر وطول البحيرات التى فيه ٣٠ الف متر . ومتوسط عرضه بالامتار ١٠ آلاف . وأسط منسوب فيه وهو بالطبع منسوب بحيراته ٢٢ متراً تحت سطح البحر . وتبلغ المسافة من طرفه الجنوبى الشرقى الى مدينة القاهرة ٨٠ الف متر ومن طرفه الشمالى الغربى الى مدينة الاسكندرية ٨٥ الف متر . وماء بحيراته ملح ولا شك عندنا أن جزءاً من مائها مستمد من ماء النيل بدليل أنها تزيد فى زمن فيضانه وتنقص فى وقت التحريق حتى ان بعض هذه البحيرات يجف جفافاً تاماً فى فصل الصيف . أما عمقها فلا يزيد على مترين .

### لمعة فى تاريخه

إن الصحراء الواقع فيها وادى النطرون كانت فى العصور الحالية قسماً من لوية التى كانت فى تلك الأزمان قطراً قائماً بذاته ذا كيان سياسى خاص . وكان سكانه اللويون فى خصام مستمر مع المصريين حتى لقد

كانوا يأتون ليقبضوا معهم في أرض مصر ذاتها . وكانت سيطرة ملوك مصر الأقدمين لا تخطى حدود أراضيها المزروعة . وكان اللويون يغيرون أحيانا على مصر السفلى ويطلقون أسلهم فيها نهبا وسلبا حتى أنهم في وقت من الاوقات احتلوا الجزء الغربى من مديرية البحيرة الحالية .

غير أنه مع تداول الايام انتهى الامر بأن تغلب المصريون عليهم وضموا الى مصر الجزء التابع الآن لها من صحراء لوية .

ولرب سائل يسأل في أى عصر استحوذ المصريون على وادى التطرون ؟

فنفقون إن الجواب على ذلك عسير لأن التاريخ أفضل ذكر ذلك ونحلى أى حال فان هذا الامر لم يتم قبل القرن الثانى عشر قبل الميلاد . والذى حدا بنا الى هذا القول هو أن زمسيس الثالث أول فراعنة الأسرة العشرين رد غارة من غارات اللويين على الوجه البحرى عام ١١٧٠ ق . م وهزمهم فيها شر هزيمة . وهذا آخر ما ذكره التاريخ من الحروب التى دارت بين الفريقين .

ولا بد أن وادى التطرون كان كورة قائمة بذاتها وقسما اداريا من أقسام البلاد في عهد حكم الفراعنة . ولكننا لانعلم من تاريخه في عهد حكمهم شيئا ، ويؤخذ من النقوش التى على جدران معبد أدفو أن هذا الوادى كان يسمى في عهد البطالسة « سحت همام Sekhet Hemam »

ومعنى ذلك « حقل الملح » . ويؤخذ مما دونه استرابون في كتابه ( ج ١٧ - الفصل الاول - الفقرة ٢٣ ) بعد أن زار مصر في القرن الاول الميلادى أن هذا الوادى كان يقال له إقليم النطرون وأنه يوجد به منبعان يستخرج منهما مقادير كبيرة من ملح البارود ( النطرون ) . وأن ساراپيس Sarapis إله مصر في عهد البطالسة والرومان كان معبوداً في هذا الوادى كما كانت الشاة فيه دون غيره تقدم قرباناً لهذا الإله .

وبالاجدال فيه أن استرابون يعنى بهذا المنطقة المعروفة الآن بوادى النطرون واسمها الحالى دليل على ذلك ، وهذه المنطقة تشمل جزءاً من برية شيهات Scetis الشهيرة التى بلغت شهرتها مبلغاً كبيراً في جغرافية مصر من ابتداء القرن الرابع الميلادى . وقد اكتسبت هذه الشهرة من سيرة الرهبان الذين استوطنوها وانخفوا مقرأً لنسكهم وعبادتهم في عهد القديس مقار وخلفائه وسبأى الكلام عنهم في محله . أما الآن فيحسن بنا تحقيق ما يأتى : —

روى شامبليون في مؤلفه « مصر في عهد الفراعنة - ج ٢ ص ٢٩٥ » أن بطليموس أحد العلماء الجغرافيين في القرن الثانى الميلادى ذكر منطقة من لوية المصرية باسم سيثياكا ريجيو Scythiaca Regio وعين موقعها في جنوب بحيرة مريوط . ويرى شامبليون أن هذه المنطقة نظراً لاتساعها وامتدادها لا يمكن أن تكون برية شيهات المعروفة في عهد القبط والعرب . وأنها تنطبق حتماً على الصحراء الكبيرة الواقع فيها

## بحيرات النطرون .

ويمكن نرى أن هذا الرأى مصيب وأنه الحقيقة بعينها لأن شامبليون ذكر بعد ذلك بالصفحة ( ٢٩٨ ) من كتابه السابق أن بطليموس وضع في المنطقة عينها مدينة صغيرة تسمى سيائيس Scythis . ومن المسلم به أن المدن الصغيرة أو كبيرة لا يمكن أن توجد إلا في منطقة صالحة للسكنى . وأن أهم شرط للسكنى هو وجود الماء . وحيث أنه لا يوجد في سائر أرجاء هذه الناحية الماء إلا في وادى النطرون ويتمتع بالكلية من الجهات المحيطة به لهذا استقر بنا الرأى على أن مدينة سيائيس المذكورة كانت في وادى النطرون بلا مرأه .

وذكر شامبليون أيضاً نقلاً عن سان جيروم ، Saint Jérôme ، من أهل القرن الرابع الميلادى أنه كان يوجد في تلك المنطقة مدينة أخرى يقال لها نيتريا Nitrië ، وأضاف الى ذلك أنه لاشك في أنها كانت تسمى بلغة المصريين القنماء فايوسيم Phapihossem ، أى مدينة النطرون ، وأما اسم نيتريا فلم يكن إلا ترجمة للكلمة المذكورة . ويحتمل أنهم كانوا يودعون بها النطرون الذى كانوا يستخرجونه من البحيرات ليرسلوه بعد ذلك الى تيرينوتيس Térénotis ، ( الطرائة ) « Tarrana » ومنها الى الجهات الأخرى من الديار المصرية كما هو جارٍ في أيامنا هذه .

ولا حاجة الى البحث والتقيب كثيراً لمعرفة المنطقة التى كانت توجد



بها هذه المدينة إذ أنها كما يدل على ذلك اسمها كانت بلا شك في وادي  
النظرون .

وعدا هاتين المدينتين كانت توجد مدينة ثالثة يقال لها يامون  
« Piamoun » وقد ذكر أميلينو « Amélineau » في كتابه ( جغرافية  
مصر في عهد القبط ) أثناء الكلام على يامون أن الذي صان اسم هذه  
القرية من الاندثار هو غطوط الفاتيكان الذي ذكرت فيه قصة نقل  
جثث تسعة وأربعين شيخاً هرماً ذبحهم البربر في بركة شبهات . والظاهر  
أن جثث هؤلاء القديسين كانت مدفونة في مغارة بجوار يامون حيث  
كان يوجد برج كبير ترابط فيه طائفة من الجند مكلفة بحراسة الذين  
يأتون للبحث عن النظرون وحمايتهم من غارات البربر . وأضاف أميلينو  
إلى ذلك وهو يجازم بصحة ما سبق ذكره أن يستامون كانت قائمة في  
الصحراء على مسافة قريبة من دير القديس مقار . وهذا شيء واضح لأنه  
عند مباشرة نقل جثث هؤلاء القديسين التسعة والأربعين لابد أن يكون  
ذلك قد تم في أقرب الاديرة من المغار الذي دفنت فيه هذه الجثث  
وهو دير القديس مقار .

وهذه المدائن الثلاث وهي « سياتيس » و « نيتريا » و « يامون » لابد  
أن تكون أطلالها هي التي ذكرها أبو عبيد البكري أحد مؤلفي العرب :  
وسياتي ذكره فيما بعد . ولا يوجد في أيامنا هذه أى أثر ظاهر يمكن  
أن يستدل به على مواضعها .

أما برية شيهات فقد روى أميلينو في أثناء الكلام عنها أن أول مظهر اسمها كان في كتاب ( سيرة حياة القديس مقار الكبير ) . وأما موقعها من نيتريا فيمكننا أن نعيّنه بالطريقة الآتية :-

قد ذكر في قصص حياة القديسين الذين شيّدوا الأديرة المعروفة لنا أماكنها الآن سواء أكان ذلك بسبب بقاء أبنيتها قائمة الى الآن أم بسبب بقاء أطلالها ، أن هؤلاء القديسين قضوا مدة حياتهم في برية شيهات . وأن الأديرة المسماة بأسمائهم شيّدت في الأماكن التي كانوا يقطنون بها . وأن جميع هذه الأديرة الحالية وخرائب الأديرة التي زارها اليوم قائمة على أرض المنطقة التي تسمى برية شيهات . وعلى ذلك نرى أن منطقة نيتريا كانت حتما قائمة بذاتها على أفراد في قسم الوادي الواقعة فيه البحيرات وخقل النطرون .

وقد سمي القبط والعرب وادي النطرون الحالي بالاسماء الآتية وهي :  
« برية الاسقيط » و « برية شيهات » ، ومعنى شيهات ( ميزان القلوب ) ،  
و « وادي الرهبان » و « وادي الملوك » و « وادي هيب » . والاسمان الأولان وضعا في الحقيقة لبرية شيهات دون سواها . والثلاثة الآخر وضعت لنيتريا حيث كان يقيم فيها أيضا طائفة من الرهبان هجروها بالتدريج فيما بعد ليحتشدوا في الأديرة الحالية .

وهذه الهجرة كانت بلا مراء السبب في الخلط الذي حدث بين الناحيتين المذكورتين وعزو جميع هذه الاسماء الى الوادي الذي يحتويها

## حاصلاته

إن الحاصلات التي يتكون منها إيراد وادى النطرون هي : —

١ — النطرون .

٢ — الملح .

٣ — نبات الحلفاء الذي تصنع منه الحصر .

وأهم هذه الحاصلات الثلاثة هو النطرون . غير أننا لا نعلم الطريقة التي كان يستعملها الأقدمون للائتفاع به . وكان يوجد بوادى النطرون في الأزمان الغابرة مصانع للزجاج ولكن لا يوجد لها أثر في الوقت الحاضر .

واليك ما كتبه مؤلفو العرب وغيرهم بصدد حاصلات هذا الوادى :

قال ابن عسلى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ( ١٢٢٩ م ) في كتابه ( قوانين

الدواوين ) ص ٢٤ مانصه : —

النطرون يوجد في معدين بالديار المصرية أحدهما في البر الغربي ظاهر ناحية يقال لها الطرانة بينه وبينها نهار وهو صنفان أحمر وأخضر . والآخر بالقوسية وليس يلحق في الجودة بالآول وهو محطور محدود لاسيلا الى أن يتصرف فيه غير مستخدمى الديوان . والتفقه على شكل قطار منه درهمان . ويبلغ ثمن القطار لموضع الحاجة اليه سبعين درهماً وأكثر من ذلك . والعادة المستقرة فيه الآن أنه من أنفق الديوان

على المستخدمين من أجرة حمولة عشرة آلاف قنطار التزموا حمل خمسة عشر ألف قنطار والزيادة فيه نصف قنطار . وتؤخذ خطوط المستخدمين بالتزام ذلك . والذي تدعو الحاجة اليه في كل ستة من صنفه ثلاثون ألف قنطار ويلزم الضمنا تسلمه من لجة الطرارة ليسلم الديوان من نقص وزنه وخطر غرقه . وهذا المعنى وإن كان فيه حيلة للديوان فهو يؤدي الى تأخير الإقساط عند الضمنا . لأن من عاذتهم أنهم متى لم يقبضوا نظرونا لم يلزمهم عنه ثمن . فهم أبدا يؤخرون قبض جميع ما لهم فيه أو أكثره ليجدوا ما يحتاجون به . ولا يغمون من صنفه ما يتاعونه فلما من العربان لجزئ التواب عن ضبط الوادى وحفظه منهم فيحصلون على فائدة الضمنا وكسر مال الديوان . وليس للضمنا من المتعشين في الغزل ما يتباع شيء منه . وإنما الميضون وأصحاب التأثير يحتاجون اليه ولا يحملونه إلا عندهم فلجأهم الضرورة الى ابتياعه منهم بالسعر المقدم ذكره على ما ينفق من غير زيادة فيه . وهذا الباب مصروف ماله أو أكثره في نفقات النزاة وقواد الأسطول . وما يتضرر الضمنا منه بيع صنف يقال له الشوكس لأن الميضين يستقنون به في بعض أشغالهم وجرت عادة التواب عن الديوان بالنفع من ذلك ومكاتبه الولاية بالتحذير منه . وللطرون ضرائب مختلفة . فهو في مصر بالمصرى . وفي بحر الشرق والغرب بالجرى وكذلك في الصعيد . وفي دمياط بالتيه . ١٠

سذكر ابن دقلق المتوفى عام ٧٩٠ هـ (١٣٨٨ م) . في كتابه (الاتصاف

لواسطة عقد الأمصار) نج ٥ ص ١١٣ أن مساحة وادى هيب مائتان وسبعة من الأفدة لإيرادها مائتا دينار أى ١٢٠ جنيهًا .

ومن المحتمل كثيرا أن يكون المبلغ الذى ذكره هو إيراد الأرض التى بها طبقات النطرون إذ لا توجد فى هذا الوادى أرض للزراعة حتى يمكن أن يعمى إليها هذا الإيراد .

وذكر ابن الجيعان المتوفى عام ٥٨٠٠ (١٣٩٨ م) فى كتابه (التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية) ص ١٣٦ أن وادى هيب كان تابعا لمديرية البحيرة وكان من مرعى الاغنام والجاموس باسم العربان قديما وحديثا .

وقال القلقشندى المتوفى عام ٥٨٢١ (١٤١٨ م) فى كتابه ( صبح الاعشى ) ج ٣ ص ٢٨٧ و ٢٨٨ : —

وبها ( أى الديار المصرية ) معدن النطرون وهو منها فى مكانين : أحدهما : بركة النطرون التى بالجبل الغربى غربى عمل البحيرة الآتية ذكره فى جملة أعمالها المستقرة وهى من أعظم المعادن وأكثرها متحصلا على حقارة النطرون وقلة ثمنه .

وهنا نقل القلقشندى عن صاحب كتاب ( التعريف ) فقال :

قال فى « التعريف » لا يعرف فى الدنيا بركة صغيرة يستغل منها نظيرها فانها نحو مائة فدان تغل نحو مائة الف دينار ( ٦٠٠٠٠ جنيه ) .

ونحن نرى أن إيراد بركة النطرون الذى ذكره صاحب كتاب

التعريف مغالى فيه كثيراً . ثم رجع القلقشندى الى إتمام كلامه فقال :  
والثانى — مكان بالخطارة من الشرقية ولا يبلغ فى الجودة مبلغ  
البركة الاولى ولا يبلغ فى المحصل قريباً من ذلك . ١٠

وقال بالصفحة ٣١١ من الجزء الثالث أيضاً :

وإلى مصر يكتنفه جبلان شرقاً وغرباً . أما الغربى منها فإنه  
يتندى من الجنادل أيضاً ويمر فى الشمال فيما بين بلاد الصعيد والصحراء  
ثم فيما بين بلاد الصعيد والواحات ثم فيما بين بلاد الصعيد والفيوم  
حتى ينتهى الى مقابل الفسطاط . وهناك موقع الهرمين العظيمين المتقدم  
ذكرهما على القرب من بومصر ثم ينعطف ويأخذ غرباً بشمال فيما بين  
بلاد ريف الوجه البحرى والبرية حتى يجاوز بركة النطرون ويمضى الى  
قريب من الاسكندرية . ١٠

وقال المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ ( ١٤٤١ م ) فى خطه ج ١

ص ١٨٦ طبعة بولاق : —

وإلى هيب بالجانب الغربى من أرض مصر فيما بين مريوط  
والفيوم — الى أن قال — وهو كثير الفوائد فيه النطرون ويحصل  
منه مال كثير وفيه الملح الاندراى والملح السلطانى وهو على هيئة ألواح  
الرخام . وفيه الوكت والكحل الأسود ومعمل الزجاج . وفيه الماسكة  
وهو طين أصفر فى داخل حجر أسود يحك فى الماء ويشرب لوجع  
العنة . وفيه البردى لمعمل الحصر . وفيه عين الغراب وهو ماء فى

هيئة البركة وطولها نحو خمسة عشر ذراعاً في عرض خمسة أذرع في  
مغار بالجبل لا يعلم من أين يأتي ولا إلى أين يذهب وهو حلو دائق . ١٠ هـ  
وقال في الصفحة ١٠٩ من الجزء السابق :

وأما النظرون فيوجد في البر الغربي من أرض مصر بناحية الطرانة .  
وهو أحمر وأخضر ويوجد منه بالفاقوسية شيء دون ما يوجد في الطرانة  
وهو أيضاً مما حظر عليه ابن مديبر من الأشياء التي كانت مباحة وجعله  
في ديوان السلطان . ١٠ هـ

وكان ابن المديبر هذا عاملاً على خراج مصر قيسل عام ٢٥٣ هـ  
( ٨٦٧ م ) في خلافة المعتز بالله . ثم جعل على خراج الشام حوالى  
سنة ٢٥٩ هـ ( ٨٧٣ م ) في خلافة المعتز بالله .

ثم قال المقرئ في الصفحة ١١٠ من هذا الجزء أيضاً : —

فلما تولى الأمير محمود بن عليّ الاستادارية وصار مديبر الدولة في  
أيام الظاهر برقوق حاز النظرون وجعل له مكاناً لا يباع في غيره وهو  
الى الآن على ذلك . ١٠ هـ

وعلم الأب ( <sup>طالب</sup> فانسلاب ) د Vansleb ، من الكاتب القبطي  
للكاشف عند زيارته مصر سنة ١٦٧٢ م ومروره بالطرانة مقدار ما تقدمه  
بصيرت نيترياً على سلطان تركية سنوياً . فقد قال له إنه استخرج في  
مدى تسعة أشهر من ذاك العام ٢٤ ألف قطار من النظرون وإنه

مازال باقياً لاستكمال الكمية المعتاد استخراجها ١٢ ألف قطار . وكان  
ممن قطار النطرون في القاهرة ٢٥ مديناً أى ٣٦ كيساً ( ١٨٠ جنياً ) .

وقال السائح الفرنسى جرانجر « Granger » الذى زار وادى  
النطرون عام ١٧٣٠ م إن النطرون ملك للسلطان وان باشا القاهرة  
كان يؤجره للبكوات وكان يستأجره من بين هؤلاء من كان أشدهم  
بطشاً . وكان الذى يستأجره يورد منه للسلطان ١٥ ألف قطار .  
وكان لا يكلف باستخراج النطرون ونقله سوى سكان هذه القرى وهى  
« الطرانة » و « الخطاطبة » و « الأنحاس » و « أبو نشابة » و « البريجيات »  
التابعة لمركز الطرانة . وكان يقوم بحراسة هذه المادة عشرة من الجنود  
وعشرون من الاعراب .

وفي شهر مايو سنة ١٧٩٢ م مرّ السائح الانجليزى براون  
« Browne » بالطرانة قاصداً وادى النطرون . وقد زوى أن هذه  
المنطقة مع مركزها التابع له كثير من القرى كانت من ممتلكات مراد  
بك كبير المالك . وأنه كان من اختصاصاته استخراج النطرون الذى  
كان يؤتى به جميعه الى الطرانة وكان البك فى الزمن السالف يكلف من  
يعينه من الكشاف باستخراج النطرون واستغلال هذا المركز . ولكن عند  
مرور براون هذا كان مراد بك قد تخلى عن استخراج النطرون الى  
مسيو روسيتى « Rossetti » أحد تجار البندقية وقصّل ألمانيا الجنرال فى  
الوقت عينه نظير مبلغ يدفعه له سنوياً يقدر بحسب الكمية التى تباع منه .



وقد بلغ إيراد التطرون في السنة التي وصلت فيها الكمية المستخرجة الى الحد الأقصى ٣٢ ألف بائكال أي ٧٣٥ جنيها . وكان القسم الأكبر منه يرسل الى مرسيليا .

واليك وصف الطريقة التي كان يستخرج بها التطرون في زمن الحملة الفرنسية كما جاء بمذكرة الجنرال اندريوسى *Andréossy* في كتاب ( وصف مصر — باب الحالة الحديثة ) عن الاستكشافات التي قام بها هذا الجنرال في وادي التطرون من ٢٣ الى ٢٧ يناير سنة ١٧٩٩ م قال : —

إن استغلال بحيرات وادي التطرون هو قسم من التزام الطرائع التي مركزها داخل في حدود مديرية الجزيرة الجديدة . وإن هذا المركز يشمل ست قرى وهي : البريجات ، وادي كفر داود ، وادي الطرائع ، وادي الخماس ، وادي الحظاظبة ، وادي أبو انصاية .

ويسند الفلاحون القاطنون بهذه القرى ما عليهم من الامتثال الاميرية بتقليم التطرون . وعند ما يتم استخراجها بسبب وجود الاعشاب أو للبراج أخبرى يكلف الفلاحون يدفع إحدى عشرة بارة عن كل قطار من التطرون الذي كان يجب عليهم تقليمه . ويباع قطار التطرون بمبلغ يقارب بين ٧٠ و ١٠٠ الى ١٢٠ بارة يدفع الشاري أحمره شخصيا بالراكب . ويقوم الملزم بتوريد البارد والرش لحراسة القوافل . ويشار في نقل التطرون في الفترة ما بين بند المحاصيل وحصدها في الإقليم الزراعي .

ومستودع النطرون في الطرانة فيشحن منها في المراكب ثم يرسل الى رشيد ودمياط ومنها يوسق الى سورية وأوربا أو يرسل الى القاهرة فيباع فيها لتبييض الكتان ولصناعة الزجاج .

وتحشد قوافله في الطرانة وتتألف كل قافلة عادة من ١٥٠ جملاً ومن ٥٠٠ الى ٦٠٠ حمار . وتسافر مع حرسها عند غروب الشمس وتصل في النهار فتكسر النطرون وتحمله وتعود عاجلاً . وتقف القافلة في منتصف الطريق وتوقد النيران بروث حمير القافلة وجمالها التي مرت قبلها . وعدم وجود الوقود يكره القوافل التي تمر بالصحراء على التوالي أن تقف دائماً في مصكرات القوافل التي سبقت . فيشرب الرجال وحداة الابل القهوة ويدخنون في الغلايين ويتزودون ببعض الأرزفة وذلك يحمل شيء من الدقيق في وعاء من الخشب ويخبز العجين على النار . ويشكل قائد الحرس نقطة للخفارة انهاء شر الأعراب . وبعد ذلك تسير القوافل في طريقها وترجع الى الطرانة في صبيحة اليوم الثالث .

ويقدر ماتحملة القافلة الواحدة بستائة قطار من النطرون . وإن صعوبة التوغز في الوادى قد حالت دون بحين أية فرصة لمراقبة البحيرات بكيفية صيرت ادارتها تمشى على غير نظام . وضاف هذه البحيرات كما سبق القول مغطاة بأكوام من النطرون بلورية لاتمس مطلقاً مع أنه في الاستطاعة الاستفادة منها كثيراً إذ توجد منه كميات هائلة . وفي أيامنا هذه لاتستغل سوى البحيرة رقم ( ٤ ) فيدخل

الرجال في الماء وهم عراة الأجسام ويكسرون النظرون ويتزعونه وذلك بواسطة آلات حديدية (كلابات) زنة الواحدة ستون رطلا تقريبا وتنتهى بطرف حاد . أما النظرون الذى على سطح الارض ويمكن رفعه بعناء أقل كثيراً منه في رفع النظرون الذى في الماء فلا يعيرونه التفاتاً . ومن المناظر الغريبة أن يرى الانسان هؤلاء المصريين ذوى البشرة السوداء أو السمراء يخرجون ويشرتهم بيضاء من الملح الذى يعلق بها أثناء هذا العمل .

والاتجار بالنظرون له ارتباط أيضاً بالتحليل وهذه عملية ليس للمصريين إلمام بها بالكلية . وكذلك له ارتباط بالصدق في المعاملة وهذا أمر لا يؤبه له كثيراً في بلد أرباح الصناعة فيه غنية لجشع الحكام . وكانوا يتركون النظرون مشوباً بالأملاح المختلفة والصودا وبالأخص ملح البحر لكي يزيد وزنه . غير أن مضاربة تجارية كهذه لاتروج ولا تثمر زمناً طويلاً . وفلا رأت مارسيليا أن استيراد الصودا من مصر فيه أضرار جمة وفضلت استيرادها من اليكانت « Alicante » وخسرت مصر الاتجار به مع أوروبا . وشغل ريجنولت « Regnault » الفرنسى بمسألة ذات أهمية كبرى وهى عزل جميع مافى النظرون من الصودا حتى يقدم للتجار صافياً خالصاً من كل شائبة . ويوجد ملح البحر في بعض أنواع النظرون بين طبقتين أقيمتين من الصو يستطيع معها فصل النظرون بعملية يدوية . ١ هـ

وقال مانجيان Mengin في كتابه (تاريخ مصر في عهد محمد علي)

ص- ٣٨٥ و- ٣٩٥ -

في عام ١٨٢١ م كان يسكن في الطرانة عامل من عملاء محمد علي باشا. وكان هذا العامل مكلفاً بمراقبة التوافل التي تحمل النطرون عند سفرها من البحيرات الى الطرانة. وكان يرسل من هذه القرية الى الاسكندرية ليباع فيها. وكان الوافي يستغل هذه المادة لحسابه. وقد بلغت أرباحها في تلك السنة ٦٠٠ كيس أى ٣٠٠٠ جنيه. ٨١

وقال علي باشا مبارك في كتابه (المخطط التوفيقية) ج ١٧ ص ٥٥ :

في ابتداء حكومة المير محمد علي قام الزم النطرون رجل من إيطاليا يقال له بافي كان قبل ذلك يستخرج في ماله دولته. وهرب منها وقت قيام الفتن. وكان عالماً قتيلاً فاعطاه المير رتبة أميرالاي وعرف بين الناس باسم عمر بك وبما جهده في أمر النطرون. حدث فيه أرباح عظيمة وهكذا كانت عادة النطرون أن يعطى الإزاماً بشروط مع الحكومة .

والآن نحن في سنة الفين وثمانين وألف هجرية (١٨٧٥ م) قد ترك ذلك وصار ان استخراج على قمة الحكومة لاهل أربع وأكثر فائدة بمبلغ ما يستخرج منه كل سنة يقرب من مئتين ألف فوازنة (والوزنة سوزن الف) وهو يعادل مائة ألف قنطار. موقية. المنظار في المتوسط قريب من خمسة وعشرين موقية وأجزاء الخليل في بقية

على كل قطار ثلاثة قروش مبرية . وقد يمكن استخراج مبلغ من  
النظرون أكثر من ذلك لكن يلزم حينئذ عمل الطريقة التي تدعو التجار  
الأجانب الى الرغبة فيه بأن يخلص من المواد الأجنبية في عمل استخراجه  
لينخفض حمله فيكثر طالبوه . ١ هـ

أما وادى النظرون الآن فعطى بالالتزام لشركة يقال لها ( شركة  
الملح والصودا ) وهي شركة مساهمة ، ومدة التزامها من ١٠ نوفمبر سنة  
١٨٩٦ الى ١٠ نوفمبر سنة ١٩٤٧ م .

ويوجد بالبحيرات ثلاثة أنواع من المواد الأولية وهي :—

١ — خورطاي ، Khortai ، وهو مادة صلصالية توجد في قاع  
البحيرات غنية بكاربونات الصودا .

ب — قورشف ، Korshef ، وهو مادة متبلورة توجد على شواطئ  
البحيرات . وهذه المادة غير نقية .

ج — سلطاني ، SuItani ، وهو مادة متبلورة توجد في قاع  
البحيرات وهذه المادة كندرة للغاية .

## الباب الثانى

### الرهبان

#### قبل الفتح العربى

جاء فى الكتاب المسمى (قديسو مصر) للأب شينو Chenau ج ١ ص ٧٤ أن القديس فروتون وهو أحد رهبان صحراء نيفريا كان ممن اعتنق الرهبانية فى مصر السفلى قبل انتشارها وأول من فكر فى «عيشة العزلة بهذه الصحراء ليحرب هذا النوع الغريب من المعيشة الذى اصبح فيما بعد مقصدا وغاية للجم الغفير من ذوى الرغبة والغيرة الدينية من الرهبان .

وقال كورزون Carzon فى كتابه (زيارات أديرة الشرق) ص ٧٦ إن هذه الفكرة تحققت فى أواسط القرن الثانى الميلادى حوالى عام ١٥٠ م وإن القديس المذكور اعتزل الحياة فى هذا الوقت بوادى النطرون ومعه سبعون أخا .

وبما لا ريب فيه أن حياة الترهّب كانت لاتزال مستمرة حتى القرن الرابع الميلادى حيث ازدهرت بقديسيها المشهورين وارتقت الى أرفع درجة لعلتها فى هذه المنطقة وإن كان التاريخ لم يذكر لنا شيئا عن مصير الرهبان بعد العام المذكور .

ويؤخذ من كتاب ( قاموس الآثار المسيحية ) للأب دون فرناند كابرول Don Fernand Cabrol ج ٢ ص ٣١٢٧ ومن كتاب ( قديسو مصر ) ج ٢ ص ٣٨١ أن القديس أمون المصرى يعتبر المؤسس لأديرة نيتريا الشهيرة . وقد يعود بعض الفخر فى هذا العمل على تلميذه ورفيقه القديس تيودور . Théodore

أما تاريخ هذين القديسين فغير معروف لدينا بالضبط غير أنه يمكننا تعيينه بوجه التقريب وذلك من سيرتهما الواردة فى كتاب ( قديسو مصر ) السابق ذكره . فقد جاء فى الجزء الأول منه بالصفحة ٥١ فى سيرة القديس تيودور أنه عاش فى الأيام السعيدة من عهد الامبراطور قسطنطين الأكبر الذى حكم من سنة ٣٠٦ الى ٣٣٧ م . وأنه عاش أيضاً فى أيام انطونيوس مؤسس الدير الشهير الواقع بين وادى النيل والبحر الأحمر والذى لا يزال قائماً الى الآن . والقديس انطونيوس هذا كانت وفاته عام ٣٥٦ م كما يؤخذ من كتاب ( آباء الصحراء ص ٦٥ ) لمؤلفه بريموند Brémond واليك ما جاء عن القديس أمون فى قاموس الكنائس للتاريخ

والجغرافيا ج ٢ ص ١٣١٠ —

ولد الراهب أمون مؤسس أديرة نيتريا فى الربع الأخير من القرن الثالث الميلادى من أسرة مصرية مثرية . ولما ناهز الثانية والعشرين حته أقاربه على الزواج قتل على رغبتهم . غير أنه أقنع زوجته الشاببة بأفضلية حياة التبتل وافترقا على أن يعيشا كأخوين تحت سقف واحد . ويزعم سقراط أنهما اختليا فى صحراء نيتريا على أثر زواجهما . وقد خالفه فى

ذلك جميع المؤرخين الذين كتبوا عن حياة هذا القديس إذ أجمعوا على أن العبروسين كانوا يعيشان في منزلها عيشة صلاة وزراعة . وروى بلاد Pallade أن أمون قصد بركة نيتريا بجنوب بحيرة مريوط بعد انقضاء ثمانية عشر عاما من زواجه أى ما بين عام ٣٤٠ وعام ٣٧٠ م للتفرغ الى ممارسة النسك وكانت زوجته قد وافقته على ذلك . ولم يكن يوجد في نيتريا في ذلك الحين دير من الأديرة كما زعم روفان Rufin وسوزمين Sozomene : أما على زعم بلاد فانه كان يوجد منها العدد القليل . وقد شاعت سيرة القديس أمون فانضم اليه كثيرون من الاتباع وكثرت المناسك حول صورته .

ولما لا ندرى كم كان عدد هؤلاء الرهبان ولكن ذكر واضح تاريخ الأديرة أنه كان يوجد في أواخر القرن الرابع الميلادي خمسون ديراً يقطن بها نحو خمسة آلاف راهب . ومن الصعب أن نحين بالضبط موقع جبل نيتريا الذى احتشدت حوله جموع هؤلاء الرهبان . ومع هذا فلا بد أن يكون قائما على أحد جانبي الوادى الحزين الذى يطلق عليه اليوم اسم وادى التطرون حيث كانت تتجفف في أسفله المستنقعات الملحة . وعلى أى حال فقد كان هذا الجبل أول مكان قصد الرهبان في هذه الناحية ولكنهم مابرحوا أن يسكنوا أيضا الصحراء التى كان وادى التطرون يؤدى اليها على الرغم من منعرجاتها . وقد أطلق على هذه الصحراء اسم صحراء سيليا Cellae أى صحراء القلايات . ثم أمت جماهير أخرى من الرهبان وعزروا فلات الاسقيط الموحشة التى بعد صحراء سيليا



المذكورة . وكانت هذه الجماعات المترتبة تتبع في نسكها طريقة متوسطة بين التنسك الكلى والعيشة مجتمعين . وكذلك كانت طريقة أتباع القديس انطونيوس . وكان الرهبان يتوسلون الى القداسة بهذا التنسك ويقوم به كل منهم حسب الهامه الشخصى . وقد بلغ بعضهم من التفتن في مقاومة شهوات الطبيعة وضروب الامانة حداً يصعب على المرء تصوره . وكانوا لا يتركون قلايهم في الصحراء للاجتماع ببعضهم إلا في يرمى السبت والأحد من كل أسبوع لحضور صلوات القداس . وفي نيتريا كان يعيش بعض الرهبان في عزلة تامة والبعض الآخر يعيشون شراذم متفرقة . وكانت الكنيسة التي يقصدها الجميع للعبادة واقعة في أسفل الوادى وتابعة لأسقف هربوليس الصغيرة ( دمنهور اليوم ) ويقام فيها الصلوات كهنسة من أبرشيته .

ويظهر من ذلك أن غاية القديس أمون الرهبانية كانت تختلف كل الاختلاف عن غاية القديس باكوم « Pacome » الذى كان قد نظم في جنوب ليكوبوليس جماعات عديدة من الرهبان جعلهم خاضعين في معيشتهم لنظام دقيق .

وروى القديس أثناس « Athanase » أن القديس انطونيوس كان يحترم القديس أمون احتراماً عظيماً وكانت صومعته تبعد عنه مسافة ١٣ يوما . وفى كتاب ( سير آباء الكنيسة ) وصف زيارة القديس انطونيوس للقديس أمون .

وكان أمون يرى زوجته مرتين كل عام في منزل حياتها الزوجية حيث كانت جعلته ديرا للعدارى . وقال القديس اطاناس انه لما توفي للقديس أمون في صومته بصحراء نيتريا تلبأ بوفاته القديس انطونيوس .

ويؤخذ بما ذكر أن وفاة القديس أمون كانت قبل سنة ٣٥٦ م وهي السنة التي توفي فيها القديس انطونيوس . وإذا استعنا بالأدلة الأخرى استطعنا تعيين وفاة القديس أمون بوجه التقريب بين عام ٣٤٠ وعام ٣٥٠ م . واسم هذا القديس لا تغلو من ذكره قائمة من قوائم شهداء الكنيسة الارثوذكسية . وقد جعلت له هذه الكنيسة عيدا في اليوم الرابع من شهر اكتوبر . أما في قائمة شهداء الكنيسة الرومانية فلا يوجد له ذكر ما . ٥١

وفي العصر الاول لم يكن هذا التنبك كما هو الآن على شكل التجمع في أديرة حصينة بل كان الرهبان يعيشون منفردين في قلاى منقورة في الجبل أو يعيشون في صوامع من القصب أو الجريد . واجتماع الرهبان في الأديرة لم يحصل إلا فيما بعد عندما حملتهم غزوات البربر على انضمامهم الى بعضهم لحماية أرواحهم . ومع هذا لم تنظمهم حالة واحدة حيث كانوا منقسمين الى شراذم لكل شرفة منها دير قائم بذاته . وقد ذكر روفان أحد آباء الكنيسة اللاتينية وتلميذ ديدم الاسكندري « Didyme » والذي زار وادى النيل سنة ٣٧٢ م في كتابه (آباء الصحراء) أنه كان يوجد خمسون ديرا من هذا النوع .

وقال بلاد يوس « Palladius » الاسقف اليوناني الذي تسك في مصر  
ووضع كتاب ( تاريخ اللوزياك ) « Histoire Lausiaque » ، لانه بعد أن  
اجتاز بحيرة مريوط استغرق في وصوله الى نيتريا يوما ونصف يوم .  
ولانه كان يوجد بهذه الصحراء خمسة آلاف راهب يعيشون فرادى أو  
مقسمين الى شراذم تتألف من راهبين أو ثلاثة أو أكثر . وكان يوجد  
بصحراء نيتريا سبعة غايز لاطعام هؤلاء الرهبان وسبائة ناسك آخرين  
كانوا يعيشون متفرقين في الصحراء . وكان يوجد فيها أيضا كنيسة بها  
ثلاث نخلات معلق في كل منها سوط — واحد للرهبان ، وآخر للصوم ،  
والثالث للزوار . والدار التي يقيم فيها هؤلاء الزوار بالقرب من الكنيسة .  
وكانوا يقيمون فيها عامين أو ثلاثة أعوام حسب رغبتهم بشرط أن يقوموا  
بأى عمل من أعمال التنسك حتى الأسبوع الثاني من قدومهم . وكان يوجد  
بهذه الدار بعض الأطباء وصانعي الحلوى ، وتباع فيها الخمر وتشرب . وكان  
الرهبان يجتمعون في الكنيسة في يوم السبت والأحد ، وكان ملحقا بها ثمانية  
من الكهنة في استطاعة أكبرهم القيام بصلوات القداس وإلقاء الخطب .

وأشهر القديسين الذين قضوا حياتهم في وادى النطرون هو بلا نزاع  
القديس مقار الكبير . وبنى ألا نخلط اسمه باسم القديس مقار  
الأسكندري معاصره ورفيقه في صحراء شيهات . وقد ولد مقار الكبير  
حسب ماورد في سيرته بكتاب ( قديسو مصر ج ١ ص ١١٧ ) في اليوم  
الأول من القرن الرابع الميلادي . وقصد صحراء شيهات وهو في العقد الثالث

من عمره أى سنة ٣٣٠ م . وقضى فى هذه الصحراء ستين عاما ثم أدركته  
الوفاة سنة ٣٩٠ م وهو بالغ من العمر تسعين عاما . وليس فى سيرته  
ما يستدل منه على أنه هو الذى بنى الدير المسمى الآن باسمه فى وادى  
النطرون ، بل بالعكس يؤخذ منها أنه كان يعيش فى قلاية منعزلة فى صحراء  
شبهات ، وأنه كان ينتقل من هذه الناحية إلى نيتريا وغيرها .

وقد جاء فى قاموس ( الآثار النصرانية ص ٣١٢٥ ) أن هذا الدير  
أقيم على موقع سكنى القديس مقار . فإذا صح ذلك يكون محل هذا  
الدير صحراء شبهات .

وكان وادى النطرون يقيم على ربوعه السكون والطمانينة طول حياة  
القديس مقار ؛ لأن البربر لم يشنوا غاراتهم على هذا الوادى إلا بعد وفاته .  
ومع أن هذا القديس لم يشهد هذه الحوادث فقد رووا أنه تنبأ بها قبل  
وقوعها وبالخراب الذى سيحل بهذه المنطقة .

وكان الرهبان فى الأيام الأولى من قدومهم صحراء النطرون يقيمون  
فى مساكن غير محمية بأى نوع من أنواع الحماية كما سبق ذكر ذلك . وقد  
يحمل هذا الأمر على الاعتقاد بأن السكينة فى هذه الصحراء كانت تامة  
شاملة . ومع هذا فقد يحتمل أيضا أن هذه الصحراء كانت هادئة آمنة قبل  
قدوم الرهبان إليها ، إذ كان لا يوجد بها من الغنائم ما يجعل البربر يطمعون  
فى غزوها . وفعلام يشن هؤلاء غاراتهم عليها إلا بعد قدوم الرهبان إليها  
وكثرة عددهم بها . وعلى أى حال لم يمض وقت قليل على وفاة القديس .

مقار حتى بدأ البربر يشنون الغارات عليها .  
ويمكننا تعيين أول غارة شتوها على هذه الصحراء من سيرة القديس  
أرسانيوس الشماس الذي تنسك في برية شيهات . فقد جاء في كتاب  
( قديسو مصر ج ٢ ص ١٩٩ ) في موضع من سيرته أن أرسانيوس  
هذا توفي عام ٤٤٥ م . وجاء في موضع آخر منها أنه قضى قبل وفاته  
عامين في دير طرا ، وقضى قبلها ثلاثة في جزيرة كانوب ، وعشرة في دير  
طرا نفسه ، وأنه قضى هذه الاعوام كلها بعد الغارة الثانية للبربر التي وقعت  
بعد غارتهم الأولى بعشرين عاما .

فتكون أول غارة لهم على وادي النطرون قد حدثت قبل وفاة القديس  
أرسانيوس بخمسة وثلاثين عاما أي سنة ٤١٠ م عندما كان تيوفيلس  
، Théophile ، بطريركا . و تيوفيلس هذا هو البطريك الثالث والعشرون من  
عدد البطاركة ( ٣٨٥ — ٤١٢ ) .

وان تعييننا غارة البربر الأولى في سنة ٤١٠ م جاء مطابقا لتقدير  
أميلينو ، Amélineau ، لما قد ذكر في مقدمة كتابه ( تاريخ أديرة مصر السفلى  
ص ٦١ و ٦٢ ) ما ذهب اليه كاترمير ، Quatremere ، من وقوع هذه  
الغارة في أواخر القرن الرابع الميلادي ثم دحضه بالكيفية الآتية فقال :—  
« لو أن هذه الغارة وقعت فعلا في أواخر القرن الرابع الميلادي  
لكان قد علم بها بوسيتيمانوس ، Postumianus . الذي زار صحراء شيهات  
في عام ٤٠٢ م . فقد حدثنا هذا عن أعجوبتين حدثتا داخل دير يوحنا .

القصر في الموقع عنه الذي تحولت فيه عصا سيده أموى « Amoi » الى شجرة الطاعة بعد أن سقيت ثلاث سنوات . وليس في حديثه هذا أى دليل أو ما يلبح منه أن صحراء شيهات كانت في هذه المدة مهجورة أو متخربة . . ٥١ .  
ثم قال أميلينو أئتماء الكلام على فرار يوحنا القصير ووفاته في كليسا ( القلزم ) « Clysma » بجوار السويس ما نصه :—

« وعلى حسب ما ذهب اليه كازمير لابد أن تكون قد حدثت غارة أخرى للبربر كانت سبباً في فرار يوحنا . ولو أخذنا في ذلك برأى تيلمونت « Tillemont » لما كانت تقع غارة أخرى قبل سنة ٤٣٠ م أو ٤٣٤ م الأمر الذي يسر بنا جيداً . »

ويتضح مما تقدم أن أميلينو يرى تعيين غارة البربر الأولى بين عام ٤٠٢ وعام ٤٣٠ م مع أن غارتهم الثانية حدثت في هذا التاريخ الأخير كما سيأتى ذلك فيما بعد . ولعل هذه الغارة هى التى أشار اليها تيلمونت .  
ويظهر أن الرهبان رحلوا جميعاً من الصحراء عند ظهور البربر فيها المرة الأولى في سنة ٤١٠ م . ولم يبق بها على الأرجح سوى القديس أرسانيوس الذى أقام في الجبل وحده فظل هناك وتوكل على الله وهو ما زال يردد هذه العبارة : ( إن عناية الرب تشمل الجميع وما من أمر يحدث إلا بمشيئته . فلو كان الله قد أراد التخلّى عنى فلماذا أتمسك بالحياة ) .  
وروى أن القديس أرسانيوس كان يمر بعد ذلك بين ضفوف اللصوص المسلحين دون أن يشعروا به لأن الله يخفيه عن أبصارهم .

وبعد مضي عشرين عاما من هذا التاريخ وقعت الغارة الثانية للبربر  
أى سنة ٤٣٠ م فى عهد كيرلس الأكبر البطريرك الرابع والعشرين  
(٤١٢-٤٤٤). وقد ترك أرسانيوس فى هذه المرة مكان نسكه وانسحب  
الى دير طرا حيث أقام إقامته الأولى التى ظلت عشر سنوات .

وقد ذكر فى سيرة حياة هذا القديس أن عهده يعتبر أوج حياة  
الترهب فى صحراء شيهات ، وأنه استمر بعده الراغبون فى الترهّب يتوافدون  
على هذه الصحراء زمنا ويعمرون القلايات بها ؛ إلا أن عددهم أخذ يقل  
يوما بعد يوم إلى أن جاء الفتح العربى فقطعت هذه الرغبة من أصولها .  
وعلى هذا يمكن اعتبار عدد الخمسة آلاف ناسك الذى ذكره بلادبوس  
آثفا هو العدد الأقصى للرهبان الذين وجدوا فى هذه المنطقة .

وهاك سيرة حياة القديس ارسانيوس كما فى قاموس الكنائس للتاريخ  
والجغرافيا ج ٤ ص ٧٤٦ :

كلن أرسانيوس « Arsène » رومانيا من أسرة شيوخ . وبعد أن شغل  
مناصب رفيعة فى القصر الامبراطورى اختلى فى صحراء شيهات فى السنوات  
الاخيرة من القرن الرابع الميلادى . فعرف أناجيريوس بوتيكيوس  
« Enegrius Ponticus » المتوفى عام ٣٩٩ م ومرقص « Marc » وبولين  
« Polimn » . ثم غادر صحراء شيهات على اثر اغارة اللويين عليها حوالى سنة  
٤١٩ م ، اى بعد سقوط رومية فى ايدى الأريك « Alaric » ، بزمن  
لأن أرسانيوس كان يردد هذا القول وهو يبكى : ( لقد فقد العالم المتدينين

رومية وقد الرهبان برية شيهات ) .

وقطن في كانوب بالقرب من الاسكندرية وقتا حيث زاره البطريك  
يوفيلس عدة مرات . وقد رفض أثناء اقامته بكانوب مقابلة سيدة  
رومانية كانت قد عبرت البحر لتظفر بكلمة منه . وأقام أيضا  
زما في تروجا ( طرا اليوم ) بين القاهرة وحلوان . وسافر اكثر من  
مرة من تروجا الى كانوب والاسكندرية في أخريات حياته . وحادثه  
المعروف مع الأئمة السوداء حدث له في أحد هذه الأسفار إذ وبخها  
على لمسها ثوبه فأجابته قائلة : ( اذا كنت راهبا فالك لا تنذهب الى  
الجليل ) . ١٠ هـ

وقد تبع هذا القديس في آخر حياته اثنان من التلاميذ أحدهما يدعى  
اسكندر والآخر زويل « Zoile » . وعرف هذان التلميذان بالفارانيين لأنهما  
عاشا فيما بعد في خلوات الصحراء الشرقية في فاران بالقرب من البحر  
الاحمر . وهما اللذان روايا لتلميذهما دانيال الفاراني - وهو غير دانيال  
شيهات - بعض نوادر ارسانيوس وحكمه . ويسند البعض إلى دانيال هذا  
بيانا موجزا لحوادث حياة ارسانيوس مرتبة على حسب تواريخ وقوعها .  
ويتضح من هذا البيان أن القديس ارسانيوس أقام أربعين عاما في قصر  
تيودوز « Théodose » ، وأربعين عاما في برية شيهات ، وعشرة أعوام أخرى  
في تروجا ، ثم توفي وهو بالغ من العمر خمسة وتسعين عاما . وقد سلم  
تيليمونت « Tillemont » بصحة هذا البيان . وعلى ذلك يكون ارسانيوس قد



تسك عام ٣٩٠ م ، وطرده البربر من شيهات عام ٤٣٠ م ، وتوفى حوالى سنة ٤٤٥ م .

ونحن نرى أن هذا التقسيم مصطنع لأنه من المعروف أن أرسانيوس توفى قبل الراهب بولين ، وأنه كان فى كاتوب مدة البطريك تيوفياس المتوفى سنة ٤١٢ أو ٤١٣ م وما يثبت وفاته قبل وفاة تيوفليس أن هذا البطريك كان يقول وهو محتضر : ( لانت سعيد يا أرسانيوس فقد كانت ساعة الموت دائما حاضرة فى ذهنك ) . ( راجع مجموعة كوتليه الابجدية حرف ذ th ) .

وكانت بقايا أرسانيوس موضع عناية واجلال فى دير مقام على جبل طرا بالقرب من القاهرة فى المكان الذى قضى فيه بقية حياته . وقد تم بناء هذا الدير على يد اركاديوس المتوفى قبل أرسانيوس بعشرين عاما على ما يروى . وظل الدير المذكور وكنيسته فى أيدي الملكيين . وقد وصفه أبو صالح الأرمنى من أهل القرن الثانى عشر وكذا المقرئى من أهل القرن الخامس عشر الميلادى . وكان يسمى دير القصير أو دير البغل .

وروى يوحنا أسقف نيكيو (زاوية رزين) « Nikiou » فى تاريخه ص ٣٤٩ أن الامبراطور تيودور الثانى « Théodose II » الذى حكم من سنة ٤٠٨ الى ٤٥٠ م بعث بخطاب الى قديسى صحراء شيهات بمصر يسألهم عن السبب فى أنه لم يرزق ذكرا يخلفه على العرش . فأجابه القديسون بقولهم : ( إنك عندما تكون قد غادرت الحياة يكون ايمان آبائك

قد تغير . ولما كان الله يعزك فلم يهلك ذكرا حتى لا يقع في الكفر والخطية . فآثر هذا التنبؤ في نفس الامبراطور وزوجه وامتما عن كل علاقة زوجية وقضيا بقية حياتها معا في طهارة تامة .

وحدثت في عهد هذا الامبراطور وزمن كيرلس الاكبر البطريك الرابع والعشرين مذبحه شيوخ صحراء شيهات التسعة والأربعين . وقد جاءت رواية هذا الحادث في السنكسار القبطى العربى ونقلها سيمور دى ريشى « Seymour de Ricci » واريك فنستد « Eric Vinstedt » ص ٣ . وما هى كما وردت في السنكسار القبطى العربى ( البانولوجية الشرقية ) لجرافين ، ونو Graffin & Nau ترجمة رنيه باسيت « René Basset » ص ٦٩٩ :

اليوم السادس والعشرون من شهر طوبه  
في هذا اليوم استشهاد القديسين الابهات الرهبان الشيوخ التسعة وأربعين والرسول وابنه . وسبب استشهادهم أن كان على زمان تيودور الملك ابن اركاديوس الملوك الأبرار وان تيودوز لم يكن له ولد فارسل الى الشيوخ بشيهات يسألهم أن يسألوا الله فيه فيعطيه ولدا . وكان فيهم شيخ كبير يسمى الأب اسيدروس كتب الى الملك يعرفه ان الله ما أراد أن يخرج منك ولدا حتى يشارك ارباب البدع بعدك . فلما وقف الملك على رسالتهم بذلك شكر الله وسكت . فأشار عليه قوم أرودياه أن يتزوج امرأة أخرى ليزق منها ولدا يرث الملك من بعدك . وكان للملك اثنت تسمى بلخارية ردية وهى التى أقامت القلق على البيعة ودخلت تقول

لأخيها : لماذا ترك الغرباء يأخذون ملكتك وأنت بغير ولد يملك مكانك .  
قم الآن وتزوج امرأة أخرى لتلد لك أولاداً يرثونك . فأجابهم : ما أفعل  
شيئاً بخلاف أمر الشيوخ بيرية مصر . لأن صيتهم كان قد خرج في أكثر  
الدنيا . فأرسل رسولا يستأذنهم في ذلك . وكان للرسول ابن وحيد  
فطلب منه أن يصحبه فأخذه معه ليتبارك من الشيوخ . ولما وصلوا الى  
الشيوخ وقرأوا كتاب الملك وكان أنبسا إسيدروس قد قتيح فأخذوا  
الرسول وأتوا به الى حيث جسده وقالوا للجسد : يا أبونا قد وصلت  
هذه الكتب من عند الملك وما نعرف بم الجاوبه . فجلس الشيخ وقال  
للرسول : أما قد قلت للملك إن الرب ما يرزقه ولداً يتنجس بالخلاف  
فلو أنه يتزوج عشراً من النساء لا يرزق منهن ولداً . ثم عاد القديس  
وانضعج . فكتب المشايخ للرسول جواب الكتب . ولما عزم بالخروج  
ولذا البربر قد أتوا فوقف شيخ كبير يقال له أنبا يونس وقال للاخوة :  
هو ذا قد أتوا وهم ما يطلبون إلا قتلنا . فن أراد الشهادة يقف معي .  
ومن خاف بطلع الجوسق . فهرب بعضهم وبقى مع الشيخ ثمانية وأربعون  
فأتى البربر وذبحوا الشيوخ . فالتفت ابن الرسول من الطريق فرأى  
الملائكة وهم يضعون الاكاليل على رؤوس الشيوخ المقتولين وكان اسم  
الصبي دايوس . فقال لأبيه : هو ذا أنا أبصر قوماً روحانيين يضعون  
الاكاليل على رؤوس الشيوخ والآن أنا ماض آخذ إكليلاً مثلهم . فأجابه  
والده : وأنا مملك يا بني . فسادوا وأظهروا نفوسهم للبربر فقتلهم وأخذوا

### الشهادة .

وبعد مضى البربر نزلت الرهبان من الجوسق وضموهم إلى الجسد وجعلوهم في مغارة . فصاروا يصلون قدامهم كل ليلة ويرتلون ويتباركون منهم . فجاء قوم وسرقوا جسد أنبا يونس وذهبوا به إلى البتون وأقام عندهم مدة فأعاده الشيوخ إلى مكانه . وآخرون من أهل الفيوم سرقوا جسد الصبي وعندما وصلوا به إلى البحيرة بالفيوم خطفه ملاك الرب وأعادته إلى حيث جسد أبيه . ودفنوا جريها الرهبان فكانوا يفرقون جسد الصبي من جسد أبيه فيأتون باكراً فيجدونه وأباه ، إلى حيث رأى بعض الشيوخ رؤيا كمن يقول له : ياسبعان الله عندما كنا في الجسد لم نفرق وعند المسيح لم نفرق فلماذا تفرقون بيتنا . ومن ذلك اليوم لم يعودوا يفرقونهم . ولما خربت البرية خافوا على الأجساد فنقلوهم من مكانهم وأتوا بهم إلى جانب كنيسة أبو مقار وبنوا لهم مغارة وعملوا عليها كنيسة على زمان تاودسيوس البطريك . ولما أتى الآب بنيامين ثبت لهم عيداً في الخامس من أمشير لظهور أجسادهم . ويعتبر الآن بقلابة تعرف باسمهم قطياً وهما πῖμῃ بينهما أسيت . أخى تسعة وأربعين صلاتهم وشفاعتهم تكون معنا آمين . ١٥

أما غزوة البربر الثالثة فقد وقعت في النصف الثاني من القرن الخامس الميلادي في عهد ديسقورس «Dioscore» البطريك الخامس والعشرين ( عام ٤٤٤ - ٤٥٨ م ) . وقد جاء في كتاب ( قديسو مصر ج ١ ص

٢٨٦ ) في سيرة القديس موسى وستة من الرهبان استشهدوا في صحراء شيهات أن الراهب موسى كان في ريعان شبابه في أول القرن الخامس الميلادى وأنه عندما كبر وأصبح شيخاً أتى البربر وقتلوه هو والرهبان الستة المذكورين . وينبغي لنا ألا نخلط بين هذا القديس والقديس موسى الأسود الذى هو بلا ريب شخص آخر .

وفي عهد يوحنا الراهب البطريك التاسع والعشرين (عام ٤٩٤ - ٥٠٣م) أمر الامبراطور زينون Zénon ، (عام ٤٧٤ - ٤٩١ م ) وكان على جانب عظيم من الطيبة والايمان بأن ينقل الى دير أبى مقار جميع ما يحتاج اليه الرهبان من قمح ونيدز وزيت وغيره .

وذكر في كتاب ( بحث عن رهبان مصر ص ٨٥ ) لمؤلفه كونبرج Cauwenberg ، أن الراهب يوحنا موش Jean Mosh ، من دير القديس تيودور بالقرب من اورشليم ولد في دمشق في نحو أواسط القرن السادس الميلادى ، وجاء مصر مرتين تحادث فيها مع رهبان عديدين كانوا قد قضوا زمناً في صحراء شيهات . وقد علم منهم أن عدد رهبان هذه المنطقة بلغ حوالى أواسط القرن السادس الميلادى ٣٥٠٠ راهب . وذكر أيضاً أنه في أثناء مروره بالطرانة صادف فيها الراهب تيودور الاسكندرى الذى أعلمه بأن رهبان شيهات قتلوا كثيراً من قواهم . وفي زيارة يوحنا موش الثانية لمصر قضى أيامه فيها مع البطارقة الى عام ٦١٤ م ولم يرج منها إلا قبيل الفتح الفارسى . وعلى هذا تكون حالة الرهبان

عند الفتح العربى هى بعينها الحالة التى كانوا عليها قبيل الفتح الفارسى ووصفها يوحنا موش آنفا . ولا يحسب أنفسنا غير مصيبين إذا اعتبرناها هكذا لقصر المدة بين الفتحين المذكورين .

وفى عهد دميانوس البطريك الخامس والثلاثين ( عام ٥٦٩ - ٦٠٥ م ) نزل يرهبان وادى النطرون حوالى سنة ٥٧٥ م حادث آخر . وهاك وصفه كما ورد فى كتاب ( تاريخ البطاركة ) لمؤلفه ايفيتس « Evetts » ص ٢٠٩ :-

ابتدأت حياة البطريك دميانوس فى الفترة التى أعيد فيها بناء الأديرة الأربعة تلك الأديرة التى كانت تنمو فى جو يسوده الأمن والسكون نمو النبات فى الحقول . ويظهر أن هذا الأمن لم يطل إذ لم يتقضى من الوقت إلا القليل حتى سمع صوت من السماء تجاوبت أصداؤه فى الصحراء يقول : ( الفرار . الفرار ) . فعمل سكان هذه الأديرة الأربعة بهذا التنبيه ولاذوا بالفرار . وعلى أثر ذلك انقض البربر على المنطقة كلها وأحلوا بها الخراب بدرجة أطالت تأثير هذا الحادث فى النفوس . وقد أحزن هذا الأمر البطريك كثيراً وكدره كدراً عظيماً .

وجاء أيضاً فى هذا الكتاب بالصفحة ٢٢٦ أن بنيامين البطريك الثامن والثلاثين ( سنة ٦٢٢ - ٦٦١ م ) زار أديرة وادى النطرون حوالى عام ٦٣٠ م فوجد رهبانه قليلي العدد وكان لم يمض وقت كثير على هذا الحادث الكبير الذى لم يسمح البربر لهم بعده بالازدياد .

## بعد الفتح العربى

ذكر المقرئى فى خطه ج ١ ص ١٨٦ طبعة بولاق عن وادى  
هيب مانصه :-

هذا الوادى بالجانب الغربى من أرض مصر، فيما بين مريوط  
والقيوم، يجلب منه الملح والنطرون . عرف بهيب بن محمد بن معقل بن  
الواقبة بن حزام بن عفان الغفارى أحد أصحاب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم، شهد فتح مكة وروى عنه أبو تميم الجيشانى وأسلم مولى تميم  
وسعيد بن عبد الرحمن الغفارى . وكان قد اعتزل عند فتنة عثمان رضى  
الله عنه بهذا الوادى فعرف به وكان يقول لا يفرق بين قضاء دين  
رمضان ويجمع بين الصلاتين فى السفر . ويقال لهذا الوادى أيضاً :  
وادى الملوكة ، ووادى النطرون ، وبرة شبات ، وبرة الاسقيط ، وميزان  
القلوب . وكان به مائة دير للنصارى وبقي به سبعة ديرة . وقد ذكرت  
عند ذكر الاديوار من هذا الكتاب - الى أن قال - ويذكر أنه خرج  
منه سبعون ألف راهب يد كل واحد حكاك . فتلقوا عمرو بن العاص  
بالطراثة مرجعه من الاسكندرية يطلبون أمانه لهم على أنفسهم وأديارهم .  
فكتب لهم بذلك أمانا ببقى عندهم . وكتب لهم أيضاً بجرابة الوجه البحرى  
فانتمرت بأيديهم . وإن جرايتهم جاءت فى سنة زيادة على خمسة آلاف

إردب وهى الآن لا تبلغ مائة إردب . ٨١

وعدد السبعين ألف راهب الذى ذكره المقرئى فى عبارته الآتية لاريب فى أن فيه مبالغة كبيرة . فقد روى المعاصرون كما سبق ذكر ذلك أنه لم يكن يوجد فى هذه المنطقة أكثر من ٣٥٠٠ راهب فى أواسط القرن السادس الميلادى . وأنه لما كان دميانوس بطريركا أغار البربر على وادى التطرون فقر منه رهبانه . وأنه لما زاره بعد ذلك البطريك بنيامين حوالى سنة ٦٣٠ م ، أى قبل الفتح العربى بعشرة أعوام ، وجد به عدداً قليلاً من الرهبان بسبب العوائق التى كانوا يلاقونها من البربر فى سبيل تجمعهم من جديد . بل يؤخذ من هذه الرواية أن عدد الثلاثة آلاف والخمسة مائة راهب الذين وجدوا فى أواسط القرن السادس الميلادى كان قد نقص كثيراً قبيل الفتح العربى .

وجاء فى كتاب ( تاريخ البطارقة ص ٣٢٦ ) أنه بعد الفتح العربى بقليل أعيد بناء أديرة وادى التطرون بوساطة البطريك بنيامين . وكان ذلك فى أواخر ولاية عمرو بن العاص على مصر وقبل أن يخلفه عليها عبد الله بن سعد بن أبى السرح سنة ٢٦ هـ ( ٦٤٧ م ) . وقد زار البطريك بنيامين وادى التطرون لتدشين الكنيسة الجديدة التى كان قد تم بناؤها على الجبل المقدس وهو مقر مقار الكبير فى سفح الصخور التى بين قللى الرهبان . وكان قبل أن ينهب الى دير أبى مقار للقيام بالمهمة التى أتى من أجلها زار دير البراموس .



وورد في كتاب ( بحث عن رهبان مصر ) لمؤلفه كونيبرج ص ٨٧ أنه في عهد هذا البطريك نقل رفات التسعة والاربعين شيخاً الذين ذبحهم البربر في صحراء شيهات .

وروى أميلينو في كتابه ( جغرافية مصر في عهد القبط ) أثناء الكلام على بلدة « يامون » أن رهباناً دفنوا هؤلاء الشيوخ عقب وفاتهم في مغارة مطهرة بالقرب من البرج الكبير الذي يقال له « يامون » .

وقال كونيبرج إنه صار تقل رفاتهم الى مدفن أقيم لهم خاصة باعتبارهم شهداء في دير أبي مقار . وأضاف الى ذلك أن البطريك بنيامين أتى بنفسه وأقام حفلة دينية استثنائية لهذا الغرض ويظهر أنه انتشل يديه جثث هؤلاء القديسين جثة جثة وتاولها للرهبان والشمامسة .

وجاء في كتاب ( تاريخ البطارقة ) ص ٥٥٢ وما بعدها أنه قبل نهاية عهد مرقس الثاني البطريك التاسع والاربعين بزمان يسير كان وادى هييب كفر دوس النعيم . غير أن هذا النعيم لم يدم حيث أغار البربر على هذا الوادى وأنزلوا به الخراب وهدموا الكنائس وقتلوا الرهبان وأسروا كثيراً منهم . أما بقيتهم فهربوا في جميع أنحاء القطر خوفاً على أنفسهم . وقد بعث هذا الحادث الغم في قلب البطريك وآله كثيراً . فكان يبكي ليلاً ونهاراً لهذا المصائب وبالأخص لتدمير الاديرة والكنائس المقدسة الواقعة في وادى هييب الذي كان أقدم الاماكن وأسمى بعد هذه الكارثة مرجعاً للحيوانات المفترسة . ويظهر أن هذا الحادث أثر في نفس البطريك

مؤس الثاني تأثيراً شديداً أدى إلى وفاته .

ثم خلفه يعقوب البطريك الحنسون ( عام ٨١٩ — ٨٣٠ م ) . وكان من  
رهبان دير أبي مقار وتركه عند إغارة البربر على وادي هيب ولجأ  
إلى دير آخر في مصر العليا مرتحياً وقتاً مناسباً يعود فيه إليه . أما  
الرهبان الآخرون فقد تفرقوا في مختلف بلدان القطر وأديرته ماعدا  
البعض القليل منهم الذى بقى في الصحراء وصانه المولى من كل أذى .

وبعد أن ترك هذا البطريك دير أبي مقار بقليل رأى رؤيا يحث  
فيها على الرجوع إلى وادي هيب . فعاد إليه فعلا ووجد فيه إخوانه  
فكث معهم مصبراً لهم ومقرباً قلوبهم إلى أن استدعى من  
هذا الوادى لتولى البطريكية .

وبعد تويجه قرر أن يزور صحراء القديس مقار وكان صيام الأربعين  
قد ذاموعده . وكان غرضه من هذه الزيارة تعزية الرهبان وتقويتهم  
وقضاء عيد الفصح في وسطهم . حيث كانت هذه عادة البطارقة . وقد  
قام بهذه الزيارة فعلا وخرج الرهبان من قلايهم ليتلقوا بركته واستقبلوه  
باغتباط عظيم .

ويظهر أن برية شيهات كانت في هذا العهد كفر دوس الرب فكانت  
عزيزة في قلب البطريك أكثر مما كانت عند الرهبان أنفسهم .

ولما كان البربر قد نهبوا جميع ممتلكات الرهبان وهملوا كنائسهم

وأحرقوا مساكنهم بعث البطريرك إليهم جميعاً بخطاب يخبرهم فيه بأنه مستعد لتلبية أى طلب يقدمونه إليهم وإعطائهم كل ما يطلبون .

وقد تجمع بعد ذلك شمل الرهبان مرة أخرى وحمدوا الله على تجديد إنعاماته عليهم فسر البطريرك حين رأى أبنائه قد عادوا إلى مقرهم .

وكان قد شرع هذا البطريرك في الأيام التي كان لا يزال فيها كافياً في بناء كنيسة باسم القديس سينيثيوس « Saint Sinuthius » جنوبي كنيسة القديس مقار حيث كان الرهبان قد أخذوا يجتمعون للصلاة مكان الكنائس المهذومة . فاعتُمت فرصة زيارته للصحراء وهو بطريرك لاتمام بنائها ولإعادة بناء الكنائس الأخرى .

وجاء في كتاب ( تاريخ البطارقة ) ص ٦٥٢ وما بعدها أن عهد يوساب ( يوسف ) البطريرك الثاني والحسين ( عام ٨٣٠ - ٨٤٩ م ) انقضى بسلام تام . فكانت الأديرة تتسع ويحل بها العمران وفي مقدمتها أديرة وادي هبيب التي كانت مثل فردوس الله ومن بينها على الأخص دير القديس مقار الكبير . وكان المولى جل شأنه يسدى إلى الرهبان الممونة وبالأخص الزاهب سينيثيوس البار . فكان يظهر بواسطته أعاجيب عديدة كرامة له على ما قدمه للقديس مقار ، حيث أقام باسمه نصباً تذكاريّاً وخرس كروما وبساتين ، وبني مطاحن ومعاصر للزيت ، وأتى بجملته أعمال ذات فوائد جمة لا يمكن احصاؤها . وقد سرت المؤمنين كثيراً أعماله هذه فساعدوه فيها بحسن نية فأدرك منها غرضه النيل . وكان يوجد

داخل هذا الدير المقدس عدد كبير من هؤلاء المؤمنين وغيرهم جذبهم اليه أعاجيب سينتيوس وصيتها . وقد جعل سينتيوس هذا مذبرا للأديرة . فلما رأى عدد الرهبان يزداد يوما بعد يوم أقام كنيسة أخرى شرق الكنيسة الكبيرة أطلق عليها اسم كنيسة القديسين وتلاميذهم . وأقام بها الزينات بعد أن أتم بناءها ودعا غبطة البطريرك الأنبا يوساب (يوسف) لزيارتها . فلبى هذا الحبر الجليل دعوته وسر كثيراً من مشاهدتها ودشنها في غرة برمودة من السنة السابعة عشرة من بطريركيته ( سنة ٨٤٧ م ) .

وذكر كاترمير في رسالته عن مصر ج ١ ص ٤٧٦ و ٤٧٧ أنه في عهد سائوتيوس (شودة) البطريرك الخامس والخمسين (عام ٨٥٩ — ٨٨١ م) علم البطريرك أن هذا البطريرك عزم هو وحاشيته على زيارة وادى هيب أثناء عيد الفصح . فقدموا سراً من الوجه القبلى وأستولوا على كنيسة القديس مقار وتوابعها ولهبوا ما فيها من متاع وزاد . ومنها طافوا بالأديرة الأخرى وطرّدوا من فيها من رجال الدين وغيرهم بالقوة بعد أن جردوهم مما عليهم .

وذكر المؤلف المذكور أن هذه الأديرة عانت كثيراً من المصائب . بعد ذلك زمن يسير . فقد أتى الإغراب رحلهم في الصحراء . وأخذوا يرتقبون خروج الرهبان للتزود بالماء فيقتضون عليهم ويأخذون أولاد الماء منهم ويخردونهم مما عليهم . ولما عادت السكينة واستتب الأمن . أهتم هذا البطريرك بترميم دير القديس مقار وأحاطه بسور منيع لحماية الرهبان . والمسيحيين من أذى الإغراب في المستقبل .

وقد أتى هذا المؤلف على ذكر ما كان يصرف للاعراب من أجر الحراسة  
أديرة وادى هيب في عهد زغاريس (زكريا) البطريك الرابع والستين  
(عام ٩٩٦ — ١٠٢٨ م) .

وذكر الارشمندريت أرمانئوس في رسالته أن عقد الرهبان في عهد  
نخريشودولس البطريك السادس والستين (عام ١٠٤٤ — ١٠٧٥ م) كان في  
مختلف الأديرة كالآتي : —

عدد الرهبان	الأديرة
٤٠٠	دير مقار
٤٠	» الانبا بشوى
١٥٠	» يوحنا القصير
٢٥	» يوحنا كاما (الاسود)
٦٠	» (السيدة) براموس
٢	» الانبا موسى (البراموس)
٦٠	» السوريان
٧٣٧	الجملة

ودون أرمانئوس في رسالته أيضا تعداد الرهبان في الأديرة الحالية  
في سنوات مختلفة .

واليك جدولاً بتعداد هؤلاء الرهبان كما ورد في رسالة أرمانيوس الآتية :

الجملة	دير مقار	دير (السيدة) راموس	دير السوريان	دير الانباشوى	دير مقار	الجملة
١٤٦٦٧	—	١٤	—	١٤	—	١٤
١٧١٩	—	١٠	—	١٠	—	١٠
١٧٦٧	—	١١	—	١١	—	١١
١٧٨٠	١٨	٢٠	١٨	٢٢	٧٨	٢٢
١٨٣٥	٧	٤٠	١١	١٧	٧٥	١٧
١٨٤٧	—	٤٥	—	—	٤٥	—
١٨٥٢	—	٥٦	—	—	٥٦	—
١٨٩٧	٥٥	٤٠	٢٥	٣٠	١٥٠	٣٠
١٩٠٦	٢٠	١٨	١٦	٢١	٧٥	٢١
١٩٢٤	٦٨	٥٨	٣٥	٤٠	٢٠١	٤٠
١٩٣١	٣٧	٤٩	٣٦	٢٧	١٤٩	٢٧

## الباب الثالث

### الأديرة قبل الفتح العربي

إن المؤرخين الذين كتبوا عن هذه الأديرة على تعدد جنسياتهم وعصورهم لم يتفقوا على عددها بل اختلفوا في ذلك اختلافاً بيناً . وهذا أمر يدرك بسهولة للطلع على أقوالهم . غير أننا نرى أن هذا الاختلاف لا يرجع الى حقيقة عدد هذه المنشآت نفسها وإنما سببه في الواقع راجع الى اختلاف حقيقة ما كان يطلق عليه اسم الدير في العصور المختلفة .

فما كان يطلق عليه في العصور الأولى اسم دير لم يكن كالأبنية التي في وادي النطرون في عصرنا المسماة بهذا الاسم التي هي حصون منيعة لا يمكن اقتحامها إلا بقوة المدافع ، بل كانت بيوتا منحوتة في الجبال أو مصنوعة من القصب أو فروع الشجر أو جريد النخل . وكان في تلك العصور يطلق على كل مجموعة من هذه البيوت كبيرة أو صغيرة اسم الدير . وكان يتألف من سكان كل مجموعة طائفة خاصة من الرهبان لها رئيسها وكنيستها ومستودع مؤوتها ومثوى النازلين بينهم من الغريبه .

وهذه الحالة كانت نتيجة استتباب الأمن في هذه الربوع . ثم عندما أخذت خبال هذا الأمن تتصرم فيما بعد بظهور قبائل البربر شرع رهبان

كل مجموعة في تشييد برج لهم ليحتموا فيه اذا أغار عليهم هؤلاء البربر .  
ويظهر أن هذه البروج كانت فاتحة القيام بأبنية انتهت في أطوارها الى  
الأديرة الحالية بالكيفية التي نراها عليها الآن التي لا يخلو واحد منها  
من أن يكون بداخله برج عاصم يلتجئ اليه الرهبان اذا اقتحم البربر  
الدير نفسه .

ولقد ضرب لنا كاترمير مثلاً فيما رواه بالمجلد الأول من كتابه ص  
٤٧٧ قال :

بعدما خمدت نيران الاضطراب التي أشعلها البربر أصلح سانوتيوس (شنوده)  
البطريك الخامس والخمسون ( سنة ٨٥٩ — ٨٨١ م ) دير القديس مقار  
وأحاطه بسور منيع ليقيم فيه الرهبان والنصارى آمنين غاراتهم . ١٥  
فذلك هي الأسباب التي دعت الى إقامة الأديرة على الطراز الذي  
نراها عليه اليوم .

وقال كيرزون في كتابه ( زيارات أديرة الشرق ص ٧٩ ) إن أول  
من ذكر معلومات عن الأديرة في صحتها الأول هو روفان ، Rufin ،  
الذي زار صحراء شيهات عام ٣٧٢ م وذكر أن عددها كان خمسين  
ذيراً . وأضاف كيرزون الى ذلك أن بالاديوس الذي زار أيضاً هذه  
الصحراء عام ٣٨٧ م قدر عند الرهبان فيها بخمسة آلاف راهب .  
فيكون متوسط عند الرهبان في الدير الواحد مائة راهب .  
ويبدو لنا أن عند الأديرة لم يتجاوز الخمسين مطلقاً وهو



القدس الذي قدسه روفان .

هَذَا، ومن ناحية أخرى فإن الرهبة كما سبق القول عند الكلام على سيرة القديس أرسانيوس المتوفى عام ٤٤٥ م وإن كانت قد بلغت في عهد هذا القديس ذروة مجدها، إلا أن عهد الرهبان أخذ يتضاءل من بعده إلى أن بلغ في منتصف القرن السادس الميلادي نحو ٣٥٠٠ راهب . فن الصعوبة إذا تصديق زيادة عدد هذه الأديرة مع تناقص عدد الرهبان ؛ لاسيما أن الأميال كانت متجهة أكثر إلى الاجتماع والاحتشاد في الأديرة كإبراهيم الخال الآن ابتغاء توافر الأمن وزيادته عوضاً عن التشتت والتفرق .

وذكر في كتاب ( تاريخ البطاركة ) لمؤلفه اقسس ص ٢٠٩ عند الكلام على سيرة حياة داميانوس البطريك الخامس والثلاثين ( عام ٥٦٩ - ٦٠٥ م ) أنه بوشر في عهد البطريك المذكور تجديد بناء أربعة أديرة في وادي هيب ولكن لم تذكر أسمائها . ولما كان لا يوجد في أيامنا هذه إلا أربعة أديرة في وادي النطرون ، قد يخيل إلى قارى هذه العبارة لمجرد تلاوتها بالصيغة التي وردت بها أنها تشير إلى هذه الأديرة الأربعة . على أن هذا الأمر لا ينطبق على الحقيقة والواقع كما سيتبين ذلك .

وقد روى هذه العبارة أيضاً كونبرج في كتابه ( بحث عن رهبان مصر ص ١٢٢ ) . قلا عن ساويرس بن المقفع أسقف الاشمونين وعن جان دي بتر Jean de Pétra المناصر له . وهذا الأخير رواها مرة

ثانية لجان دي موش Jean de Mosch .

أما عن أسماء هذه الدير فيقول كونبرج إنه مذكور في سيرة حياة حنا  
كأما الاسود بخطوط قبلى بالفاتيكان أنها مسماة باسماء مؤسسيها وهم : الانبا  
مقار ، والانبا يوحنا القصير ، والانبا بشوى ، والبراموس .

ودير البراموس هذا هو دير الاميرين الرومانيين مكسيم Maxime  
ودوميس Domèce ابنى فالانتينيان الاول Valentinien 1 ( عام  
٣٦٤ — ٣٧٥ م ) . وكانا قد أتيا الى القديس مقار فى الموضع الذى  
به الآن اطلال هذا الدير ، بالقرب من دير السيدة براموس حيث كان  
هذا القديس حط رحاله بادهى ذى بدء قبل أن يتخذ له مقراً نهائياً  
فى المكان الذى به الدير المسمى باسمه فى عصرنا هذا . ولذلك سمى دير  
البراموس دير الروم أيضاً . وقد بنى حيث دفن هذان الاميران الشبان .

وقد جاء فى كتاب ( الباتولوجية الشرقية ج ٥ ص ٧٥٢ ) عن  
سيرة حياة هذين الاميرين أنها عندما بلغا جبل القديس مقار قابلهما  
هذا القديس بفرح عظيم وإيناس ، وأراهما الموضع الذى ينبغى أن ينزلا  
به ، وقدم لهما الآلات التى يحفران بها فى الجبل ، فعملتا صومعة .  
وعليهما هذا القديس أيضاً حفر الخيزران ووضع لهما خطة يسيران  
عليها ، ثم تركهما وقفل راجعاً الى صومعته . وانكب الاميران الشبان  
على أعمال شاقة وأخذوا على نفسيهما ميثاقاً ألا يكلما إنسيا ، واشتغلا  
بالصوم والعبادة والسهر ، فقضيا ثلاث سنوات لم يخرججا فى خلالها من  
صومعتهما الى أى موضع آخر .

وبعد ذلك بزمان قليل أصيب مكسيم بمرض . وعندما شعر بدنو .  
آخرته استدعى القديس مقار فقدم وحضر وفاته . ودفعه بجانب صومعته .  
وبعد أن واروه التراب بثلاثة أيام مرض أخوه دوميس وفاض روحه  
ودفن بالقرب من جثة أخيه . وأمر القديس مقار بوضع جثتي الاميرين  
في كهنهما وتسمية هذا الدير : براموس — أى أبأ رومأوس  
Aba Rômaous . ٥١

وبهذه الكيفية أمكننا الآن الوقوف على أسماء الأديرة الاربعة التى  
يوجد منها فى أيامنا هذه الدير الاول والدير الثالث . أما الثانى وهو دير  
أبى يوحنا القصير والرابع وهو دير البراموس فلا وجود لها .  
بقى علينا بعد ذلك أن نوفق بين عدد هذه الاديرة الاربعة واعداد  
الأديرة التى تزيد عليه ونقلها إلينا المؤرخون الذين أتوا قبل هذا التاريخ  
ويشوا لنا أسماء الأديرة التى ذكروها .

ولحل هذه المسألة بطريقة مقننة توضح بقدر المستطاع ما التبس على  
القارى نرى أنفسنا مضطرين الى أن نتقدم حتى نصل الى عصرنا هذا  
ونبين الحالة التى عليها وادى التطرون فى أيامنا هذه . ومنها يكتبنا  
بالاستنتاج الوقوف على عدد الأديرة وقروا إن لم يكن مطابقاً للحقيقة  
تماماً فهو مقارب لها . وإليك طريقة هذا الحل :

لقد قلنا آنفاً إن عدد الاديرة المأهولة فى وادى التطرون الآن هو  
أربعة أديرة وهي — دير أبى مقار ، ودير الانبا بشوي ، ودير السوربان ،

ودير السينة براموس . ولما كان عدد الاديرة التي لا تزال أطلالها باقية الى يومنا هذا ومن طراز الاديرة المذكورة يبلغ ثلاثين ديراً ، فيكون مجموع هذين العددين أربعة وثلاثين ديراً . وهذا العدد يقارب العدد الذي ذكره الألب شينو كثيراً إذ جاء في كتابه ( قديسو مصر ج ٢ ص ٢١٥ ) أن عدد الأديرة كان سبعة وثلاثين ديراً قبيل منتصف القرن العاشر الميلادي .

وينبغ لنا أنه لم يكن هنالك أديرة أخرى غير التي ذكرنا عددها آنفاً . ولو كانت هنالك أديرة أخرى لكانت أطلالها باقية كالأطلال التي نراها الآن .

وتنقسم الاديرة الاربعة والثلاثون هذه الى أربع مجاميع تتميز كل منها عن الاخرى بالكيفية الآتية :

المجموعة الأولى — تألف من دير أبي مقار ومن عشرة اديرة أخرى خربة تحيط به . وقد أمكننا بالبحث والاستقصاء معرفة دير من هذه الاديرة العشرة وهو دير الانبا زكريا . فقد ذكر في سيرة اسحق بطريرك الاسكندرية الواحد والاربعين ( علم ٦٨٦ — ٦٨٩ م ) بالصفحة ١٥ تأليف مينا Mina مطران ايشادي ( مركز تلا ) المسطورة باللغة القبطية ترجمة پورشر Porcher ، أن الالب اسحق سافر الى صحراء شيهات حيث أقام بدير صاحب الذكر العاطر الانبا زكريا قس ورئيس

لور (١) القديس أنبا مقار والذي ترقى مطرانا لمدينة سايس « صا الحجر » .  
وجاء بالصفحتين ٤٨ و ٤٩ من هذه السيرة أيضاً أن الانبا يوحنا  
البطريك الاسبق تضرع الى الله أن يلهمه معصرة من هو جدير بأن  
يخلفه ويرعى الكنيسة المقدسة بعده . فرأى في المنام : أن ابعت الى صحراء  
شبهات في طلب الراهب اسحق الشيهاني الذي في دير الانبا زكريا لانه  
هو الذي سيخلفك .

وبما أن الانبا زكريا كان رئيساً للور الانبا مقار الذي كان قائماً في  
موضع ديره الحالي فلا بد أن يكون دير الانبا زكريا كان قريباً جداً من  
هذا الدير الاخير . وبناء على هذا وضعنا في أثناء رحلاتنا الى هذه  
الجهة لوحاً من الشبه ( البرونز ) مكتوباً عليه اسمه بالعربية والفرنسية على عمود  
من الخرسانة المسلحة ارتفاعه متر في أطلال الدير الاقرب من دير أبي  
مقار بين الدير الاربعة الخربة .

المجموعة الثانية — تألف هذه المجموعة من أربعة عشر ديراً خربة  
واقعة غرب دير أبي مقار وعلى مسافة منه تتراوح بين ١.٥ و ١.٨ كيلو مترات .  
ومن بين هذه الديرية دير يطلق عليه الى يومنا هذا اسم دير أبي يحنس  
( يوحنا ) وهو أكبر الديرية التي بواي النطرون سواء المسكونة منها

---

( ١ ) — اللور Laure أشبه شئ بضيعة تقطن بها طائفة من الرهبان  
وتجتمع فيها مرة واحدة في الاسبوع لتصلي وتأكل جماعة .

والخربة . ومساحته تبلغ ١٦٠٠٠ متر مربع وهو هو دير القديس يوحنا القصير .

وقد تيسر لنا معرفة ثلاثة أديرة من هذه المجموعة وذلك بما رواه المقريزي وأميلينو في كتابه ص ٤٤٨ و ٤٥٠ . وهي : ( ١ ) دير الارمن ، وكان قائماً في الشمال الغربي من دير يوحنا القصير وبعمده دير الانبا بشوى وهذا هو بالدقة الموضع الذي به إحدى الخرائب . ( ٢ ) دير الياس ( دير الحبش ) وكان قائماً بالقرب من دير يوحنا القصير وتوجد في ناحية الشمال تماماً إحدى الخرائب بجانب هذا الدير الأخير . ( ٣ ) دير القديس نوب ( أنبا نوب ) وهو واقع في الشمال الشرقي على مسافة قصيرة من هذين الديرين .

وقد أمكننا أيضاً معرفة دير خامس من أديرة هذه المجموعة وهو دير يوحنا الاسود ( كما ) . ذلك أنه ورد في السنكسار العربي القبطي من كتاب ( الباترولوجية الشرقية ج ٣ ص ٥٢١ ) وفي السنكسار الاسكندري ( طبع فورجيت Forget المئتين العربي ج ١ ص ١٧٥ ) أن القديس يوحنا الاسود ( كما ) بعد أن توجه الى صحراء شيهات شيد كنيسة على مسافة قصيرة من الجهة الغربية لدير القديس يوحنا القصير .

وبما أن هذه الكنيسة كانت بلا ريب النواة التي بنى عليها هذا القديس ديريه وأنه يوجد بالضبط غرب اطلال دير القديس يوحنا القصير اطلال دير كبير فهذا الدير هو بالتحقيق دير يوحنا الاسود ( كما ) ، وتبلغ مساحته ١٥٤٠٠ متر

مربع فهو يعد بعد دير يوحنا القصير أكبر أديرة وادى النطرون سواء المسكونة منها والخربة .

وقد وضعنا أيضاً ألواحاً من الشبه ( البرونز ) مكتوبا عليها أسماء هذه الأديرة الخمسة على أعمدة من الخرسانة المسلحة في الخرائب التي بها أطلال هذه الأديرة كما فعلنا ذلك بدير القديس الانبا زكريا السابق .

ويوجد ضمن مجموعة هذه الاديرة مدفن واسع للرهبان مساحته زهاء فدانين ( ٨٤٠٠ متر مربع تقريباً ) . وقد وضعنا عليه لوحاً من الشبه تعريفاً له .

المجموعة الثالثة — تتألف هذه المجموعة من ديرين هما دير الانبا بشوى ودير السوربان . ويقع هذان الديران في الشمال الغربى للمجموعة السابقة وعلى مسافة منها تتراوح بين ٣ و ٤ كيلو مترات .

المجموعة الرابعة — تتألف من ديرين أحدهما واقع على مسافة ٨ كيلو مترات من الشمال الغربى لغرب المجموعة السابقة ، وهو دير منزل معروف فى زماننا هذا بدير البراموس . وهو فى الحقيقة دير السيدة براموس . أما الدير المسمى بالاسم الاول فهو دير الروم الذى كان يسمى أيضاً باسم رئيسه الانبا موسى . وهذا الدير الأخير متخرب وأطلاله لا تزال باقية الى الآن على مسافة قصيرة من الجهة الشمالية الشرقية لدير السيدة براموس . وقد وضعنا على أطلاله لوحاً من الشبه

مكتوبا عليه اسمه .

ولا بد أن القارىء قد لاحظ من وصف هذه المجميع الأربع أنه ذكر في كل مجموعة منها دير من الأديرة الأربعة السابقة التي ذكرت بدون أسماء في سيرة حياة البطريك داميانوس وذكرت بأسمائها في خطوط الفاتيكان المسطر بالقبطية في سيرة حياة يوحنا كاما وهي : أنبا مقار ، وأنبا يوحنا القصير ، وأنبا بشوى ، والبراموس .

ولا ينبغي مع ذلك أن يظن القارىء أن هذه الأديرة الأربعة كانت مشيدة بالحالة التي نراها عليها الآن ، لأنها لو كانت كذلك لما استطاع البربر أن يرتكبوا ما ارتكبوه من الفظائع سواء أكان ذلك في عصر البطريك داميانوس أم في عصور البطارقة الذين أتوا بعده ، ولما كانت هنالك من حاجة الى أن يتعلق الرهبان بأذيال الفرار أمام أولئك القوم الرحل ، وكان غاية ما في الامر أن يدخلوا حصونهم ويوصلوا أبوابها عليهم . وبذلك يأمنون هجمات كل مغير مفاجئ .

هذا ، ومن ناحية أخرى فإن عدد هذه الأديرة الأربعة يتنافى مع عدد الرهبان الذين كانوا في ذلك العهد . فإن عددهم كان قد بلغ ٣٥٠٠ راهب ، وهو عدد لا تتسع له مباني الأديرة الأربعة المذكورة بلا ريب . فهذه الأديرة الأربعة المسماة بأسماء منشئها إنما كانت على ما نرى أديرة مركزية أقيمت حولها أديرة أخرى تابعة لها . فالصحيح أنها كانت مبنية على الطراز الذي كانت تبني عليه الأديرة في عهدها الأول .



وبالكيفية التي سبق إيضاحها . وهذا ما يكشف لنا النظام عن السر في فرار ساكنيها لدى وصول البربر . ولاتقائهم شر هؤلاء أقيمت فيما بعد أديرة كالتى نشاهدنا اليوم ليعتصم بها ساكنو الأديرة الأولى التى تألف منها المجاميع الأربع السالفة الذكر .

ويبدو أن أولئك الرهبان كانوا موزعين على هذه الأديرة بحسب جنسياتهم لآتنا نرى أديرة خاصة مسماة بأسماء أجناس ساكنيها مثل السوريين والارمن والروم والحبش .

وكانت هذه الاجناس الاربعة دون الاقباط تمد الأديرة بمن يعمرها ، وعندما اقتطع هذا المدد أدركها الفناء والخراب .

بقى علينا بعد ذلك مشكلة يلزمنا حلها وهى معرفة التاريخ الذى شيدت فيه هذه الأديرة التى نراها بشكلها الحاضر قائمة مثل القلاع . وهذه المشكلة وإن كانت معالجتها صعبة إلا أنى ساحاول ذلك بقدر الامكان .

### بعد الفتح العربى

لقد سبق القول إن البربر استولوا فى عهد البطريك شنوده الخامس والخسين ( سنة ٨٥٩ — ٨٨١ م ) على كنيسة القديس مقار والابرار فقط دون ديريه ونهبوا جميع عتباتها ، ثم بعد أن اقترفوا مساوئ أخرى استقر الأمن فأصلح هذا البطريك الدير المذكور وأحاطه بسور منيع حتى يكون الرهبان والمسيحيون من ورائه فى مأمن من غاراتهم . ولم

تقصر إصلاحات البطريك شنوده على هذا الدير وحده بل امتدت الى  
أديرة أخرى كما بينا ذلك آتفا .

وبعد هذا التاريخ لم نعد نسمع عن حدوث سلب أو نهب من  
جانب البربر كما كان يحدث سابقا . فمن المرجح أن هذه الفوائد التي  
عادت من وراء هذه التدابير كانت سبباً في تعميم وقاية الأديرة بهذه  
الجددان المنيعمة والشروع في تجديد بناء الأديرة الأخرى على هذا  
النمط . وفوق ذلك فإن كافة الأديرة القائمة في عصرنا هذا ، يوجد  
بداخل أسوارها أبراج . ومن المرجح أنها هي الأبراج القديمة التي سبق  
ذكرها . ومن بين هذه الأديرة الباقية الى الآن دير القديس مقار  
وبرجه وكنيسته التي سبق ذكر استيلاء البربر عليها . وبالطبع لم يحدث  
هذا التغيير في طراز الأديرة دفعة واحدة بل حدث بالتدريج على مر  
الأيام .

ويؤيد ما ذهبنا اليه مارواه أرمانيوس رئيس الكهنة في مذكرته حيث  
قال إن عدد الأديرة في عهد البطريك شنوده المذكور كان سبعة وهي :  
دير (السيف) ، براموس ، ودير الانبا مقار ، ودير يوحنا القصير ، ودير  
الانبا بشوى ، ودير يوحنا الاسود ، ودير السوربان ، ودير الانبا  
موسى .

وقد ذكر المقرئ أن هذا الدير الأخير : هو دير البراموس وأن  
منشئه يكنى بالاسود . ويؤيد ما ذكره المقرئ ما أورده كونبرج في كتابه

( بحث عن دهبان مصر ) ص ١٢٢ إذ قال إن دير البراموس المذكور كان يسمى أيضاً دير موسى الاسود، وإن موسى الاسود هذا كان رئيسه .  
وهذه أول مرة سمعنا فيها بالعدد (٧) مقرونا بأسماء الأديرة .

وأيد دافيس « Davis » في كتابه ( الباثولوجية الشرقية ج ٢٤ ص ٣١٨ ) في سيرة حياة الأنبا يوحنا الاسود ، العدد (٧) أيضاً مشفوعاً بأسماء الأديرة المذكورة .

وتمشى بعد ذلك إلى ما وراء هذا الزمن بقرنين لنصل إلى عصر المؤرخ العربى أبى عبيد البكرى المتوفى عام ٤٨٧ هـ ( ١٠٩٤ م ) إذ يقول هذا المؤرخ فى كتابه ( المسالك والممالك ص ٢ ) فى أثناء الكلام على المشهور من المدن والقرى فى الطريق من مصر إلى بركة والمنغرب ما نصه :—

فن ( ترنوط ) إلى ( المتى ) وهى ثلاث مدن قائمة البنية خالية فيها قصور شريفة فى صحراء رمل ربما قطع فيها الاعراب على الرفاق .  
وتلك القصور عكمة البناء منجدة الجدر أكثرها على آراج معقودة يسكن بعضها رهبان وبها آبار عذبة قليلة الماء . ١٠

فناحية ( المتى ) التى وصفها هذا المؤرخ هى بلا ريب وادى النطرون أو وادى هيب ولكنه أخطأ فى تسميتها . واسم ( المتى ) إنما ينطبق على الصحراء المتاخمة لهذا الوادى والفاصلة بينه وبين التربة النوبارية الحالية كما يتضح ذلك من رحلة بنيامين البطريك الثامن والثلاثين . فقد

ورد في كتاب ( تاريخ البطركية ) مؤلفه أفتيس ص ٢٤١ وما يليها في الكلام على رحلة هذا البطرك التي قام بها من الاسكندرية إلى وادي هيب لزيارة الأديرة التي بهذا الوادي ، أنه سافر في اليوم التالي من شهر طوبه بدون ذكر السنة التي سافر فيها . ولا بد أن ذلك كان في الربيع الأخير من أيام بطريركيته . وذهب أولاً إلى تروجه الواقعة بالقرب من أبي المطلمير ، ثم توجه من تروجه إلى صحراء المنى التي على مسافة قصيرة من جبل برنوج ، ثم وصل في النهاية إلى دير البراموس بوادي هيب .

فن وصف هذه الرحلة بتضح أن ناحية وادي هيب متاخمة لصحراء المنى . وهذا بلا ريب هو الذي أوقع أبا عبيد البكري في ذلك الارتباك فبر عن الناحية الأخيرة بالأدلى في حين أن هذه شيء وتلك شيء آخر .

وبذلك على ذلك أن صحراء المنى لا يوجد فيها بئر يمكن استيراد الماء منها حتى توجد بها تلك القصور المحكمة البناء المنجدة الجدر التي كان يسكنها بعض الرهبان كما ذكر المؤرخ في عبارته . فهذه القصور ليست إلا أديرة وادي النطرون الحالية .

ولدينا دليل آخر يعزز ما ذكرناه وهو أطلال الثلاث المدائن المهجورة التي ذكرها هذا المؤرخ ولا يوجد في قلب صحراء المنى شيء من ذلك على الإطلاق . وتلك الاطلال لا أعظمها إلا أطلال الثلاث نواحي المذكورة قبلاً وهي « سيانيس » و « نيتريا » و « يامون » التي كانت في إقليم نيتريوتيس ، أي وادي النطرون .

ولكى أزيل من ذهن القارىء كل شك يمكن أن يحدث من تشابه اسمى (منى) و (مينا) - إذ فى الاستطاعة أن يتصور أن ما وصفه هذا المؤلف يمكن أن ينطبق على القديس أبى مينا - فاقى سأتابع مذكره تفصيلا لرحلته، وأورد الوصف الذى دونه فى أيامه عن هذه الكنيسة الشهيرة . وهذا أمر سيراه القارىء ذا بال وغير خارج عن موضوعنا، نظراً لمجاورة الناحيتين وجامعة العلاقة الدينية بينهما :

قال أبو عبيد البكرى بعد الكلام على (ترنوط) و (المنى) :-

ومنها (أى من المنى) إلى أبى مينا وهى كنيسة عظيمة فيها عجائب من الصور والقوش تودق قناديلها ليلاً ونهاراً لا تطفأ . وفيها قبر عظيم . فى آخر مبانيها فيها صورة جلين من رخام عليها صورة إنسان قائم . رجلاه على الجلين وإحدى يديه مبسوطة والأخرى مقبوضة ، يقال إنها صورة أبى مينا . كل ذلك من رخام . وفى هذه الكنيسة صور الأنبياء كلهم عليهم السلام . صورة زكريا ويحيى وعيسى فى عمود رخام عظيم على ذات يمين الداخل يفتق عليها باب . وصورة مريم قد أسدل عليها ستران . وصور سائر الأنبياء . ومن خارج الكنيسة صور جميع الحيوان وأهل الصناعات من جعلها صورة تاجر الرقيق ورفيقه معه ويده خريطة مفتوحة الأسفل يعنى أن التاجر بالرقيق لاربح له . وفى وسط الكنيسة قبة فيها تمائم صور يزعمون أنها صور الملائكة . وفى جهة من الكنيسة مسجد محرابه إلى القبلة يصلى فيها المسلمون . حولها مزار كثيرة وعامتها

اللوذ الأملس والخروب المعسل الرطب يعقد منه الأشربة وكروم كثيرة يحمل أعناقها وشرابها إلى مصر . ويقولون إن سبب بنيان هذه الكنيسة أن قبرا كان في موضعها وكان بالقرب منه قرية ، وأن رجلا من أهلها كان مقعدا فزال عنه حمارة فزحف في طلبه ليصرفه حتى وصل إلى القبر . فلما صار عليه انطلق ماشيا فشئى إلى حمارة واستولى عليه راكبا وانصرف إلى موضعه صحيحا . فتسامع الناس ذلك فلم يبق عليل إلا قصد ذلك القبر فجلس عليه فأفاق . فبنت عليه هذه الكنيسة وقصدها أولو الاسقام ليستشفوا بها فبطل ذلك بعد بنائها . ويؤدى من القسطنطينية إلى هذه الكنيسة في كل عام آلاف دينار ( الدينار ٦٠ قرشا ) . ٥١

ولنعد بعد نقل هذه النيزة المتعلقة بالغرب إلى موضوع الوادى .

ذكر رئيس الكهنة ارمانوس في مذكرته المنسوخة من مخطوط أبى المكارم المؤرخ القبطى وعنوانه ( الكنائس والأديرة ) وهو لم يطبع ، أنه في عام ٩٢٥ قبطية الموافق عام ١٣٠٩ م كان عدد الأديرة ثمانية وهى — (١) دير أبنا مكاريوس . (٢) دير السورديان . (٣) دير أبنا يشواى . (٤) دير يوحنا . الأسود . (٥) دير السيدة برموس . (٦) دير أبنا موسى . (٧) دير الاسقيط . وفى هذا الدير رسم القديس ارسانيوس أستاذ أبناء الملوك قيسيا . (٨) دير يوحنا القصير .

وروى المقرئى فى كتابه ( السلوك ) ترجمة كاترمير ، ج ١ ص ٢٤٦ الذى أسماه ( تاريخ سلاطين المماليك ) ، أنه فى شهر ذى القعدة سنة ٨٦٦٢

(سبتمبر سنة ١٢٦٤ م) سافر السلطان الظاهر بيبرس البندقدارى الى الطرانة ومنها ذهب الى وادى هيب حيث زار الأديرة وأقام فيها .

ويوجد فى المتحف القبطى بمصر القديمة مخطوط يسمى ( تحفة السائلين فى أديرة رهبان المصريين ) للقمص عبد السبح صليب السعدى البراموسى . وإذ كان هذا المخطوط لا يتصلو من قائمة رغبتنا فى اتساع صورة منه ففضل صاحب السعادة مرقص سميكة باشا مدير هذا المتحف وسمح بذلك فله منى خالص الشكر . ثم طبع المخطوط المذكور وأهدى الى صاحب الغبطة البطريك انبا يونس نسخة منه . وهاك ما جاء فى هذه النسخة المطبوعة من ص ١٣٥ الى ص ١٣٧ بصد الأديرة :-

فى كتاب عمل الميرون يذكر أن الأب البطريك أنبا بنيامين ٨٢ (عام ١٣٢٧ — ١٣٣٩ م) وأنبا غبريال ٨٦ اللذين كانا سكنها فى المعلقة بمصر القديمة حين عملا الميرون فى دير أبى مقار ذهب كل منهما فزار الأديرة الأخرى الموجودة وقتئذ فى برية شيهات . ومانحس الخبر هو :-

أولا — أن أنبا بنيامين المذكور

(١) فى يوم الاثنين أول الجمعة الخامسة من الصوم المقدس سنة ١٠٤٦ للشهداء ( الواقعة ١٣٣٠ افرنيكية ) ركب وعجنه بعض الأساقفة وذهب من دير أبى مقار لزيارة دير أبى يحنس وتبارك من الآثار القدسة والجسد الطاهر الذى لا لها يحنس الاينومانس .

(٢) ويوم الثلاثاء ركب وذهب الى دير أنبا يشوى . وتبارك من

الآثار الشريفة ومن أجساد القديسين أنبا يشوى وأنبا بولا الطاوى .

(٣) وركب يوم الاربعاء وذهب الى دير آباتنا الروم المعروف  
برموس . ودخل الى البيعة المقدسة وسجد أمام الهيكل . وتبارك من  
الآثار الشريفة والجسد الطاهر الذى لا يتنا القديس أنبا موسى .

(٤) ولما كان باكر النهار قصد دير السيدة ولم يركب فى هذه  
الحركة بل توجه ماشيا .

(٥) وركب فى يوم الجمعة باكرآ وتوجه الى دير السوزيان .

(٦) وركب سحر يوم السبت وذهب الى دير القديس أبو يحنس  
كما دخل الكنيسة . وفى يوم الاحد وقت الغروب ذهب الى قلالية جهوت  
بسؤال من الحبش . ثم رأى القلالى من ظاهرها وعاذالى دير أبو يحنس .

(٧) وفى سحر يوم الاثنين ركب وذهب الى دير القديس أنبا  
يشوى ثانى مرة لترميم جملون الكنيسة فرمى فى جملة أيام ثم عاد الى  
دير أبو يحنس .

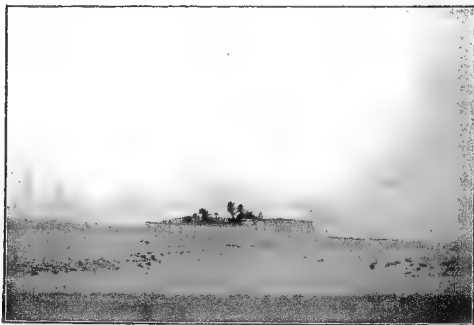
(٨) وفى يوم الخميس من الجمعة السابعة عاد الى دير أبى مقار وعمل  
الميرون ثم عاد الى مصر . ٥١

ويستفاد من هذه الرواية أن عدد الأديرة فى ذلك العهد كان سبعة  
وهي — (١) دير القديس مقار . (٢) دير القديس يوحنا القنصير .  
(٣) دير الانبا يشوى . (٤) دير اليراموس أو الروم (٥) دير السيدة





دير السيدة بزموس



دير السوريات



براموس . (٦) دير السوريان . (٧) دير القديس يوحنا الأسود . أما دير الحبش الذى أقيم فيما بعد فلم يكن فى هذا العهد إلا صومعة .

قال ابن فضل الله العمرى العالم الجغرافى العربى الكبير المتوفى عام ٧٤٨ هـ ( ١٣٤٧ م ) فى كتابه ( مسالك الأبصار فى ممالك الامصار ) ج ١ ص ٣٧٤ تحت عنوان ( الديارات السبع ) ما نصه : -

وهى فى الوجه البحرى وهو سفلى ديار مصر ممتدة غربا على جانب البرية القاطعة بين بلاد البحيرة والقيوم .

مررنا على بعضها فى الصحبة الشريفة الناصرية وهى فى رمال منقطعة وسباخ مالحة وبرار معطشة وقفار مهلكة . وشرب سكانها من جفارات لهم وهم فى غاية من قشف العيش وشظف القوت .

ويحمل النصارى اليهم جلائل التنوير والقرايين وتخصم بكرائم التحف . ويتخذ كتبة القبط وخدم السلطان منهم خاصة أيادى معهم ليكونوا لهم ملجأ من الدولة اذا جاءت عليهم صروفها .

ولم أعلم فيها أخبارا فأذكرها ولا أشعارا فأطرف بها وإنما ذكرتها لشهرة اسمها وبعد صيتها . ١٥

وقد شاهد ابن فضل الله العمرى هذه الأديرة ودون عنها هذه المعلومات فى أثناء رحلة قام بها الى وادى التطرون بمعية السلطان الناصر محمد بن قلاوون الذى حكم مصر ثلاث دقات منقطعة . ولما كانت أطولها

هى الأخيرة حيث استمرت من سنة ٧٠٩ الى ٨٧٤ (١٣٠٩-١٣٤١م) فن المرجح كثيراً أن هذه الزيارة كانت فى خلالها .

وبما يؤسف له أن هذا العالم الجغرافى ذكر لنا عدد هذه الأديرة بدون أسماء ولكن نظراً لأن المعلومات التى ذكرها هى عن المسبة المذكورة نفسها فأسماء هذه الأديرة السبعة هى بعينها التى ذكرت قبلاً .

وجاء فى كتاب ( تحفة السائلين فى أديرة رهبان المصريين ) الآنف الذكر ص ١٣٧ و ١٣٨ ما نصه :—

فى خبر أنبا غبريال ٨٦ ( عام ١٣٧٠ — ١٣٧٨ م ) قبل ما ملخصه أنه (١) فى يوم الثلاثاء ثالث عيد القيامة المجيد ٩ برمودة سنة ١٠٩٠ ش ( الموافقة ١٣٧٤ افرنكية ) بعد نهاية عمل الميرون . ركب من دير أبى مقار هو والأساقفة ومن معهم وذهب لزيارة دير أبى يحنس . وخرج للقاءه رهبان الدير المذكور ورهبان الحبش ورهبان الأرمن . ثم دخل إلى الدير وصلى صلاة التاسعة . ويوم الأربعاء بعد فراغ الكنيسة زان بنوب والحبش والأرمن .

(٢) وركب الى دير أنبا بشيه ( أى أنبا بشوى ) فلقاه رهبانه والسرمان والحبش والأرمن كالعادة ودخل دير أنبا بشيه وصلى فيه السادسة .

(٣) وركب منه متوجها الى دير برموس فلقاه رهبان الدير المذكور .

ورهبان دير سيده برموس كالعاده . ودخل الى دير برموس وصلى فيه  
التاسعة . ورفع البخور وخدم الصلاة ناظما ( يعنى مؤلف الخبر الاسقف  
اتاسيوس القوصى )

(٤) وخرج من دير برموس وتوجه الى دير سيده برموس وصلى  
صلاة الغروب .

(٥) وفي يوم الخميس بعد فراغ الكنيسة ركب هو والاساقفة وجاء  
الى دير السريان فلقاه رهبان دير أنبا بشيه ورهبان السريان كالعاده .  
ودخل كنيسة السريان وصلى السادسة .

(٦) وبعد ذلك ركب منه هو والاساقفة وجاء الى دير أبي كاما  
( أى أبي يمنس كاما ) فلقاه رهبان الدير المذكور والحبيش والأرمن .  
ودخل الى دير أبي كاما وصلى التاسعة .

(٧) وبعد ذلك ركب هو والاساقفة ورجع الى دير أبي مقار . ومنه سافر  
راكبا الى محل سكناه بكنيسة المعلقة في مصر . اهـ

ويستفاد من هذه الرواية أن عدد الأديرة في هذا العهد كان  
عشرة وهي :—

- (١) دير القديس مقار . (٢) دير القديس يوحنا القصير . (٣) دير الأنبا  
نوب . (٤) دير الحبيش (٥) دير الأرمن . (٦) دير الأنبا بشوى .  
(٧) دير البرامسوس . (٨) دير السيدة براموس . (٩) دير السريان .

(١٠) دير القديس يوحنا الأسود .

والآن نذكر ما قاله المقرئ الميرزى المتوفى سنة ٨٤٥هـ ( ١٤٤١ م ) . فقد وصف هذا المؤلف الأديرة التي كانت في عصره بالجزء الثاني من خطه طبعة بولاق ص ٥٠٨ و ٥٠٩ فقال —

أما وادى هيب وهو وادى النطرون ويعرف بيرة شيهات وبيرة الأسقيط وبميزان القلوب فإنه كان بها في القديم مائة دير . ثم صارت سبعة ممتدة غربا على جانب البرية القاطعة بين بلاد البحيرة والفيوم . وهي في رمال منقطعة وسبخ مالحة وبرار منقطعة معطشة وقفار مهلكة . وشراب أهلها من حفاتر وتحمل النصارى اليهم النذور والقرابين . وقد تلاشت في هذا الوقت بعد ما ذكر مؤرخ النصارى أنه خرج الى صربو بن العاص من هذه الأديرة سبعون ألف راهب يد كل واحد عكاز فسلخوا عليه وانه كتب لهم كتابا هو عندهم .

فنها ( دير أبى مقار الكبير ) وهو دير جليل عندهم وبخارجه أديرة كثيرة خربت وكان دير النساك في القديم . ولا يصح عندهم بطركية البطررك حتى يجلسوه في هذا الدير بعد جلوسه بكرسى الاسكندرية . ويذكر أنه كان فيه من الرهبان ألف وخمسة لآزال مقيمة به وليس به الآن إلا قليل منهم . والمقارات ثلاثة أكبرهم صاحب هذا الدير . ثم أبو مقار الاسكندراي ، ثم أبو مقار الأسقف . وهؤلاء الثلاثة قد وضعت رءسهم في ثلاث أنابيب من خشب وتزورها النصارى بهذا الدير .

وبه أيضا الكتاب الذى كتبه عمرو بن العاص لرهبان وادى هيب بجرمية نواحى الوجه البحرى على ما أخبرنى من أخبر برؤيته فيه . (أبو مقار الأكبر) هو مقاريوس أخذ الرهبانية عن انطونيوس وهو أول من لبس عندهم القلنسوة والاشكيم وهو سير من جلد فيه صليب يتوشح به الرهبان فقط . ولقى انطونيوس بالجليل الشرقى من حيث دير العزبة وأقام عنده مدة . ثم ألبسه لباس الرهبانية وأمره بالمسير الى وادى النطرون لقيم هناك ففعل ذلك واجتمع عنده الرهبان الكثيرة العدد . وله عندهم فضائل عديدة منها أنه كان لا يصوم الأربعين الا طاويا فى جميعا لا يتناول غذاء ولا شرابا البتة مع قيام ليلها . وكان يعمل الخوص ويتقوت منه . وما أكل خبزاً طريا قط بل يأخذ القراقيش فيلها فى تقاعة الخوص ويتناول منها هو ورهبان الدير مايمسك الرق من غير زيادة . هذا قوتهم مدة حياتهم حتى مضوا لسيلهم . وأما أبو مقار الاسكندراى فانه ساح من الاسكندرية الى مقاريوس المذكور وترهب على يديه ثم كان أبو مقار الثالث وصار أسقفا .

(دير أبى يحنس القصير) يقال إنه عمر فى أيام قسطنطين بن هيلانة . ولأبى يحنس هذا فضائل مذكورة وهو من أجل الرهبان . وكان لهذا الدير حالات شهيرة وبه طوائف من الرهبان ولم يبق به الآن إلا ثلاثة رهبان .

(دير الپاس) عليه السلام وهو دير للبحشة وقد خرب دير يحنس :

كما خرب دير الياس أكلت الأرضة أخشابها فسقطا وصار الحبشة الى  
دير سيادة بويحس القصير وهو دير لطيف بجوار دير بويحس  
القصير . وبالقرب من هذه الأديرة :

( دير أنبا نوب ) وقد خرب هذا الدير أيضا . ( أنبا نوب ) هذا من  
أهل سمند قل في الاسلام ووضع جسده في بيت بسمند .  
( دير الارمن ) قريب من هذه الأديرة وقد خرب . وبجوارها  
أيضا :

( دير بوبشاي ) وهو دير عظيم عندهم من أجل أن بوبشاي هذا  
من الرهبان الذين في طبقة مقاريوس ويحس القصير وهو دير كبير جدا .  
( دير بازاء دير بوبشاي ) كان يد اليعاقبة ثم ملكته رهبان السريان  
من نحو ثمانية سنة وهو يدم الآن . ومواضع هذه الأديرة يقال لها  
بركة الأديرة .

( دير سيادة برموس ) على اسم السيدة مريم فيه بعض رهبان . وبازائه :  
( دير موسى ) ويقال أبو موسى الأسود ويقال برمؤس . وهذا  
الدير لسيدة برمؤس .

فبرمؤس اسم الدير وله قصة حاصلها أن مكسيموس ودوماديوس كانا  
ولدى ملك الروم وكان لهما معلم يقال له أرسانيوس . فسار المعلم من  
بلاد الروم الى أرض مصر وعبر برية شيهات هذه وترهب وأقام بها



حتى مات . وكان فاضلا وأتاه في حياته ابنا الملك المذكوران وترها على يديه . فلما ماتا بعث أبوهما فبنى على اسمهما كنيسة برموس . وأبو موسى الأسود كان لصا فأتكا قتل مائة نفر ثم أنه تنصر وترهب وصنف عدة كتب . وكان ممن يطوى الاربعين في صومه وهو بربرى ١٠ هـ

ويتضح مما ذكره المقرئى أن عدد الأديرة في عهده كان عشرة وهى :  
 (١) دير القديس مقار . (٢) دير يوحنا القصير . (٣) دير الياس أو الحبش وهو متخرب . (٤) دير السيدة يوحنا القصير . (٥) دير القديس نوب وهو متخرب كذلك . (٦) دير الأرمن وهو متخرب أيضاً .  
 (٧) دير القديس بشاى (بشوى) . (٨) دير بدون تسمية قال عنه المقرئى انه بازاء دير القديس بشاى المذكور وانه كان بيد اليعاقبة ثم ملكته رهبان السريان . فن هنا يعرف أنه (دير السريان) . (٩) دير السيدة براهوس (١٠) دير البراموس أو أبو موسى الأسود وكان هذا رئيسه .

وقد استقيت من سكان هذا الوادى وأديرته أئمة رحلاقى اليه أخبارا لاتدع مجالا للشك في أن السلطان قايتباى الذى حكم مصر من سنة ٨٧٢ الى سنة ٩٠١ هـ (١٤٦٨ — ١٤٩٦ م) قد زار هذه الأديرة الأخيرة . فاذا كان هذا صحيحا يكون قد زار هذه الأديرة مع احتساب الزيارتين السابق ذكرهما ثلاثة من أعظم ملوك مصر .

ويقول أيضا ارمانىوس رئيس الكهنة في مذكرته الآفة الذكر انه لما زار هذه الصحراء الانبا أجاتون « Anba Agathon » بطريرك انطاكية

يوم السبت ٦. امشير الموافق آخر يوم من ايام الصوم الكبير في سنة ١١٩٨ قبطية (١٤٨٢ م) كان لم يبق من الدير إلا ستة وهي —  
 (١) دير أنبا بشوى . (٢) دير السوربان . (٣) دير انبا مقاريوس (مقار) .  
 (٤) دير يوحنا القصير . (٥) دير يوحنا الأسود . (٦) دير السيدة  
 براهيموس .

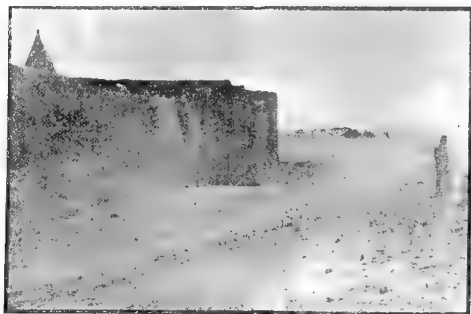
وجاء في كتاب (نزهة الانتظار) لحسين بن محمد الوريثاني المتوفى  
 سنة ١١٩٣ هـ (١٧٧٩ م) بالصفحة ٢٤٢ عند الكلام على رحلة هذا  
 المؤلف من مراکش الى أرض الحجاز في العام المذكور مانصه :-

ثم ظعنا من الشامة الى وادي الرهبان وهو واد عظيم طويل وفيه  
 قصور للعباد من النصارى ينزلون هناك لعبادة الأصنام يخرجون من  
 مصر اليه . وإن مصر فيها طوائف من النصارى يعطون الجزية للسلطان . ١ هـ  
 وجاء بالصفحتين ٢٤٣ و ٢٤٤ من الكتاب المذكور عن وادي  
 النطرون وأديرته وزهبانه مانصه :-

ووادى الزهبان واد كبير ذو رمل وفيه شجر النخل ماؤه كثير  
 وبه من أنواع الوحوش والبقر والغنم والضياء والمها وغير  
 ذلك من أنواع الصيد . وإنما أحيف هذا الوادى للرهبان لأن به  
 رهبان النصارى يتعبدون في ديون كل طائفة في دير ولا يدخل اليهم  
 أحد من غير جنسهم . فليس لهم زرع ولا ضرع وأهل النمة  
 من النصارى الذين بمصر يعاملونهم ويعشون اليهم بالنور والصدقات من



دير السوريان من الداخل



دير القديس مقار من الخارج



الطعام والكسوة . ومن هناك تمر الطريق من مصر الى أوجلة . اهـ

وجاء أيضا بالصفحة ٦٠٦ من المؤلف المذكور عند الكلام على رجوع مؤلفه من الحجاز إلى مراكش سنة ١١٨١ هـ (١٧٦٧ م) مانصه:

ثم ظعنا صبيحة الى أن مررنا على القصر الذى فيه التصارى أعنى  
الرهبان . فلما وصلنا إلى باب القصر أشرفوا علينا فكلمنام فكلموننا وسألونا  
عن مصر وكيف هى وعن حالهم . فأجبنام عما وقع بينهم وبين صالح  
بأى الذى كان فى الصعيد وقلنا لهم انتشبه بينهم القتال وانهمزمت طائفة  
مصر . فأملا زوارق اخرى فزلنا القصر الطرفاقى الخالى الذى دفنا به ابن  
سيدى محمد الحاج فبتنا فيه خير ميت . ٥١

وذاك الآن مذكرة عن أديرة وادى التطرون للجنرال اندريوسى « Andréossy » أحد قواد جيش بوناپارت الفرنسيين الذين أتوا مصر فى حملتهم المشهورة عليها سنة ١٧٩٩م وكان الجنرال المذكور قد صعد اليه بوناپارت أن يقوم باستكشاف وادى التطرون وزيادة الأديرة القبطية القائمة فيه . فصعد بالأمر وسافر من الطرانة . وقد استغرقت رحلته هذه من اليوم الثالث والعشرين من يناير سنة ١٧٩٩ الى اليوم السابع والعشرين من هذا الشهر . واليك ما جاء فى هذه المذكرة بصلد الأديرة :—

أنشئت أديرة الأقباط التي بوادي النطرون في القرن الرابع الميلادي،  
إلا أن الصوامع المعلقة لا تقام الرهبان فيها لأبد أن يكون قد تجدد بناؤها  
من بعد كثير بعد ذلك العهد. ويوجد بين هذه الأديرة ثلاثة مربوعة

الشكل يتراوح أكبر أضلاعها بين ٩٨ و ١٤٢½ من الأمتار . ويتراوح أصغر أضلاعها بين ٥٨½ و ٦٨½ من الأمتار . ويبلغ متوسط هذه المساحة ٧٥٦٠ مترا مربعا . وارتفاع جدر الأسوار ثلاثة عشر مترا على أقل تقدير . وسمكها عند الجدار من ٢½ إلى ٣ أمتار . وأبنيها حسنة والعناية بأمر صيانتها شديدة . وبالقسم العالى منها ممشى عرضه متر . وبالحائط المرتفع فوق الممشى طيقان بعضها فى الحائط نفسه والبعض الآخر مائل وبارز نحو الخارج . وتستخدم هذه الطيقان للدفاع بقذف الأحجار منها إذا اعتدى الأعراب على هذه الأديرة . والطيقان البارزة لها حجب لتقى الرأس من مقذوفات البنادق .

والأديرة ليس لها سوى مدخل واحد . وهذا المدخل ضيق منخفض لارتفاعه لا يزيد على متر واحد وعرضه ثلثا متر . والباب كثير الثخانة ويقل من الداخل ويحكم رتاجه بمزلاج من فوق وبمفتاح من الخشب متين فى الوسط ، وفى الأسفل بعارضة تدخل فى البناء يمينا ويسارا . وهذا الباب مكسو جميعه بمحازم عريضة من الحديد كل واحد منها مثبت بثمانية من المسامير ذات الرؤوس . ويوجد الباب ايصاداً بجكما تقريبا من الخارج بحجرين من الصوان شكلهما كشكل رعى الطاحون موضوعين رأسيا على دائرتيها . وقطر دائرة هذين الحجرين يقل قليلا عن ارتفاع المدخل ، وسمكها يسوغ ادخالهما معا بجانبها فى البناء . والباب محصن بطف بارزة . وعندما يراد إغلاق المدخل يشرح راهب يكون قد بقي

في الخارج في درجة أحد الحجرين بعثة ثم يثبتة بخشبة ويهوى الآخر وبعد ذلك يزحف إلى الداخل ويحجر هذا الحجر الأخير فيرتكز بحكم الطبع بجانب الحجر الأول . وبعد أن يبيت الحجرين في الحائط يفلق الباب ويرى من الطنف كل من أراد محاولة ازاحة هذين الحجرين .

ويوجد في داخل كل دير برج مربع الشكل يتوصل إليه بممر متحرك فاذا رفع لا يمكن الوصول إليه . وطول هذا الممر خمسة أمتار وارتفاعه عن سطح الأرض ستة أمتار ونصف متر . ويرفع الممر بواسطة جبل أو سلسلة تمر من داخل الحائط وتلتف بتحريك دولاب كدولاب رفع الاثقال أو بكرة البئر . وينتهي البرج بسطح مرتفع عن حائط السور . والاذيرة الثلاثة القائمة بجوار البحيرات بها آبار عمق الواحدة منها ثلاثة عشر متراً ، وماؤها عذب يغمر من قاعها نحو المتر ، ويرفع بدلو معلقة برشاء يشد على بكرة . وتستعمل مياه الآبار في حاجات مساكن الرهبان ولسقى بستان صغير يزرع فيه قليل من الخضر وبعض الاشجار كالنخل والزيتون والاففل والحناء والجوز .

وفي أوائل شهر بلوفوز (١) تكون مياه الآبار في منتهى الزيادة وتنشع في الصيف ولكن ينبوعها لا ينضب .

ويوجد بدير السوربان شجرة القديس إفرم ، Saint Ephrem ، العجبة . وهي شجرة يبلغ ارتفاعها ستة أمتار ونصف متر وقطرها ثلاثة أمتار . ويحكى عنها أنه في أوائل الأزمئة التي بلغ فيها التحمس للرهبنة غايته ابتداء يدب في

(١) — هو الشهر الخامس من تقويم الجمهورية الفرنسية ، ويتبدى من ٢٠ أو ٢١ أو ٢٢ يناير وينتهي في ١٩ أو ٢٠ أو ٢١ فبراير .

نفوس رهبان الصحراء ديب الكره لخالتم، وأخذوا يشكون من جذب تلك الرمال القاحلة التي لا تثبت بها ولا ينمو أى نبات. فأخذ القديس إفرم لتكنيا يبعث فيهم الأمل عصاه وغرسها في الرمال وقال لهم ستصير هذه العصا شجرة. ويقال إن هذه الأعجوبة وقعت فعلا، وإن العصا ثبت لها جذور وامتدت لها أغصان، وإنها هي التي لم تزل قائمة الى الآن من ذلك العهد ولذلك سميت شجرة القديس إفرم. وهي من أشجار القس الهندى. ويعتقد الرهبان السوريون أنهم وخدم المالكبون لها. ويندر وجود هذا النوع من الشجر في الوجه البحرى وهو يزرع بكثرة في الوجه القبلى.

والدير الرابع المسمى بدير القديس مقار ليس به سوى بئر واحدة ماؤها ملح. ولكن على قيد زهاء أربعائة متر منها توجد بئر أخرى معنى بصيانتها عناية عظيمة. ماؤها عذب فزات. ويوجد ينبوع ماء على سفح الوادى المقابل للدير. وعمق البئر الأخيرة خمسة أمتار واتساعها متر وثلاث متر مربع. وبها من الماء أقل قليلا من المتر. وللديرين المذكورين آخفا ينبوع بجوارهما مثل ينبوع السابق الذكر.

وصوامع الرهبان عبارة عن خنادق لا يدخلها النور إلا من أبوابها. وارتفاع هذه الأبواب يزيد قليلا على المتر. ويرياشها بساط من الحصى وآنية الأكل وجرة. والكنائس والمصليات مزخرفة بصور ينبو عنها الذوق، والعناية بها عظيمة. وفيما عدا ذلك فان كل الأشياء مبعثرة بغير ترتيب ولا نظام. ويقهر الرهبان، لا يسوغ لهم قط أن يقتنوا أمتعة



الزينة الفاخرة . فيستميضون عنها . بالتقليد . فثلاثا . يعلقون عروضا عن المصليح  
الفضية مصايح من . ييض . النعام . ومنظر . هذه المصليح يأخذ بالأبصار .

وأغلب الفسك عور أو عريان وهيتم تنبه عن شكاسة الأخلاق  
والكتابة والكدر ، ويمشون من بعض المحاصيل . وبالأخص مما يأتيهم من  
الصفقات . ويقتاتون بالفول . والعدس . المطبوخ بالزيت . ويقضون أوقاتهم  
في الصلاة . ويجزق البخور . في تلك الحيلوات المخططة . إحاطة . السوار  
بالمعصم . يحرق من الرمال . والصليب يعلو القباب . لا أكثر . انقلعا .

ويوجد في دير البزاموس تسعة من الرهبان . وفي دير السورين  
ثمانية عشر راهبا . وفي دير الانبا بشوى ثلثا عشر . وفي دير "القدس  
مقار عشرون . ويعد بطريرك القاهرة هذه الأديرة الأربعة بطلاني  
الرهبنة .

وانا لا ندرى ما عساه أن يكون حظ أولئك الفسك الذين اختاروا  
الموتة عن الناس . انا لم نلح أي شيء يدل على اشتغالهم بالعلوم العقلية  
ولا بالأعمال اليدوية . وليست كتبهم إلا مخطوطات في الزهد في الدنيا  
مكتوبة على رق أو ورق القطن . وبعض هذه المخطوطات باللغة العربية  
وبعض الآخر بالتبعية وبها مشا ترجمتها باللغة العربية . ولقد استحضرننا  
بعضا من هذه المخطوطات الأخيرة ويظهر أن تاريخها يرجع الى ستمائة  
سنة سلفت . وقد جلنا في داخلية منازل الرهبان ولم نترك بقعة إلا أجلنا  
فيها النظر . وأظهر هؤلاء الزهاد الشيء الكثير من الود والمحبة بالإناء

هذه الزيادة . ويبدو أنهم رأوا فيها شيئا يرضى عزة نفوسهم . وقبل أن نخرج قبلنا أن نتناول خبز القربان الذى قدموه لنا . وهذا الخبز جارة عن عجيب خال من الخبيرة وفى ثخانة الأصبع وهو مستدير وفى اتساع راحة اليد ومكتوب عليه حروف عربية .

ويؤدى الرهبان واجب الضيافة للأغرب قسرا، وهم مضطرون أن يلبثوا دائما أبدا محترسين، وكذلك عندما يريدون الانتقال من مشوى الى آخر لا يذهبون إلا ليلا . ويمر الأعراب فى جولانهم بالقرب من الأديرة ويلقون عصا التسيار لتناول الطعام واطفاء ظمأ خيولهم . ويلقى لهم الرهبان مطالبهم من أعلى الجدار ولا يفتحون لهم الأبواب مطلقا . وتوجد بكرة معلقة باحدى زوايا السور بها حبل وقفة ينزلون بواسطتها الخبز والخضر والشعير التى اعتادوا اعطائها لهم . وهم مكروهون على فعل ذلك كى لا يعرضوا أنفسهم للسلب والنهب أو القتل عندما يصادفهم الأعراب خارج أديرتهم . ١٠ هـ

### مساحة الأديرة

إن مساحة الأديرة الأربعة الحالية هى كالآتى :-

الأديرة	المساحة بالأفدنة	المساحة بالأمتار المربعة
١ - دير ابي مقار .	٦٨ ٢١ ١	٨٠٠٠ متر مربع

(تابع) مساحة الأديرة الحالية

الأديرة	المساحة بالأقدنة	المساحة بالأمطار المربعة
	س ط ف	متر مربع
(٢) - دير الأنبا يشوى	١٤ ١٦ ٢	١١٣٠٠
(٣) - دير السوربان	— ١٦ ١	٧٠٠٠
(٤) - دير السيدة براهيموس	— ١٣ ٢	١٠٧٠٠

المساحة.  
وقد أمكننا التعرف على مساحة الأديرة الستة الخيرية، وهما  
مساحتها: -

الأديرة	المساحة بالأقدنة	المساحة بالأمطار المربعة
	س ط ف	متر مربع
دير يوحنا القصير	٠٦ ١٩ ٣	١٦٠٠٠
» » الأسود	— ١٦ ٣	١٥٤٠٠
» الأرمين	١٤ ١٨ —	٣٢٥٠
» الياس	٢١ ١٨ —	٣٣٠٠
» الأنبا نوب	١٠ ١٥ —	٢٧٠٠
» الأنبا زكريا	١٤ ٠٤ ١	٥١٠٠
» البراموس	١٠ ١٩ ١	٧٦٠٠

## ممتلكات الأديرة.

وممتلكات الأديرة، الأديرة التي في أيامنا هذه كما اتصل بي من  
البطريركية القبطية هي :-

أديرة	أقدنة	مساكن للاستغلال
دير أبي مقار	١٤٥	٠٧
دير الأنبا بشوى	١٠٦	٠٢
دير السوربان	١٣٤	٢١
دير السيدة براموس	٢٤٤	١٠





ممسيز بدير السوربان



ممسيز بدير القديس عفار



## الخاتمة

واتنا نذكر لك جملة الحال عن هذه الأديرة ملخصة بما ذكره  
المؤرخون عنها في الحقب الآتية وهي :-

### الحقبة الأولى

من سنة ٥٦٩ الى سنة ٦٠٥ م

إن عدد أديرة وادى التطرون التى ذكرها التاريخ بأسمائها فى هذه  
الحقبة وتمتد أقدم أديرة هذا الوادى أربعة وهي :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير الأنبا بشوى .
- (٣) - دير القديس يوحنا القصير .
- (٤) - دير البراموس أو دير ماكسيم ودوميس .

والديران الأولان لا يزالان الى وقتنا هذا . ولم يبق من الديرين  
الآخرين إلا أطلالهما وقد وضعتا عليهما فى أثناء رحلاتنا لوحين من الشبه  
(البونز ) مكتوبا عليهما اسماهما باللغتين العربية والفرنسية للدلالة عليهما .  
وأصحاب هذه الأديرة الأربعة وجدوا فى عصر واحد . وكلهم  
كانوا يعيشون فى القرن الرابع الميلادى . وأول من توفى منهم ماكسيم  
ودوميس . ومن المحتمل أن وفاتها كانت فى الربع الأخير من هذا

القرن . ودير البراموس الذى يسمى أيضا دير الروم نسبة اليها أقيم في  
الموضع الذى دُفِنَ فيها فيه القديس مقار . وتوفى هذا القديس قبيل عام  
٣٩٠ م . وكان لغاية هذا التاريخ لم يقم البربر بشن غارة ما .

أما القديسان الآخران وهما الانبا بشوى والقديس يوحنا القصير فعمرَا  
بعض سنين من القرن الخامس الميلادى وكلاهما تهرب على يد الـأنبـسا  
بماوه « Anba Bamaweh » وهذا هو الذى جعلها يعتقان معيشة الرهبان  
في صحراء شيهات . وشاهد كلا الـاثـنـين غارة البربر الأولى وغادر الـانـبـسا  
بشوى بركة شيهات عند حدوث تلك الغارة ولذا يَجْمَلُ اتينويه  
« montagne d'Antinoe » ( أنصنا فى صعيد مصر ) وتوفى فى هذا  
الجبَل . وعندما هدأت الأحوال فى بركة شيهات واستتب الأمن فيها  
نقلت جسده مع جثة الـانـبـسا بولا الذى كان مسقط رأسه بلدة طماوه الى  
دير الـانـبـسا بشوى حيث واروهما فى التراب كما ورد ذكر ذلك فى كتاب  
الباتولوجية الشرقية ، السكسار العربى القبطى شهر أيب ج ١٧ ص  
٣٦٠ ، وفى السكسار الاسكندرى العربى ج ٢ ص ٢١٠ .

أما القديس يوحنا القصير فقد غادر هو أيضا صحراء شيهات بسبب  
قدوم البربر ومضى إلى القلزم ( كليسا ) وهناك وافاه الـاجـل المحتوم .  
ونقلت جسده بعد ذلك بزمان الى ديره بصحراء شيهات وكان ذلك فى ٣٠  
مصرى عام ٥٢٥ من تاريخ الشهادة ( ٢٣ اغسطس سنة ٨٠٩ م ) ، كما ورد  
فى كتاب الباتولوجية الشرقية ، السكسار العربى القبطى شهر مسرى  
ج ١٧ ص ٧٦٦ ، وفى السكسار الاسكندرى العربى ج ٢ ص ٢٩٣ .



## الحقبة الثانية

من سنة ٨٥٩ إلى سنة ٨٨١ م

لقد ذكر التاريخ في هذه الحقبة سبعة من الأديرة وهي :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير الانبا بشوى .
- (٣) - دير يوحنا القصير .
- (٤) - دير الانبا موسى (البراموس) .
- (٥) - دير ( السيدة ) براموس .
- (٦) - دير القديس يوحنا الأسود ( يوحنا كلما ) .
- (٧) - دير السودان .

ويرى القارىء من هذا البيان أن عدد الأديرة زاد في هذه الحقبة الثلاثة الأديرة الأخيرة . وذكر الدير الرابع في البيان المذكور باسم يختلف عن الاسم الذى ذكر به في الحقبة السابقة . غير أن هذا الدير كما بينا في خلال بحثنا في موضوع الأديرة كان يسمى دير الانبا موسى وأيضا دير الروم . ولهذا السبب وضعنا اسم (البراموس) بين قوسين لكي يميز القارىء جيدا أننا نعنى هذا الدير لاسواه . ويسمى الدير الخامس في البيان دير البراموس فقط . ولدى تلاوة اسمه بهذا الوضع يخاله القارىء - وله الحق في ذلك - أنه الدير السابق ، على أن الحقيقة كما أوضحنا آنفا

ليست كذلك . ولهذا وضعنا اسم السيفة بين قوسين لكي نبين جليا أن المقصود بالكلام هو نفس هذا الدير .

أما تاريخ مجيء القديس يوحنا الأسود ( يوحنا كاما ) صاحب الدير السادس إلى صحراء شبهات فلا يعلم بالدقة ، غير أنه يؤخذ من سيرة حياته في كتاب ( الباثولوجية الشرقية ج ١٤ ص ٣١٩ ) أن ذلك كان قبيل آخر القرن الثامن أو أوائل القرن التاسع الميلادي . وديره الذي استطعنا أن نعرفه من معالنه قائم غرب دير القديس يوحنا القصير . وقد وضعنا على أطلاله في أثناء رحلاتنا لوجا من الشبه ( البرونز ) مكتوبا عليه اسمه باللغتين العربية والفرنسية . ودير يوحنا الأسود أكبر دير بعد دير يوحنا القصير بين جميع الأديرة التي بوادى النطرون سواء المغرب منها والعامر . ولا بد أن يكون الدير السابع أى الأخير أقيم بين هذه الحقبة والحقبة السابقة . وليس في الاستطاعة الوصول الى معرفة تاريخه .

### الحقبة الثالثة

عام ١٠١٧ م .

ذكر لنا التاريخ في هذه الحقبة سبعة أديرة كذلك وهي :—

(١) - دير القديس مقار

(٢) - دير أنبا يشوى .

(٣) - دير يوحنا القصير

- (٤) - دير أنبا موسى (البراموس) .
- (٥) - دير (السيدة) براموس .
- (٦) - دير يوحنا الأسود (يوحنا كاما) .
- (٧) - دير السوريان .

وبيان أديرة هذه الحقبة منقول من مذكرة لرئيس الكتبة الكهنه الكاثوليكوسين  
عن الاديرة التي كانت تقوم بالواجبات التي اقيمت من أجلها، وذلك في  
عهد البطريك خرستودولس السادس والستين (سنة ١٠٤٤ - ١٠٧٥ م)،  
وهي بالضبط نفس الاديرة الموضحة في البيان المذكور .

### الحقبة الرابعة

عام ١٢٠٩ م

ذكر التاريخ في هذه الحقبة ثمانية أديرة وهي :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير أنبا بشوى .
- (٣) - دير يوحنا القصير .
- (٤) - دير الانبا موسى (البراموس) .
- (٥) - دير السيدة براموس .
- (٦) - دير القديس يوحنا الأسود (يوحنا كاما) .
- (٧) - دير السوريان .

(٨) - دير الأسقيط أو القديس أرسانيوس .

وقد زاد عدد الدير في هذه الحقبة ديرا واحدا وهو الدير الثامن ،  
إلا أن هذا الدير لم يذكره مؤلف آخر . والظاهر أن هذا الدير لم يكن  
فائما في بركة شبات بل في الطرانة . وعلى ذلك يمكن عمليا اعتبار الدير  
في هذه الحقبة مثلها كانت في الحقبتين السالفتين .

### الحقبة الخامسة

عام ١٣٣٠ م

ذكر التاريخ في هذه الحقبة سبعة أديرة وهي :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير القديس الانبا بشوى .
- (٣) - دير القديس يوحنا البصير .
- (٤) - دير البراموس أو الروم .
- (٥) - دير السيدة (براموس) .
- (٦) - دير يوحنا الاسود (يوحنا كاما) .
- (٧) - دير السوربان .

والاديرة في هذه الحقبة هي الدير التي كانت في الثلاث الحقب  
السالفة إلا أننا سمعنا في الحقبة الخامسة كلاما يدور حول صوامع  
الاحباش التي زارها بطريرك بنيامين في المدة التي زار فيها الدير الأخرى .

## الحقبة السادسة

عام ١٣٧٤ م

ذكر التاريخ في هذه الحقبة عشرة أديرة وهي:

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير الانبا بشوى .
- (٣) - دير يوحنا القصير .
- (٤) - دير البراموس .
- (٥) - دير السيطة براموس .
- (٦) - دير يوحنا الاسود (يوحنا كاما) .
- (٧) - دير السوربان .
- (٨) - دير الانبا نوب .
- (٩) - دير الاحباش .
- (١٠) - دير الارمن .

فبلغت زيادة الاديرة في هذه الحقبة ثلاثة وذلك صار صدعا عشرة، وهو أقصى عدد ذكره التاريخ في حقبة واحدة عن الاديرة التي لها أسماء. وقد قمنا بأبحاث من أجل العثور على اسم شخصية كانت لها صلوات، بضمحراء شيهات وتسمى باسم صاحب الدير الثامن أى دير أنبانوب، ولنكتنا لم نتوصل بهذه الأبحاث إلا إلى اسم قديس، مذكور في كتاب

(قديسو مصر ج ٢ ص ١١٦) يقال له الآييه أنوب أى شخص من  
الاكليروس يسمى (نوب) . ويقال إن هذا القديس وأخوته الستة كانوا  
اعتقوا عيشة الزهاد وكانوا نازلين فى صحراء شيهات ولم ينادروها إلا من  
أجل غارة شنها البربر ليذهبوا إلى تيرينوتس (Térénutis) ، (الطرائة)  
ويقوموا فيها . أما تاريخ هذه الاغارة وتاريخ وجوده فلم نعلم عليها .  
غير أنه فى استطاعتنا أن نعين تاريخها من قصة الزيارة التى ورد ذكرها  
فى المؤلف السالف الذكر . تلك الزيارة التى زارها له الآييه أشعيا فى  
الطرائة كما ورد فى الجزء الأول من المؤلف المذكور ص ١٣٠ .

وبما أن هذا الآييه كان معاصرا للقديس مقار الكبير كما جاء فى هذا  
المكان من المؤلف السابق ، ونظرا لوفاة هذا الأخير فى أواخر القرن الرابع  
الميلادى بدون أن يرى غارة البربر الأولى التى شنوها عام ٤٢٠ م ،  
فيمكننا أن نستخلص من ذلك أن مقابلة الآييه أشعيا مع  
الآييه أنوب كانت فى النصف الأول من القرن الخامس ، وأنه فارق  
الحياة الدنيا قبل منتصف هذا القرن . وهذا يفلوحننا مراحل كثيرة بعيدا  
عن الحقيقة التى تكلم الآن عنها وينشأ عنه فرق يقدر بزماء ٩٠٠ عام بين  
التاريخين . وهذا اعتراض وجيه يقوم فى وجه من يزعم بأن هذا  
القديس هو صاحب الدير القائم بالزراع بصدد مؤسسه . إلا أنه من  
المحتمل أن الصوامع التى كان نازلا بها هو وأخوته أتت عليها الرهبان الذين  
مبشرونها بعده وأنهم فى الوقت الذى شيدوا فيه الدير أطلقوا عليه اسمه .



حديقة دير السيدة بزموس



مبنى و برج بدير السيدة بزموس





وورد في سيرة حياته أن المنية أدركته في الطرانة . وهنا يتساءل المرء هل نقل جثمانه إلى صحراء شيهات . ولكن من الصعب قول ذلك ، لأنه لم يرد عن هذا شيء في سيرته ، ولكن لاشيء محال وما ذلك إلا لأننا رأينا جثتي القديس يوحنا القصير والأبنا بشوى نقلتا من مسافات شاسعة جداً . فنقلت أولاهما من كليسا ( القلزم ) بجوار السويس بعد وفاة صاحبها بثلاثمائة وخمسين عاماً . وهلك الثانية من التينويه ( انصنا ) في أعالي مصر . وعلى كل حال اذا كانت هذه الشخصية هي نفس صاحب الدير المذكور فمن الأمور التي لا ريب فيها أن جثته لا بد أن تكون قد نقلت إلى وادي الطرون ، وأن يكون قفلاً هو السبب في بقاء ذكره في هذا الوادي .

ونختم القول في هذا الموضوع مقررين أن الأدلة التي أبديناها في هذا الصدد ليست أدلة حاسمة مقنعة اقناعاً تاماً بأن هذا الأبنا ( الأيه ) صاحب هذا الدير ، وتكرر القول بأننا ما ذكرناه هنا إلا لتكونه للشخصية الوحيدة المسماة بهذا الاسم والحائزة للصفات المطلوبة . ولذا أبدينا هذه الأدلة مع التحفظ .

وقد أوضحنا فيما سبق أن البطريرك بنيامين زار في الخربة السالفة صوامع الأحباش . فهذه الصوامع تحولت إلى دير في ظرف ٤٤ سنة أي بين هذه الخربة والتي سبقتها ؛ وبذلك بالكيفية التي تحولت بها للصوامع التي انتهى التي زلدها البطريرك غبريال السادس والثلاثين ( عام ١٣٧٠ )

— ١٣٧٨ م ) . وهكذا تحولت أيضا صوامع الأثمن في غضون هذه الفترة الزمنية .

### الحقبة السابعة

عام ١٤٤٠ م

ذكر لنا التأريخ في هذه الحقبة عشرة أديرة أيضا وهي : -

- ( ١ ) - دير القديس مقار .
- ( ٢ ) - دير الأنبا بشوى .
- ( ٣ ) - دير يوحنا القصير .
- ( ٤ ) - دير الأنبا موسى ( البراموس ) .
- ( ٥ ) - دير السيدة براموس .
- ( ٦ ) - دير سيدة يوحنا القصير . ( ومن المحتمل أن يكون دير يوحنا القصير ) .
- ( ٧ ) - دير السوربان .
- ( ٨ ) - دير الأنبا نوب ( خرب ) .
- ( ٩ ) - دير إلياس أو الإحباش ( خرب ) .
- ( ١٠ ) - دير الأثمن ( خرب ) .

وهذا البيان منقول عن المقرئى وينطبق في العدد والاسماء على بيان الحقبة السالفة ولا يختلف عنه إلا في دير واحد . ذلك أن هذا المؤرخ

يقول إن دير يوحنا القصير وهو الدير الثالث كان خربا وتلازا به ثلاثة  
رهبان. على أنه ينبغي مقابلة هذا القول بتحريز لأنه جاء عن هذا الدير  
في أخبار الحقبة التالية، أى بعد الحقبة السابعة بأربع وأربعين سنة، أنه كان  
لا يزال قائما. ولذلك لم نشأ أن تؤثر أمامه بأنه كان خربا. والدير  
الذى يختلف اسمه في هذا البيان عن اسم الدير الوارد في بيان الحقبة  
السابقة هو الدير السادس. نعى دير سيدة يوحنا القصير الذى وضع  
اسمه عوضا عن اسم القديس يوحنا الأسود (يوحنا كما) . . . ونرى أن  
هذا يرجع إلى خطأ وقع فيه المقرئ وذلك للأسباب الآتية :-

١ — هذا الدير مذكور في البيان السابق واللاحق فما لا يتسرب إليه  
الشك أنه كان باقيا في غضون هذه الحقبة .

ب — لم يذكر قط مؤلف من المؤلفين في الوقت الذى زارت فيه  
البطاركة الأديرة التى في وادى النطرون الاسم الذى أورده المقرئ .

ج — أورد المقرئ أن الأحباش بعد خراب ديرهم التجأوا إلى دير  
سيدة يوحنا القصير الذى كان بجوار القديس يوحنا القصير . وهذا  
القول ينطبق على المواقع التى تشترك فيها خرائب هذا الدير الأخير  
ودير القديس يوحنا الأسود (يوحنا كما) .

د — وما روته التقاليد أنه بعد خراب دير القديس يوحنا الأسود  
التجأت الرهبان الذين كانوا يقطنون فيه إلى دير السوربان . والحال أنه  
لمسا زار كيرزون « Qurzon » أديرة وادى النطرون سنة ١٨٣٧ م

نزل في هذا الدير الأخير كما ورد في كتاب (زيارات أديرة الشرق ص ٩٤) .  
وعما قاله كيرزون في هذا الصدد إنه كان يوجد بهذا الدير رهبان أحباش ،  
ولأنه قيل له إن هؤلاء جاءوا بعد خراب ديرهم إلى دير السوريان .  
ونزلوا به .

فلهذه الأسباب نرى أن دير سيدة يوحنا القصير الذي ذكره  
المقريزي لابد أن يكون دير القديس يوحنا الأسود بلا مراء .

وكانت ثلاثة من الأديرة في ذلك العهد متخربة وهي دير الأنبا نوب  
وهو الدير الثامن في البيان المذكور . ودير الياس أو دير الاحباش وهو  
الدير التاسع . ودير الارمن وهو الدير العاشر . وبما يجب لفت نظر  
القارئ اليه أن دير الأنبا موسى أو البراموس وهو الدير الرابع ودير  
السيدة براموس وهو الخامس كان كلاهما قائما في هذه الحقبة . وقد  
زال أولهما من عالم الوجود في الحقبة القادمة ، وبقي الثاني وهو دير السيدة  
براموس قائما فيها .

### الحقبة الثامنة

عام ١٤٨٢ م

ذكر التاريخ في هذه الحقبة ستة أديرة وهي :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير الأنبا بشوي .

- (٣) - دير يوحنا القصير .
- (٤) - دير السيدة براموس .
- (٥) - دير السوربان .
- (٦) - دير يوحنا الاسود (يوحنا كاما) .

ومن هذا البيان يعرف أن عدد الأديرة أخذ في التناقص في هذه الحقبة . فاختفى من عالم الوجود فيما خلا الأديرة الثلاثة التي اشتهر أمر خرابها ، الدير الرابع في بيان أديرة الحقبة السابقة وهو دير الابطا موسى أو البراموس . وإذ كنا قد لفتنا إليه نظر القارىء في تلك الحقبة فنلك لأن دير السيدة براموس الذى بقى بعد تخرب الدير المذكور وظل قائما إلى يومنا هذا ، يعتبر لدى كثير من الناس كأنه دير البراموس السابق ، وذلك نظراً لتشابه الاسمين مع أن الواقع عكس ذلك . فالحقيقة أن الأول هو الذى اختفى والثانى ظل قائماً إلى وقتنا هذا .

وقد أيد هذه الحقيقة أيضا الالب دوبرنا ، « le Père du Bernat » ، فى كتاب ( مذكرات مبشرى جمية يسوع الجديدة فى الشرق ج ٣ ص ٦٣ ) ؛ بعد أن زار هذه الناحية سنة ١٧١٠ م ، وذكر أنه انطلق من دير السوربان إلى دير القديسة العذراء ( السيدة ) البراموس . وعندما وصل إليه قال فى المؤلف المذكور ص ٦٨ إنه على قيد مرمى ثلاث أو أربع ذميلات من طلقات البندقية يرى طلل موحش وهو بقايا عشر أو اثني عشرة عمارة . للعبادة مقوضة البنيان . كل واحدة منها واقعة على مسافة قليلة من جارتها ومن

ينها الدير الذى يقال له دير موسى (الأسود) وكنيسة القديسين  
ماكسيم وتيموثيه « Saints Maxime et Timothée » .

### الحقبة التاسعة

عام ١٦٧٢ م

ذكر لنا التاريخ فى هذه الحقبة خمسة أديرة فقط وهى :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير الانبا بشوى .
- (٣) - دير يوحنا القصير .
- (٤) - دير السيدة براموس .
- (٥) - دير السوريان .

وعدد الأديرة فى هذه الحقبة مازال آخذاً فى التناقص . وفيها  
توارى دير القديس يوحنا الأسود ( يوحنا كاما ) . ومع أن الدير  
الثالث فى هذا البيان وهو دير يوحنا القصير كان بلا ريب فى حالة يرثى  
لها ، فقد دوننا اسمه فى عداد الأديرة الباقية . لأن الأب جان كوبان  
« le Père Jean Coppin » ، قنصل فرنسا فى دمياط الذى زار صحراء القديس  
مقار عام ١٦٣٨ م قال فى مؤلفه ( حامى أوروبا أو الحرب المقدسة ص  
٣٤٥ ) ، إنه مازال باقيا إلى الآن بقية صخيرة من بقايا كنيسة صخيرة مهداة  
إلى القديس يوحنا القصير ، وعلى مسافة منها قصيرة جداً كانت توجد

الشجرة التي كانوا يسمونها شجرة الطاعة . وكانت هذه الشجرة مفروسة في دير هذا القديس .

ولدينا كذلك شهادة الأب فانسلا ب le Père Vansleb ، وقد زار هنا الأب أيضا هذه الصحراء سنة ١٦٧٢ م ودون في كتابه ( رحلة جديدة في الديار المصرية ص ٢٢٨ ) أن دير يوحنا القصير ( القزم ) كان في حالة رمة جدا .

ومن الواضح أن هذه العبارة لا يؤخذ منها أن الدير المذكور كان متخربا ، لأنه لو كان كذلك لقال ذلك بصريح العبارة . وقد ذكر الأب فانسلا ب أيضا حكاية الشجرة السابق الإشارة إليها .

### الحقبة العاشرة

عام ١٧١٠ م

ذكر لنا التاريخ في هذه الحقبة الأخيرة أربعة أديرة فقط وهي :—

- ( ١ ) - دير القديس مقار .
- ( ٢ ) - دير القديس الانبا بشوى .
- ( ٣ ) - دير السيدة براموس .
- ( ٤ ) - دير السوربان .

وقد ذكر الأب دورنا في كتابه ( مذكرات مبشرى جمعية يسوع

المدينة في الشرق ج ٢٠ من ص ٢٦ إلى ص ٨٢ ) زيارته  
لصحراء القديس مقار عام ١٧١٠ م. ولم يذكر في مؤلفه هنا  
أبناء الكلام على زيارته هذه إلا الأربعة الأديرة المذكورة فقط وهي التي  
كانت قائمة بتلك الصحراء في ذلك العهد .

أما ربيعة الأديرة الأخرى فلم يبق منها إلا أطلالها . وقد زوى لنا  
الأب المذكور في الصفحة ٣٠ من مؤلفه السابق ، أن عظام القديس  
يوحنا القصير مخوفة في دير القديس مقار . أما دير القديس يوحنا  
القصير فقد ذكر أنه تضرر تخريبا تاما . وقد قال بوجود شجرة الطاعة التي  
كانت قائمة في أعتابه .

وأما فيما يخص بالرهبان الذين كانوا في الأربعة الأديرة الأنفة  
الذكر ، فقد قال في الصفحة ٣٢ من مؤلفه السابق إنه كان يوجد أربعة  
منهم في دير القديس مقار ، وأربعة آخرون في دير الاتباء بشوى ، وفي  
دير السيدة براموس والسوريان كان يوجد من ١٢ إلى ١٥ راهبا .  
وعدد الأديرة التي في هذه الحقبة هو العدد الحالي في وقتنا هذا  
( عام ١٩٣٥ م ) .





أبواب صوامع بدير الأنبا بشوى



باب المخرج بدير السيدة بمرموس



## الباب الرابع

### مختصر تاريخ البطارقة

لما انتهينا من ترجمة كتابنا ( وادى التطرون ودهبانه وأديرته ) إلى اللغة العربية رأينا انماماً للقائمة أن نضيف اليه أسماء البطارقة الاقباط الارثوذكس ومدبهم وتاريخهم من مرقس الرسول صاحب الكرازة المرقسية الذى يعتبر أول بطريرك للاسكندرية إلى الثالث عشر بعد المائة ( وهو الانبا يوانس التاسع عشر ) الحالى . ولما كان فى نيتنا الرجوع فى ذلك إلى كتاب ( تاريخ البطارقة ) لابن المقفع أو كتاب ( مصباح الظلة وإيضاح الخنعة ) لأبى البركات بن كبر — والأول مدون فيه تاريخ البطارقة من الأول إلى الثانى والخمسين . والثانى مدون فيه من الأول إلى الخامس والثمانين — فقد سألنا صاحب السعادة مرقس سميكة باشا عن رأيه فى أيهما يعول عليه فى الرجوع إلى تاريخ البطارقة . فعرفنا أنه يرجح كتاب ابن المقفع وفى الوقت ذاته أخبرنا أنه شارح فى تأليف كتاب يكون من محتوياته هذا التاريخ ، وأنه سيعول فى ذلك على كتاب ابن المقفع المذكور . فإزاء ذلك تركنا له كتاب ابن المقفع حتى يكون خالصاً له وعولنا على الرجوع إلى كتاب ( مصباح الظلة ) لأبى البركات بن كبر . وهذا الكتاب موجود منه نسخة واحدة بمكتبة

باريس الاهلية تحت رقم ٢٠٣ . وكان قد جاء الى مصر الاسب  
فانسلب في سنة ١٣٨٩ ش ( سنة ١٦٧٣ م ) في عهد البطريرك الثاني  
بعد المائة وهو ( الانبا متاؤوس الرابع ) فظفر بهذه النسخة التي أصبحت  
وحيدة الآن على ما نعلم . فلولاها لكان قد انمحي أثر هذا الكتاب من  
الوجود . وقد عولنا في تكملة ما وقف عنده كتاب أبي البركات على كتاب  
( المخطوط التوفيقية الجديدة ) لعلي باشا مبارك .

وفي كتاب ( تاريخ كنيسة الاسكندرية ) لفانسلب المذكور الذي  
ألفه في سنة ١٦٧٧ م جدول بأسماء البطاركة مأخوذ عن كتاب أبي  
البركات المتقدم ذكره .

وقد قال فانسلب في مؤلفه هذا إن كتاب أبي البركات لم يكن فيه إلا  
تاريخ البطاركة من الأول الى الخامس والثمانين وهو ( الانبا يوحنا  
العاشر ) . وأما البطاركة الذين بعدهم من السادس والثمانين الى الثاني بعد  
المائة الذين ذكروا في هذا الكتاب فقد ضمهم اليه شخص آخر لم يعرف  
اسمه ، ولم يذكر لهم تاريخ تولية ولا تاريخ وفاة عدا الثامن والتسعين  
فقد ذكر تاريخه . ومن ذلك يستدل على أن وفاة أبي البركات كانت في  
عهد البطريرك الخامس والثمانين السالف ذكره — لأن أبا البركات  
أثبت تاريخ تولية هذا البطريرك في كتابه ولم يذكر تاريخ وفاته .

والاستاذان ماسيرو ودويت في مؤلفهما الفرنسي ( تاريخ بطاركة  
الاسكندرية ) أخذوا أسماء البطاركة من الأول الى الخامس والثمانين

عن كتاب (مصباح الظلمة) المذكور قبلا، وباقي الأسماء عن كتاب الخطط  
التوفيقية لعلى باشا مبارك كما فعلنا .

وقد ضربنا صفحا عما وجدناه من الاختلافات الكثيرة في كتب  
المؤلفين الآخرين في تواريخ البطارقة ومدة اقامتهم وتاريخ وفاتهم  
معولين في ذلك على ما أثبتته أبو البركات وعلى باشا مبارك في مؤلفيهما  
المتقدم ذكرهما مع عمل بعض تصحيحات عند مقابلة التواريخ بعضها  
ببعض .

والمصادر الأخرى التي استقيناه منها البيانات المذكورة عن البطارقة هي -  
كتاب المقرئى الجزء الثانى . والسنكسار الاسكندرى . والسنكسار العربى  
اليعقوبى المنشور فى الباتولوجية الشرقية . وكتاب البيانات الوافية  
والبراهين الشافية الذى وضعه أحد رهبان دير السيدة براموس بيرة شيهات .  
وكتاب تاريخ البطارقة المخطوط الذى وضعه أحد رهبان دير السوربان .  
بيرة شيهات .

واليك الآن تاريخ هؤلاء البطارقة باختصار :

## ١ - البطريك مارى مرقس الرسول

أصله من الخمس المدن الغربية . ويرجح أنه من برقة كما ورد  
بالسكسار الاسكندري . ومكث بطريركا سبع سنين وستة أشهر من سنة  
٣٨٠ الى سنة ٣٨٧ شمسية قبل الشهداء وهذا يوافق من سنة ٦١ الى سنة  
٦٨ ميلادية شرقية — من سنة ٦٩ الى سنة ٧٧ ميلادية غربية ،  
وتوفي . وهذه المدة اعتبرت من عهد وجوده بالاسكندرية للتبشير بالانجيل  
إذ قال بعض المؤرخين إنه فى سنة ٦١ م اتخذ الرسول المذكور مدينة  
الاسكندرية عاصمة البلاد حينذاك مقراً لخدمته . وأسس بها كنيسة  
ورسم ثلاثة قسوس وسبعة شمامسة ، وتوجه بعد ذلك الى الخمس المدن  
الغربية ، وأقام بها سنتين ثم عاد الى الاسكندرية وأقام بها الى أن نال  
الشهادة فى سنة ٦٨ م . ويصير أول بطريك على الاسكندرية . وقبل وفاته  
رسم أنيانوس الذي يعتبر ثاني بطريك وأول خلفائه . ولما سبى ذكر  
الخمس المدن الغربية نأتي بذكر أممائها قديما وحديثا فيما يأتى :

كانت الخمس المدن الغربية فى عهد الرومان واليونان مكونة من اقليم  
يسمى باليونانية ( بنطا بوليس ) ومعناها الخمس المدن ، وبالغربية ( انطابلس ) ،  
وسميت فيما بعد ( برقة ) .

وهاك بياناً بأسمائها القديمة والحالية:—

الأسماء القديمة	الأسماء الحالية
١ بيريسيس	١ بني غازى
٢ طوخيرا	٢ طوقره
٣ برسيه	٣ برقة : عاصمة إقليم برقة وهي غير موجودة الآن وفي موقعها بلد اسمه المرج
٤ طوليمائيس	٤ طوليمته
٥ سيرين : وكانت عاصمة الإقليم في عهد اليونان	٥ خربة كبيرة شرقي (درنه) واسمها الآن جرينه

## ٢ - البطريك انيانوس

أصله من الاسكندرية ورممه مرقس الرسول قبل وفاته بأربع سنوات تقريباً . وأقام بطريكاً احدى عشرة سنة من بشنس سنة ٣٨٣ الى ٢٠ كانون سنة ٣٩٥ شمسية . وهذا يوافق من ١١ مايو سنة ٧٣ الى ١٦ نوفمبر سنة ٨٣ م ، وتوفي . وكان أصله اسكافاً .

## ٣ - البطريك مليانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريكاً احدى عشرة سنة وتسعة شهور من كيهك سنة ٣٩٥ الى ٣ توت سنة ٤٠٧ شمسية . وهذا يوافق من ٣ ديسمبر سنة ٨٣ الى ٣١ أغسطس سنة ٩٥ م ، وتوفي .

#### ٤ — البطريك كرينوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا عشر سنوات وثمانية شهور .  
من بابه سنة ٤٠٧ الى بؤونه سنة ٤١٧ شمسية . وهذا يوافق من اكتوبر  
سنة ٨٥ الهـ ٥ يونيه سنة ١٠٦ م ، وتوفى .

#### ٥ — البطريك ابريموس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا اثنى عشرة سنة وشهراً واحداً  
من أيب سنة ٤١٧ الى ٣ مسرى سنة ٤٢٩ شمسية . وهذا يوافق من  
يوليه سنة ١٠٦ الى ٢٧ يوليه سنة ١١٨ م ، وتوفى .

#### ٦ — البطريك يسطس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا عشر سنوات وتسعة شهور .  
من فوت سنة ٤٣٠ الى ١٢ بؤونه سنة ٤٤٠ ش . وهذا يوافق من  
سبتمبر سنة ١١٨ الى ٦ يونيه سنة ١٢٩ م ، وتوفى .

#### ٧ — البطريك أرمانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا ثلاث عشرة سنة وتسعة شهور .  
من أيب سنة ٤٤٠ الى ١٠ بابه سنة ٤٥٤ ش . وهذا يوافق من يوليه  
سنة ١٢٩ الى ٧ اكتوبر سنة ١٢٤٢ م ، وتوفى ..



### ٨ - البطريك حرقيانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا عشر سنوات وشهرين . من  
هاتور سنة ٤٥٤ الى ٦ طوبه سنة ٤٦٤ ش . وهذا يوافق من نوفمبر  
سنة ١٤٢ الى أول يناير سنة ١٥٣ م ، وتوفي .

### ٩ - البطريك كالوتيانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا ثلاث عشرة سنة وخمسة شهور  
من أمشير سنة ٤٦٤ الى ٥ أبيب سنة ٤٧٧ ش . وهذا يوافق من  
أول فبراير سنة ١٥٣ الى ٩ يونيه سنة ١٦٦ م ، وتوفي .

### ١٠ - البطريك اغرينوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا إحدى عشرة سنة . من مبرى  
سنة ٤٧٧ الى ١٥ أمشير سنة ٤٨٩ ش . وهذا يوافق من أغسطس  
سنة ١٦٦ الى ٩ فبراير سنة ١٧٨ م ، وتوفي . وفي عهده وضع حساب  
الاقبطي لمعرفة الصوم والقمح .

### ١١ - البطريك يوليئانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا سبع سنوات وثمانية شهور .  
من برمات سنة ٤٨٩ الى ٨ هاتور سنة ٤٩٩ ش . وهذا يوافق من  
مارس سنة ١٧٨ الى ٤ نوفمبر سنة ١٨٧ م ، وتوفي .

## ١٢ — البطريك ديمتريوس

أصله من الإسكندرية . وكان أميا وأقام بطريركا اثنتين وأربعين عاما وأجبد عشر شهرا . من كهنه سنة ٤٩٩ الى ٢٣ بابيه سنة ٥٤٢ شمسية قبطية . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ١٨٧ الى أكتوبر سنة ٢٣٠ م ، وتوفي . وكان له زوجة إلا أنه لم يجتمع بها قط بل كلا الزوجين قضى حياته بغاف . ولما كان يوليانوس في ساعة الموت ظهر له ملاك الرب وعرفه أن الشخص الذي يقدم له عنقودا من العنب هو الذي يجب أن يحمله . وكان لديمتريوس كرم فوجد فيه عنقودا ناضجا قبل الاوان فحمله الى البطريك يوليانوس على سبيل الهدية والحصول على البركة . فغاطب هذا حينئذ القوم قائلا لهم — ها هو الذي يجب أن يصبح بطريركا بعد وفاتي . ولما توفي يوليانوس نصب ديمتريوس بطريركا مع جهله القراءة والكتابة ومع ذلك فانه هو الذي وضع بيده طريقة حساب القجوم إلا أن الناس كانوا غير راضين عنه بسبب زواجه . وما زالوا يتذمرون من هذا الأمر فظهر له ملاك الرب وأمره بأن يبين حقيقة حالته مع امرأته . ففعل هذا واتخذ هذه الوسيلة وهي أنه وقف هو وامرأته بالقرب من نار متأججة داخل الكنيسة ثم وضع في ثنايا رداء ( تبين ) زوجته حجرة عليها يحور وأمرها بتبخير الشعب وأعاد العملية ثلاث مرات فلم يحترق الرداء .

## ١٣ — البطريك باركلاس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا ثلاث عشرة سنة من أول كهنه

سنة ٥٤٢ الى أول كيهك سنة ٥٥٥ شمسية قديمة . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ٢٣٠ الى ٤ ديسمبر سنة ٢٤٣ ميلادية ، وتوفي .

## ١٤ — البطريك ديوناسيوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريكا مدة احدى عشرة سنة وتسعة شهور . من طوبه سنة ٥٥٥ الى ٢٣ توت سنة ٥٦٧ ش . ق وهذا يوافق من يناير سنة ٢٤٤ م الى ٢٠ سبتمبر سنة ٢٥٦ م ، وتوفي . وذكر في خطط المقرئى أنه في أيام هذا البطريك ظهر الراهب انطونيوس المصري .

## ١٥ — البطريك ماكسيموس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريكا مدة سبع عشرة سنة وخمسة أشهر . من هاتور سنة ٥٦٧ الى ١٤ برمودة سنة ٥٨٤ ش . ق وهذا يوافق من نوفمبر سنة ٢٥٦ الى ٩ ابريل سنة ٢٧٣ م ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده سبعة أشهر قريبا . وطاش في عهده القديس انطونيوس وهو أول من ارتدى المنوح واختل في الصحراء . وقد خلف مكسيموس شخص يدعى يافنيس ومكث بطريكا مدة ستة اشهر . إلا أنه مرض بالجذام في شهر هاتور سنة ٥٨٥ ق ( نوفمبر سنة ٢٧٣ م ) . واستقال من منصبه فشطب حينئذ اسمه ولم يذكر في تاريخ البطاركة . وقد ذكر هنا نقلا عن مجموعة زعم مؤلفها أنه وجد هذا الاسم في كتاب لبولس الدمياطى . ثم حل محله واناماس الآتي ذكره .

## ١٦ - البطريك واثاناس

أصله من الاسكندرية. وأقام بطريكا تسع عشرة سنة وشهرين . من كيهك سنة ٥٨٥ الى ٢ طوبه سنة ٦٠٤ شمسية قبطية . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ٢٧٣ الى ٢٨ ديسمبر سنة ٢٩٣ ميلادية ، وتوفي . ومن تاريخ البطريك الذي بعده يعلم أن تاريخ السنة القبطية للشهداء وضع في عهد هذا البطريك .

## ١٧ - البطريك بطرس خاتم الشهداء

أصله من الاسكندرية. وأقام بطريكا تسع سنوات وعشرة شهور . من أمشير سنة ٦٠٤ ق إلى ٢٩ هاتور سنة ١٩ للشهداء . وهذا يوافق من فبراير سنة ٢٩٤ إلى ٢٥ نوفمبر سنة ٣٠٢ ميلادية . وقتل بالاسكندرية وكان ذلك في سنة ١٩ من حكم دقلياموس .

## ١٨ - البطريك ارثلاؤس

أصله من الاسكندرية. وأقام بطريكا ستة أشهر فقط . من كيهك سنة ١٩ إلى يؤونة سنة ١٩ ش (لشهداء) . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ٣٠٢ إلى يونيه سنة ٣٠٣ ميلادية ، وتوفي . وكان تلميذا للشهيد بطرس خاتم الشهداء .

## ١٩ - البطريك اسكندروس

أصله من الاسكندرية. وأقام بطريكا أربعين سنة وتسعة شهور . من

أبيب سنة ١٩ الى ٢٢ برمودة سنة ٦٠ ش . وهذا يوافق من يولييه سنة ٣٠٣ الى ١٧ ابريل سنة ٣٤٤ م ، وتوفى . وكان تلميذا للشهيد بطرس أيضا . وفي عهده صدر أمر الملك قسطنطين إلى سائر البلاد باغلاق براري الاصنام .  
وفتح البيع .

## ٢٠ — البطريرك اثناسيوس الرسولي

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ستا وأربعين سنة . من بشنس سنة ٦٠ إلى ٧ بشنس سنة ١٠٦ ش . وهذا يوافق من مايو سنة ٣٤٤ إلى ٢ مايو سنة ٣٩٠ م . وعزل في أثناء هذه المدة خمسة أشهر . وماد ثانيا إلى كرسيه إلى أن توفى . وعاش في عهده القديس مقار الكبير ، والقديس مقار الاسكندري ، ومار اسحق السوري ، وباسيلي الكبير واخوه غريغوريوس ، وغريغوريوس الراهب تلميذ باسيلي . وعدد القديسين المسمين باسم ( غريغوريوس ) أربعة وم —

١ — غريغوريوس العجائبي أسقف ديار دار سبع ( وكلمة غريغوريوس معناها اليقظ ) .

٢ — غريغوريوس أسقف أرمينيا .

٣ — غريغوريوس أسقف نيس وهو من سيداربه واخو باسيلي المذكور .

٤ — غريغوريوس الناطق بالألمنيات أسقف نازيانز ، وقد نقل إلى كرسي القسطنطينية ولقب باللاهوتي . وهو مؤلف مراعات وقد ترأس مجمع الاساقفة المنعقد في القسطنطينية .

## ٢١ — البطريك بطرس الثاني

. أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا خمس سنوات وتسعة شهور . من يؤونه سنة ١٠٦ إلى ٢٠ امشير سنة ١١٢ ش . وهذا يوافق من يونيه سنة ٣٩٠ الى ١٤ فبراير سنة ٣٩٦ م . وبعد أن تولى بسنتين عزل ثم تولى ثانيا ثم حبس ثم هرب الى روميه ، وتوفي .

## ٢٢ — البطريك تيموتاوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا خمس سنوات وتسعة شهور . من إلهيات سنة ١١٢ الى ٢٦ ايب سنة ١١٨ ش . وهذا يوافق من مارس سنة ٣٩٦ إلى ٢٠ يوليه سنة ٤٠٢ م ، وتوفي . وفي أثناء حبريته انعقدت تحت رئاسته مجمع الاساقفة في القسطنطينية وكان موجها ضد مقدونيوس بطريك هذه المدينة . وقد حضر هذا المجمع ١٥٠ اسقفا وذلك في السنة الثالثة من امبراطورية تيودوز .

## ٢٣ — البطريك توفيلس

. أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ثمانى وعشرين سنة وشهرين . من مصرى سنة ١١٨ الى ٢٨ بايه سنة ١٤٧ ش . وهذا يوافق من أغسطس سنة ٤٠٢ الى ٢٥ اكتوبر سنة ٤٣٠ م ، وتوفي . وفي أيامه بنى دير القصر المعروف بدير البغل بجبل المقطم شرق طرا .

## ٢٤ — البطريك كيرلس الأكبر

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا اثنتى وثلاثين سنة . من هاتور سنة ١٤٧ الى ٣ ايب سنة ١٧٩ ش . وهذا يوافق من نوفمبر سنة ٤٣٠ الى ٢٧ يونيه سنة ٤٦٣ م ، وتوفي . ومذكور في السنكسار العربى فى الباترولوجية الشرقية أنه تخرج من دير أبى مقار .

## ٢٥ — البطريك ديسقورس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا ست عشرة سنة وشهراً واحداً . من مسرى سنة ١٧٩ الى ٧ توت سنة ٩٦ ش . وهذا يوافق من اغسطس سنة ٤٦٣ الى ٤ سبتمبر سنة ٤٧٩ ، وتوفي . وانعقد فى اثناء حبريته مجمع الاساقفة فى القسطنطينية لتحريم آراء الكاهن اوتيكوس . وانعقد فى السنة الثامنة من حبريته فى خلدونية مجمع الاساقفة المرتوفى . وكان ذلك فى عهد الامبراطور مارسيان . ومارسيان هذا من اتباع الامبراطور السابق تيودوز الثانى المؤمن وزوج ابنته يولكربا التى كانت اسمها فياتيل كلوريا . وقد شاطر لاون بطريك روميه مارسيان فى اعتقاده الفاسد . إلا أن البطريك ديسقورس ظل متمسكا بالايمان الحقيقى ، وكان مديرو جميع خلدونية من أنصار نسطوريوس وطى رأسهم مارسيان الذى كان اعتنق فعلا بدعة نسطوريوس الفاسدة . والممكنون يقرون فى أنفسهم آراء نسطوريوس ومعانيها بالرغم من كونهم يعارضونها بألسنتهم .

## ٢٦ — البطريك تيموثاوس الثاني

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا احدى وعشرين سنة وعشرة شهور . من بابه سنة ١٩٦ الى مصرى سنة ٢١٨ ش . وهذا يوافق من اكتوبر سنة ٤٧٩ الى اغسطس سنة ٥٠٢ م ، وتوفى . وفي اثناء حبريته عزل وأعيد ثانيا .

## ٢٧ — البطريك بطرس الثالث

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا سبع سنوات وشهرين . من توت سنة ٢١٨ الى ٢ هاتور سنة ٢٢٥ ش . وهذا يوافق من سبتمبر سنة ٥٠١ الى ٢٩ اكتوبر سنة ٥٠٨ م ، وتوفى .

## ٢٨ — البطريك اثناسيوس الثاني

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ثلاث سنوات وتسعة شهور . من كيهك سنة ٢٢٥ الى ٢ توت سنة ٢٢٩ ش . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ٥٠٨ الى ٣٠ أغسطس سنة ٥١٢ م ، وتوفى .

## ٢٩ — البطريك يوحنا الراهب

تخرج من دير أبي مقار بيرة شبات . وقبل إنه أول بطريرك تخرج من الدير . وأقام بطريركا خمس سنوات وسبعة أشهر . من بابه سنة ٢٢٩ الى ٤ بشنس سنة ٢٣٤ ش . وهذا يوافق من اكتوبر سنة



٥١٢ الى ٢٩ ابريل سنة ٥١٨ م، وتوفى .

### ٣٠ — البطريرك يوحنا الثانى

كان مشهوراً باسم يوحنا الجسيس . وقد تخرج من دير الزجاج .  
وأقام بطريركا ست سنوات واحد عشر شهراً . من يؤونه سنة ٢٣٤ الى  
٢٧ بشنس سنة ٢٤١ ش . وهذا يوافق من يونيه سنة ٥١٨ الى ٢٢ مايو  
سنة ٥٢٥ م ، وتوفى .

### ٣١ — البطريرك ديسقورس الثانى

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ستين وأربعة أشهر . من  
يؤونه سنة ٢٤١ الى ١٧ باه سنة ٢٤٤ ش . وهذا يوافق من يونيه سنة  
٥٢٥ الى ١٤ اكتوبر سنة ٥٢٧ م ، وتوفى .

### ٣٢ — البطريرك تيموتاوس الثالث

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ست عشرة سنة وستة أشهر .  
من هاتور سنة ٢٤٤ الى ١٣ امشير سنة ٢٦٠ ش . وهذا يوافق من نوفمبر  
سنة ٥٢٧ الى ٧ فبراير سنة ٥٤٤ ، وتوفى بعد أن نفي بسبب ماحدث  
بينه وبين البطارقة الملكيين الذين كان يوليهم ملك الروم من  
الحوادث الكثيرة التي مات من أجلها خلق كثير . وقد خلا الكرسي  
بعده أربعة أشهر وبضعة أيام .

### ٣٣ — البطريك تاوذاسيوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريحا اثنتى وعشرين سنة وثلاثة أشهر . من أبيب سنة ٢٦٠ الى ٢٧ بؤونة سنة ٢٨٣ ش . وهذا يوافق من يولييه سنة ٥٤٤ الى ٢١ يونيه سنة ٥٦٧ م . وتوفى .

### ٣٤ — البطريك بطرس الرابع

أصله من الاسكندرية . وقيل إنه تخرج من دير الزجاج باسكندرية . وأقام بطريحا سنة واحدة وأحد عشر شهراً . من مسرى سنة ٢٨٣ الى ٢٥ بؤونه سنة ٢٨٥ ش . وهذا يوافق من أغسطس سنة ٥٦٧ الى ١٨ يونيه سنة ٥٦٩ م ، وتوفى .

### ٣٥ — البطريك دميانوس

تخرج من دير أبى يحنس بيرة شبيهاً . ومكث بطريحا أربعاً وعشرين سنة وأحد عشر شهراً . من مسرى سنة ٢٨٥ الى ١٨ بؤونه سنة ٣٠٩ ش . وهذا يوافق من أغسطس سنة ٥٦٩ الى ١٢ يونيه سنة ٥٩٣ . وتوفى . وفى أيامه حدثت حوادث كثيرة بين العاقبة والملكيين وخربت الاديرة . وقال القريزي فى خططه إن كرسى البطريكية بالاسكندرية خلا سبع سنوات ولكنها لم تحسب فى التاريخ البطريكى الاسكندري .

### ٣٦ — البطريق انسطاسيوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريقا احدى عشرة سنة وستة أشهر .  
من أيّوب سنة ٣٠٩ الى ٣٣٠ كيهك سنة ٣٢٠ ش . — أى من  
يولييه سنة ٥٩٣ الى ١٩ ديسمبر سنة ٦٠٣ م ، وتوفى .

وقد ذكر في كتاب (البيئات الوافية والبراهين الشافية) أثناء الكلام  
على هذا البطريق أنه في أيامه ظهر الاسلام وولى عمرو بن العاص  
على مصر .

وذكر في كتاب ابن الراهب أثناء الكلام على البطريق الثامن  
والثلاثين أن عمرو بن العاص وصل الى مصر في ١٢ يؤونه سنة ٣٥٧ ش .  
(٦ يونيه سنة ٦٤١ م) وفتحها وبعدها بثلاث سنوات فتح الاسكندرية .  
والمصحيح أن فتح مصر كان على التحقيق في ٢ محرم سنة ٢٠ هـ .  
الموافق ٢٢ ديسمبر سنة ٦٤٠ م . وكان ظهور الاسلام قبل ذلك  
بأحدى وثلاثين سنة . ومن هذا تعرف خطأ ما ذكره صاحب كتاب  
البيئات الوافية .

والمشهور أن فتح مصر قد تم على التحقيق في ٢ محرم سنة ٢٠ هـ  
الموافق ٢٢ ديسمبر سنة ٦٤٠ م

### ٣٧ — البطريك اندير نيكوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا اربع سنوات واحد عشر شهراً . من امشير سنة ٣٢٠ الى ٨ طوبه سنة ٣٢٥ ش . — أى من أول فبراير سنة ٦٠٤ الى ٣ يناير سنة ٦٠٩ م ، وتوفى .

### ٣٨ — البطريك بنيامين

أصله من مريوط . وأقام بطريركا ثمانى وثلاثين سنة واحد عشر شهراً . من امشير سنة ٣٢٥ الى ٨ طوبه سنة ٣٦٤ ش . — أى من ٨ فبراير سنة ٦٠٩ الى ٤ يناير سنة ٦٤٨ م . وقد استولت العرب في عهده على ديار مصر وكان يحكم مصر وقتئذ المقوقس جورج بن ميناى المهرطوقى ، باسم هرقل . وقد كان هذا الاخير الح كثيرا على بنيامين كي يعتنق معه بدعة لاون الفاسدة واضطهده من أجل ذلك وذهب به الامر إلى القبض على ميناى شقيق بنيامين وتعذيبه أشد العذاب ثم اغرقه . أما بنيامين فقد رافقته العناية وظل مخفياً مدة عشر سنوات حتى ان زعيم العرب عمرو ابن سعيد بن العاص أمنه على حياته فظهر ثانيا وقيل إن ظهوره كان في سنة عشرين من الهجرة ووفاته كانت في سنة ٣٩ هـ . وقد كرس المنبد المسمى باسمه في دير القديس مقار وعمر دير أنبا بشوي بيرية شيهات .

### ٣٩ — البطريرك اغاثونوس

أصله من مربوط بمديرية البحيرة . وأقام بطريركا ثمانى عشرة سنة وسبعة أشهر . من أمشير سنة ٣٦٤ الى هاتور سنة ٣٨٣ ش . أى من ٢٧ يناير سنة ٦٤٨ الى ٢٨ أكتوبر سنة ٦٦٦ م — ( من ٢٤ ربيع الثانى سنة ٢٧ الى ٢٣ شعبان سنة ٤٦ هـ ) ، وتوفى . وهو الذى جدد بناء كنيسة مارى مرقس بالاسكندرية .

### ٤٠ — البطريرك يوحنا الثالث

أصله من ممنود التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية . وأقام بطريركا تسع سنوات من كيهك سنة ٣٨٣ الى ١٠ كيهك سنة ٣٩٢ ش . أى من ٢٧ نوفمبر سنة ٦٦٦ الى ٧ ديسمبر سنة ٦٧٥ م — ( من ٢٤ رمضان سنة ٤٦ الى ١٠ محرم سنة ٥٦ هـ ) ، وتوفى .

### ٤١ — البطريرك ايساك (اسحق)

أصله من البرلس من مديرية الغربية . تخرج من دير الانبا زكريا بمديرية شيبات . وأقام بطريركا سنتين وعشرة أشهر . من طوبة سنة ٣٩٢ الى ٧ هاتور سنة ٣٩٥ ش . — أى من ٢٨ ديسمبر سنة ٦٧٥ الى ٣ نوفمبر سنة ٦٧٨ م — ( من ٤ صفر سنة ٥٦ الى ١٢ محرم سنة ٥٩ هـ ) ، وتوفى .

## ٤٢ — البطريك سيمون السورى الاول

هو سوري الجنس . أقام بطريركا سبع سنوات وسبعة أشهر . من كيهك سنة ٣٩٥ الى ٢٤ ايب سنة ٤٠٢ ش . — أى من ٢٧ نوفمبر سنة ٦٧٨ الى ١٨ يوليو سنة ٦٨٦ م — ( من ٦ صفر سنة ٥٩ الى ٢٠ ذي الحجة سنة ٦٦ هـ ) وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده ثلاث سنوات تقريبا .

## ٤٣ — البطريك أسكندروس الثانى

أصله من ناحية بنا وابوصير التابعة لمركز المحلة الكبرى بمدينة الغرية . تخرج من دير الزجاج . وأقام بطريركا اربعا وعشرين سنة وتسعة أشهر . من برمودة سنة ٤٠٥ الى ٢ أمشير سنة ٤٣١ ش . — أى من ٢٥ مارس سنة ٦٨٩ الى ٢٧ يناير سنة ٧١٥ م — ( من ٢٧ رمضان سنة ٦٩ الى ١٦ جمادى الاولى سنة ٩٦ هـ ) ، وتوفى .

## ٤٤ — البطريك قسما الاول

أصله من ناحية بنا أبوصير التابعة لمركز المحلة الكبرى بمدينة الغرية . تخرج من دير أبى مقار . وأقام بطريركا سنة واحدة وثلاثة أشهر . من برمات سنة ٤٣١ الى ٣ بؤونه سنة ٤٣٢ ش . — أى من ٢٥ فبراير سنة ٧١٥ الى ٢٨ مايو سنة ٧١٦ م — ( من ١٥ جمادى الثانية سنة ٩٦ الى أول شوال سنة ٩٧ هـ ) ، وتوفى .

#### ٤٥ - البطريك تاودروس

تخرج من دير عيد مربوط المعروف بطنوره . وأقام بطريركا احدى  
عشرة سنة وسبعة أشهر . من ابيب سنة ٤٣٢ الى ٧ أمشير سنة ٤٤٤ ش .  
— أي من ٢٥ يونيه سنة ٧١٦ الى ٢ فبراير سنة ٧٢٨ م — ( من  
آخر شوال سنة ٩٧ الى ١٤ شوال سنة ١٠٩ هـ ) ، وتوفي . وقد خلا  
الكرسى بعده سبعة أشهر ونصف شهر تقريبا .

#### ٤٦ - البطريك ميخائيل الأول

تخرج من دير أبي مقار بيرية شبات . وأقام بطريركا ثلاثا وعشرين  
سنة وستة أشهر . من ١٧ توت سنة ٤٤٥ الى ١٦ برمات سنة ٤٦٨ ش .  
— أي من ١٤ سبتمبر سنة ٧٢٨ الى ١٢ مارس سنة ٧٥٢ م — ( من  
٤ جمادى الثانية سنة ١١٠ الى ٢٢ شعبان سنة ١٣٤ هـ ) ، وتوفي . وفي  
ذلك العهد حدث أن المطر نزل قليلا بالاسكندرية مدة سنتين فتواليتين  
ولكن في اليوم التالي لقدم هذا البطريك الى تلك المدينة قد أمطرتها  
السماء مطراً غزيراً .

#### ٤٧ - البطريك مينا

أصله من ناحية ممنود التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية . تخرج  
من دير أبي مقار . وأقام بطريركا تسع سنوات وتسعة أشهر . من برمودة  
سنة ٤٦٨ الى ٣٠ طوبه سنة ٤٧٨ ش . — أي من ٢٧ مارس سنة

٧٥٢ الى ٢٥ يناير سنة ٧٦٢ م — ( من ٦ رمضان سنة ١٣٤ الى ٢٤ شوال سنة ١٤٤ هـ ) ، وتوفي .

### ٤٨ — البطريرك يوحنا الرابع

أصله من ناحية بنا ابو صير التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية .  
تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا ثلاثا وعشرين سنة واحدا  
عشر شهرا . من أمشير سنة ٤٧٨ الى ٦ طوبه سنة ٥٠٢ ش . — أي  
من ٢٦ يناير سنة ٧٦٢ الى أول يناير سنة ٧٨٦ م — ( من  
٢٥ شوال سنة ١٤٤ الى ٢٤ جمادى الثانية سنة ١٦٩ هـ ) ، وتوفي . وفي  
عهده حدث قحط وغلاء شديدان حتى بلغ ثمن الارذب من القمح دينارين  
أي ١٢٠ قرش .

### ٤٩ — البطريرك مرقس الثاني

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ثلاثا وعشرين سنة وثلاثة  
أشهر . من أمشير سنة ٥٠٢ الى ٢٢ برمودة سنة ٥٢٥ ش . — أي  
من ٢٦ يناير سنة ٧٨٦ الى ١٧ ابريل سنة ٨٠٩ م — ( من ٢٠ رجب  
سنة ١٦٩ الى ٢٧ جمادى الثانية سنة ١٩٣ هـ ) ، وتوفي . وفي مدته خربت  
الاديرة وكنائسها . ثم جددوها خلفه .

### ٥٠ — البطريرك يعقوب

تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا ثمانى عشرة سنة وثمانية



أشهر. من يؤونه سنة ٥٢٥ الى ١٤ أمشير سنة ٥٤٤ ش . — أي  
من ٢٦ مايو سنة ٨٠٩ الى ٩ فبراير سنة ٨٢٨ م — ( من ٧ شعبان  
سنة ١٩٣ الى ١٩ ذى القعدة سنة ٢١٢ هـ ) ، وتوفى .

### ٥١ — البطريك سيمون الثاني

أصله من الاسكندرية . وهو سوري الجنس . تخرج من دير الزجاج .  
وأقام بطريركا ثلاث سنوات وأربعة أشهر . من برمات سنة ٥٤٤ الى  
٣ بابه سنة ٥٤٨ ش . — أي من ٢٦ فبراير سنة ٨٢٨ الى أول  
اكتوبر سنة ٨٣١ م — ( من ٦ ذى الحجة سنة ٢١٢ الى ١٩ شعبان  
سنة ٢١٦ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة وبضعة أيام .

### ٥٢ — البطريك يوساب (يوسف)

أصله من ناحية منوف التابعة لمركز منوف بمديرية المنوفية . تخرج من  
دير أبي مقار . وأقام بطريركا ثماني عشرة سنة . من هاتور سنة ٥٤٨  
الى ٢٣ بابه سنة ٥٦٧ ش . — أي من ٢٩ اكتوبر سنة ٨٣١ الى  
٢٠ اكتوبر سنة ٨٥٠ م — ( من ١٨ رمضان سنة ٢١٦ الى ٩ ربيع  
الثاني سنة ٢٣٦ هـ ) ، وتوفى .

### ٥٣ — البطريك ميخائيل الثاني

تخرج من دير أبي يمنس . وكان كاتبا لأبنا يوساب (يوسف) البطريك  
السابق . وأقام بطريركا سنة واحدة وأربعة أشهر . من كيهك سنة ٥٦٧ الى

٢٢ برمودة سنة ٥٦٨ هـ ش . — أى من ٢٧ نوفمبر سنة ٨٥٠ الى  
١٢ ابريل سنة ٨٥٢ م — ( من ١٨ جمادى الاولى سنة ٢٣٦ الى ٢٢  
شوال سنة ٢٣٧ هـ ) ، وتوفى . وقد دفن بدير أبى مقار .

## ٥٤ — البطريك قسما الثانى

أصله من ناحية سمند التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية . تخرج  
من دير أبى مقار . وأقام بطريركا سبع سنوات وخمسة أشهر . من يؤونه  
سنة ٥٦٨ الى ١٢ هاتور سنة ٥٧٦ هـ ش . — من ٢٦ مايو سنة  
٨٥٢ الى ٩ نوفمبر سنة ٨٥٩ م — ( من ٢ ذى الحجة سنة ٢٣٧ الى  
٩ شعبان سنة ٢٤٥ هـ ) ، وتوفى .

## ٥٥ — البطريك سانوتىوس الاول (شنوده)

أصله من ناحية البتانون التابعة لمركز تلا بمديرية المنوفية . تخرج من دير  
أبى مقار . وأقام بطريركا احدى وعشرين سنة وثلاثة أشهر . من كيهك  
سنة ٥٧٦ الى ٤ برمهات سنة ٥٩٧ هـ ش . — أى من ٢٨ نوفمبر  
سنة ٨٥٩ الى آخر فبراير سنة ٨٨٩ م — ( من ٢٨ شعبان سنة ٢٤٥  
الى ٢٤ رجب سنة ٢٦٧ هـ ) ، وتوفى . وفى أيامه أجدبت أرض مريوط  
ثلاث سنوات من قلة المطر حتى جفت الآبار وكاد الاهالى يهلكون عطشا .  
ولما جاء هذا الالب ليخمد فى كنيسة القديس أبى مينا شكاه  
السكاتب من عدم الماء فعزاهم وصبرهم . ولما أكل الصلاة طلب من الله  
أن يرزقهم بخلقته . ولما كان عند مقعب الشمس بدأ المطر ينزل قليلا ثم

امتنع فقال هذا الالب : ياربى والهى الغنى إن ترد رحمة شعبك فارحم  
بغناء يشبه رحمتك لئيملىء من مسرتك ويركتك . وقد قال هذا لما دخل غمدعه  
ليصلى صلاة النوم . ثم سأل الرب أن يذكر شعبه فلما تمت صلاته حدث  
رعد وبرق ونزل غيث كالسيل الشديد حتى امتلأت منه البقاع والكروم  
والآبار وبقي في الارض ثلاث سنوات عوضا عن تلك السنين المجعدة .

### ٥٦ — البطريك ميخائيل الثالث

تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا تسعة وعشرين سنة  
من برمودة سنة ٥٩٧ الى ٢٠ برمبات سنة ٦٢٥ ش — أى من ٢٧  
مارس سنة ٨٨١ الى ١٦ مارس سنة ٩٠٩ م — ( من ٢١ شعبان  
سنة ٢٦٧ الى ٢٠ جمادى الثانية سنة ٢٩٦ هـ ) ، وتوفى .

### ٥٧ — البطريك غبريال الأول

أصله من المنوفية وقد تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا عشر  
سنوات وعشرة أشهر . من بشنس سنة ٦٢٥ الى ٢١ أمشير سنة ٦٣٦ ش —  
أى من ٢٦ ابريل سنة ٩٠٩ الى ١٦ فبراير سنة ٩٢٠ م — ( من  
٢ شعبان سنة ٢٩٦ الى ٢٣ رمضان سنة ٣٠٧ هـ ) ، وتوفى .

### ٥٨ — البطريك قسما الثالث

أقام بطريركا ثلاث عشرة سنة . من برمبات سنة ٦٣٦ الى ٣ برمبات  
سنة ٦٤٩ ش — أى من ٢٦ فبراير سنة ٩٢٠ الى ٢٧ فبراير سنة ٩٣٣ م

( من ٣ شوال سنة ٣٠٧ الى ٢٧ ربيع الاول سنة ٣٢١ هـ ) ، وتوفى .

### ٥٩ — البطريق مقاره الاول

أصله من ناحية شبرا ولم يذكر في المصادر الذي نقلنا عنها المركز التابعة له هذه الناحية ولا المديرية تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا عشرين سنة وثلاثة أشهر . من برموده سنة ٦٤٩ الى ٢٤ بؤونه سنة ٦٦٩ ش — أى من ٢٦ مارس سنة ٩٣٣ الى ١٨ يونيه سنة ٩٥٣ م — ( من ٢٦ ربيع الاول سنة ٣٢١ الى ٢ صفر سنة ٣٤٢ هـ ) ، وتوفى .

### ٦٠ — البطريق تاوفيانوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا اربع سنوات وسبعة أشهر . من مسرى سنة ٦٦٩ الى برمات سنة ٦٧٤ ش — أى من ٢٥ يولييه سنة ٩٥٣ الى ١٥ فبراير سنة ٩٥٨ م — ( من ١٠ ربيع الاول سنة ٣٤٢ الى ٣ ذي الحجة سنة ٣٤٦ هـ ) ، وتوفى .

### ٦١ — البطريق ميناس الثانى

أصله من ناحية صندلا التابعة لمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية . يخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا اثنتى عشرة سنة وثمانية أشهر . من برموده سنة ٦٧٤ الى أول كيهك سنة ٦٨٧ ش — أى من ٢٧ مارس سنة ٩٥٨ الى ٢٦ نوفمبر سنة ٩٧٠ م — ( من ٣ محرم سنة ٣٤٧ الى ٢٣ محرم سنة ٣٦٠ هـ ) ، وتوفى .

## ٦٢ — البطريك ابرام السورى (ابراهيم)

أصله من القاهرة . وكان مشهورا بابن زرعه السورى . أقام بطريكا ثلاث سنوات واحد عشر شهرا . من طوبه سنة ٦٨٧ الى ٦ كيهك سنة ٦٩١ ش — أي من ٢٧ ديسمبر سنة ٩٧٠ الى ٢ سبتمبر سنة ٩٧٤ م . ( من ٢٤ صفر سنة ٣٦٠ الى ١٤ ربيع الاول سنة ٣٦٤ هـ ) ، وتوفى وقد خلا الكرسي بعده سنة .

## ٦٣ — البطريك فيلوتاوس

تخرج من دير أبى مقار . وأقام بطريكا ثلاثا وعشرين سنة وعشرة أشهر . من طوبه سنة ٦٩٢ الى ١٢ هاتور سنة ٧١٦ ش — أى من ٢٨ ديسمبر سنة ٩٧٥ الى ٩ نوفمبر سنة ٩٩٩ م — ( من ٢٠ ربيع الثانى سنة ٣٦٥ الى ٢٧ ذى القعدة سنة ٣٨٩ هـ ) ، وتوفى .

## ٦٤ — البطريك زخارياس (زكريا)

أصله من الاسكندرية . وقد أقام بطريكا ثمانى وعشرين سنة وعشرة أشهر . من كيهك سنة ٧١٦ الى ٣ هاتور سنة ٧٤٤ ش — أى من ٢٨ نوفمبر سنة ٩٩٩ الى ٣١ اكتوبر سنة ١٠٢٧ م — ( من ١٦ ذى الحجة سنة ٣٨٩ الى ٢٧ رمضان سنة ٤١٨ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة وبضعة أيام .

### ٦٥ — البطريك سائوتيوس الثاني (سنوده)

قيل إن أصله من ناحية طنان التابعة لمركز قلوب بمديرية القليوبية .  
وقيل لأنه من ناحية تلبانه التابعة لمركز ميتا القمح بمديرية الشرقية .  
تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا خمس عشرة سنة واحد عشر  
شهرًا . من كيهك سنة ٧٤٥ الى ٢ هاتور سنة ٧٩١ ش — أى من ٢٧  
نوفمبر سنة ١٠٢٨ الى ٢٩ أكتوبر سنة ١٠٤٤ م . — ( من ٧ ذى  
القعدة سنة ٤١٩ الى ٤ ربيع الثانى سنة ٤٣٦ هـ ) ، وتوفى .

### ٦٦ — البطريك خرستوذولوس

أصله من ناحية بورا التابعة لمركز أسيوط بمديرية أسيوط . تخرج  
من دير البراموس بيرية شبات . وأقام بطريركا احدى وثلاثين سنة .  
من كيهك سنة ٧٩١ الى ٤ كيهك سنة ٧٩٢ ش . — أى من ٢٧  
نوفمبر سنة ١٠٤٤ الى أول ديسمبر سنة ١٠٧٥ م — ( من ٤ جنادى  
الاولى سنة ٤٣٦ الى ١٩ ربيع الثانى سنة ٤٦٨ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا  
الكرسى بعده شهرين وبضعة أيام . وفي عهده أى في سنة ١٠٤٧ م ( سنة  
٧٩٣ ش — سنة ٤٣٨ هـ ) ، نقل كرسى البطريكية من الاسكندرية  
الى القاهرة .

### ٦٧ — البطريك كيرلس الثانى

أصله من ناحية افلاحة التابعة لمركز دمنهور بمديرية البحيرة . تخرج من

دير أبى مقار . وأقام بطريركا أربع عشرة سنة وثلاثة أشهر . من برمات سنة ٧٩٢ الى ١٢ يؤونه سنة ٨٠٦ ش — أى من ٢٥ فبراير سنة ١٠٧٦ الى ٦ يونيه سنة ١٠٩٠ م — ( من ١٧ رجب سنة ٤٦٨ الى ٤ ربيع الثانى سنة ٤٨٣ هـ ) ، وتوفى .

### ٦٨ — البطريك مينخائيل الرابع

أصله من ناحية صالحجر التابعة لمركز كفر الزيات بمديرية الغربية . وقيل إنه من ناحية سخا التابعة لمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية . تخرج من دير أبى مقار يرية شبات . وأقام بطريركا تسع سنوات واحد عشر شهراً . من ايب سنة ٨٠٦ الى ٣٠ بشنس سنة ٨١٦ ش — أى من ٢٥ يونيه سنة ١٠٩٠ الى ٢٥ مايو سنة ١١٠٠ م — ( من ٢٣ ربيع الثانى سنة ٤٨٣ الى ١٤ رجب سنة ٤٩٣ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة .

### ٦٩ — البطريك مقاره الثانى

تخرج من دير أبى مقار . وأقام بطريركا ستا وعشرين سنة وخمسة أشهر . من يؤونه سنة ٨١٧ الى ٢٥ كيهك سنة ٨٤٤ ش — أى من ٢٦ مايو سنة ١١٠١ الى ٢٢ ديسمبر سنة ١١٢٧ م — ( من ٢٥ رجب سنة ٤٩٤ الى ١٥ ذى الحجة سنة ٥٢١ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده خمس سنوات وشهر وبضعة أيام .

## ٧٠ — البطريك غبريال الثاني

أصله من مصر القديمة . وكان مشهوراً بابن تريك الكاتب . أقام بطريركا ثلاث عشرة سنة وشهرين . من ٩ أُمشير سنة ٨٤٩ الى ١٠ برمودة سنة ٨٦١ ش — أى من ٣ فبراير سنة ١١٣٣ الى ٥ ابريل سنة ١١٤٥ م — ( من ٢٤ ربيع الأول سنة ٥٢٧ الى ١٠ شوال سنة ٥٣٩ هـ ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده ثلاثة أشهر تقريبا .

## ٧١ — البطريك ميخائيل الخامس

كان مشهوراً بابن الدلقى وقيل الدقادوسى . تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا ثمانية أشهر وأربعة أيام فقط . من ممرى سنة ٨٦١ الى ٣ برمودة سنة ٨٦٢ ش — أى من ٢٩ يوليه سنة ١١٤٥ الى ٢٩ مارس سنة ١١٤٦ م — ( من ٢ صفر سنة ٥٤٠ الى ١٣ شوال سنة ٥٤٠ هـ ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده خمسة أشهر تقريبا .

## ٧٢ — البطريك يوحنا الخامس

كان يسمى حنا الراهب ابن أبي الفصح . تخرج من دير أبى يحنس . وذكر بالسكسار أنه من دير أبى مقار . وأقام بطريركا تسع عشرة سنة وثمانية أشهر . من ٢ توت سنة ٨٦٣ الى ٤ بشنس سنة ٨٨٣ ش — أى من ٢٩ اغسطس سنة ١١٤٦ الى ٢٩ ابريل سنة ١١٦٧ م — ( من ١٩ ربيع الاول سنة ٥٤١ الى ٧ رجب سنة ٥٦٢ هـ ) ، وتوفي . وقبـد



خلا الكرسي بعده شهراً ونصف شهر تقريباً .

### ٧٣ — البطريرك مرقس الثالث

هو سوري الجلس . وكان اسمه ابو الفرج بن سعد . وكان مشهوراً بابن زوره . وقد أقام بطريركا اثنتي وعشرين سنة . من ١٨ يؤونه سنة ٨٨٣ الى ٦ طوبه سنة ٩٠٥ ش — أى من ١٣ يونيو سنة ١١٦٧ الى أول يناير سنة ١١٨٩ م — ( من ٢١ شبان سنة ٥٦٢ الى ١١ ذي القعدة سنة ٥٨٤ هـ ) ، وتوفي .

### ٧٤ — البطريرك يوحنا السادس

أصله من القاهرة . وهو ابن أبي المجد بن أبي غالب . أقام بطريركا سبعا وعشرين سنة . من ٤ أشهر سنة ٩٠٥ الى ١١ طوبه سنة ٩٣٢ ش — أى من ٢٩ يناير سنة ١١٨٩ الى ٧ يناير سنة ١٢١٦ م — ( من ٩ ذى الحجة سنة ٥٨٤ الى ١٥ رمضان سنة ٦١٢ هـ ) ، وتوفي . وبعد وفاته قدم للبطريركية كيرلس الثالث الآتي ذكره بعد ولاسباب طاقية أبطلت تقدمته ومكث مصر بلا بطريرك تسع عشرة سنة وخمسة أشهر وبضعة أيام ثم قدم ثانيا ورسم بطريركا كما سيأتي .

### ٧٥ — البطريرك كيرلس الثالث

أصله من الفيوم وكان يسمى داود بن يوحنا بن لقلق . أقام بطريركا سبع سنوات وتسعة أشهر . من ٢٢ يؤونه سنة ٩٥٩ الى ٢٤ برمات سنة

٩٥٩ ش — أى من ١٦ يونيه سنة ١٢٣٥ الى ٢٠ مارس سنة ١٢٤٣ م  
— ( من ٢٨ رمضان سنة ٦٣٢ الى ٢٧ رمضان سنة ٥٦٤٠ هـ ) ، وتوفي .

### ٧٦ — البطريك اثناسيوس الثالث

أصله من القاهرة وهو ابن القس أبى المكارم . وقد أقام بطريكا احدى عشرة  
سنة وشهراً وستة وعشرين يوماً . من ٢٤ باه سنة ٩٦٧ الى أول كيهك سنة  
٩٧٨ ش — أى من ٢١ اكتوبر سنة ١٢٥٠ الى ٢٧ نوفمبر سنة ١٢٦١ م  
— ( من ٢١ رجب سنة ٦٤٨ الى ٢ محرم سنة ٦٦٠ هـ ) ، وتوفى .  
وعند وفاته اضرب بعض أعيان مصر القديمة يوحنا بن أبى السعيد  
السكرى ليخلفه إلا أن أشخاصاً آخرين من القاهرة اقترحوا تنصيب  
غبريال بن اخت الأنبا بطرس مطران طمنوره . وأخيراً اتفق الطرفان  
على الالتجاء الى الاقتراع للفصل بينهما . وقد حصل ذلك فعلاً داخل  
الكنيسة فكان غبريال الظافر وصار رسمه عند ذلك إلا أنه قد عارضه يوحنا  
وأنصاره وأقالوه . وصار تنصيب يوحنا فى ٦ طوبه سنة ٩٧٨ ش ( اول  
يناير سنة ١٢٦٢ م ) . اى بعد شهر من وفاة اثناسيوس . وقد وظل بطريكاً  
ست سنوات وتسعة اشهر . ثم اقبل هو ايضا واعيد تنصيب غبريال  
فى ٢٤ باه سنة ٩٨٥ ش ( اول يناير سنة ١٢٦٨ م ) . إلا أن هذا الاخير  
اقيل ثانية بأمر من السلطان فى ٦ طوبه سنة ٩٨٧ ش ( اول يناير سنة  
١٢٧١ م ) واعيد تنصيب يوحنا واحتفظ يوحنا بالبطريركية الى وفاته . ولما  
كان غبريال توفي قبل يوحنا وظهر اسمه بطريكاً قبله فقد ذكر اسمه فى  
الكنيسة وفى التاريخ قبله أيضاً .

### ٧٧ - البطريك غبريال الثالث

أصله من الشام . وقد أقام بطريركا سلتين وشهرين وعشرة أيام . من ٢٤ بابه سنة ٩٨٥ الى ٦ طوبه سنة ٩٨٧ ش — أى من ٢١ أكتوبر سنة ١٢٦٨ الى أول يناير سنة ١٢٧١ م — ( من ١٢ صفر سنة ٦٦٧ الى ١٧ جمادى الأولى سنة ٦٦٩ هـ ) ، وعزل ثم توفى .

### ٧٨ - البطريك يوحنا السابع

أصله من القاهرة . وقد أقام بطريركا تسعا وعشرين سنة وسبعة أيام وكان ذلك على دفعتين . الأولى من ٦ طوبه سنة ٩٧٨ الى ٢٤ بابه سنة ٩٨٥ ش — أى من أول يناير سنة ١٢٦٢ الى ٢١ أكتوبر سنة ١٢٦٨ م — ( من ٢٤ صفر سنة ٦٦٥ الى ١٢ صفر سنة ٦٦٧ هـ ) . والثانية من ٦ طوبه سنة ٩٨٧ الى ٢٦ برمودة سنة ١٠٠٩ ش — أى من أول يناير سنة ١٢٧١ الى ٢١ ابريل سنة ١٢٩٣ م — ( من ١٧ جمادى الأولى سنة ٦٦٩ الى ٢٣ جمادى الأولى سنة ٦٩٢ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة وشهرين وبضعة أيام .

### ٧٩ - البطريك تاودوسيوس الثاني

أصله من بلدة المنيا بمديرية المنيا . وكان يسمى ابن روفائيل . تخرج من دير أبى قانه . وأقام بطريركا خمس سنوات وخمسة أشهر . من ١٠ أيّيب سنة ١٠١٠ الى ٦ طوبه سنة ١٠١٦ ش — أى من ٤

يوليه سنة ١٢٩٤ الى ٢ يناير سنة ١٣٠٠ م — ( من ٨ شعبان سنة ٦٩٣ الى ٨ ربيع الثانى سنة ٦٩٩ هـ ) ، وتوفي .

## ٨٠ — البطريرك يوحنا الثامن

أصله من بلدة النيا بمديرية النيا . وكان يسمى ابن اسحق . تخرج من دير شهران . وأقام بطريركا عشرين سنة وثلاثة أشهر وعشرين يوما . من ١٤ أمشير سنة ١٠١٦ الى ٤ بؤونه سنة ١٠٣٦ ش — أى من ٩ فبراير سنة ١٣٠٠ الى ٢٧ مايو سنة ١٣٢٠ م — ( من ١٧ جمادى الأولى سنة ٦٩٩ الى ١٧ ربيع الثانى سنة ٧١٠ هـ ) ، وتوفي . وكان فى عهده القديس برسوم العريان صاحب الدير المشهور باسمه الآن وأصله دير شهران المذكور قبلا . وفى اثناء وجود هذا البطريرك فرضت حكومة السلطان على النصارى واليهود امورا جديدة ألزمت النصارى بلبس عمام زرقاء وامطاء الدواب مع وضع الارجل فى ناحية واحدة وذلك بقصد اذلالهم . واتخذت ضدهم اجراءات أخرى فاقفلت الكنائس فى مصر القديمة والقاهرة ثم فى جميع انحاء القطر المصرى ماعدا الاديرة والكنائس بالاسكندرية وبعض كنائس أخرى . وحضر وقبها رسول من قبل لاسكاريس امراطور القسطنطينية للتشفع من أجل النصارى ففتحت كنيسة المعاقبة اليعقوبية بقصر الشمع بمصر القديمة وكنيسة القديس ميخائيل الملكية فى الحى نفسه بعد أن مكثتا مغلقتين ٦٠٣ أيام . وأتى فيما بعد للفرض نفسه رسول من قبل ملك برشلونه ففتحت كنستان أخريان هما كنيسة السيدة مريم اليعقوبية بحي الزويلة وكنيسة القديس

نقولا بجى البندقانيين . وقد خلا الكرسي بعده أربعة أشهر .

### ٨١ — البطريرك يوحنا التاسع

أصله من مديرية المنوفية . وقد أقام بطريركا ست سنوات وستة أشهر .  
من أول بابيه سنة ١٠٣٧ الى ٢ برمودة سنة ١٠٤٣ ش — أى من ٢٨  
سبتمبر سنة ١٣٢٠ الى ٢٨ مارس سنة ١٣٢٧ م — ( من ٢٣ شعبان  
سنة ٧٢٠ الى ٤ جمادى الأولى سنة ٧٢٧ هـ ) ، وتوفى .

### ٨٢ — البطريرك بنيامين الثانى

تخرج من دير جبل طرا . وأقام بطريركا احدى عشرة سنة وثمانية  
أشهر . من ١٥ بشنس سنة ١٠٤٣ الى ١١ طوبه سنة ١٠٥٥ ش — أى  
من ١١ مايو سنة ١٣٢٧ الى ٦ يناير سنة ١٣٣٩ م — ( من ١٧ جمادى  
الثانية سنة ٧٢٧ الى ٢٣ جمادى الثانية سنة ٧٣٩ هـ ) ، وتوفى . وفى  
عهده جدد عمارة دير أنبا بشوى بديرية شيهات . وقد خلا الكرسي بعده  
ثامنا واحداً .

### ٨٣ — البطريرك بطرس الخامس

تخرج من دير أبى مقار . وكان اسمه داود . أقام بطريركا ثمانى  
سنوات وستة أشهر وثمانية أيام . من ٦ طوبه سنة ١٠٥٦ الى ١٤ ايب  
سنة ١٠٩٤ ش — أى من ٢ يناير سنة ١٣٤٠ الى ٨ يوليه سنة ١٣٤٨ م  
— ( من أول رجب سنة ٧٤٠ الى ١٠ ربيع الثانى سنة ٧٤٩ هـ ) ، وتوفى .

## ٨٤ — البطريك مرقس الرابع

أصله من ناحية قلوب التابعة لمركز قلوب بمديرية القليوبية . وكان اسمه فرج الله . تخرج من دير شهران المعروف الآن بدير برسوم العريان وأقام بطريركا أربع عشرة سنة وشهراً واحداً . من ١٠ توت سنة ١٠٦٥ الى ٦ أدمشير سنة ١٠٧٩ ش — أى من ٦ سبتمبر سنة ١٣٤٨ الى ٣١ يناير سنة ١٣٦٣ م — ( من ١١ جمادى الثانية سنة ٧٤٩ الى ١٢ ربيع الثاني سنة ٧٦٤ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده ثلاثة أشهر إلا بضعة أيام .

## ٨٥ — البطريك يوحنا العاشر

أصله من دمشق الشام . وكان يلقب بالشامي . أقام بطريركا ست سنوات وشهرين وثلاثة عشر يوماً . من ٥ بشنس سنة ١٠٧٩ الى ١٩ ايب سنة ١٠٨٥ ش — أى من ٣٠ ابريل سنة ١٣٦٣ الى ١٣ يولييه سنة ١٣٧٩ م — ( من ١٥ رجب سنة ٧٦٤ الى ٧ ذى الحجة سنة ٧٧٠ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده خمسة أشهر وبضعة أيام .

## ٨٦ — البطريك غبريال الرابع

كان رئيساً لدير المحرق . وقد أقام بطريركا ثمانى سنوات وثلاثة أشهر واثنتين وعشرين يوماً . من ١١ طوبه سنة ١٠٨٦ الى ٢ بشنس سنة ١٠٩٤ ش — أى من ٦ يناير سنة ١٣٧٠ الى ٢٧ ابريل سنة ١٣٧٨ م — ( من ٧ جمادى

الثانية سنة ٧٧١ الى ٢٨ ذى الحجة سنة ٧٧٩ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده ثلاثة أشهر تقريبا .

### ٨٧ — البطريك متاؤوس الأول

تخرج من دير المحرق . وأقام بطريكا ثلاثين سنة وستة أشهر وثمانية أيام . من أول مسرى سنة ١٠٩٤ الى ٥ طوبه سنة ١١٢٥ ش — أي من ٢٥ يوليه سنة ١٣٧٨ الى ٣١ ديسمبر سنة ١٤٠٨ م — ( من ٢٨ ربيع الاول سنة ٧٨٠ الى ١٢ شعبان سنة ٨١١ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده أربعة أشهر تقريبا .

### ٨٨ — البطريك غبريال الخامس

تخرج من دير القلامون ببلدة القشن من مديرية المنيا . وأقام بطريكا ثمانى عشرة سنة وثمانية أشهر وثلاثة عشر يوما . من ٢٦ برمودة سنة ١١٢٥ الى ٨ طوبه سنة ١١٤٤ ش أى من ٢١ ابريل سنة ١٤٠٩ الى ٤ يناير سنة ١٤٢٨ م — ( من ٥ ذى الحجة سنة ٨١١ الى ١٦ ربيع الاول سنة ٨٣١ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده أربعة أشهر .

### ٨٩ — البطريك يوحنا الحادى عشر

أصله من ناحية المكس بالاسكندرية ثم أقام بمصر . وقد ظل بطريكا أربعاً وعشرين سنة واحد عشر شهراً وأربعة وعشرين يوما . من ١٦ بشنس سنة ١١٤٤ الى ٩ بشنس سنة ١١٦٩ ش — أي من ١١ مايو سنة

١٤٢٨ الى ٤ مايو سنة ١٤٥٣ م — من ٢٦ رجب سنة ٨٣١ الى ٢٤ ربيع الثانى سنة ٨٥٧ هـ ، وتوفى . وقد خلا الكرسى بعده أربعة أشهر .

### ٩٠ — البطريق متاؤوس الثانى

تخرج من دير المحرق . وأقام بطريركا اثنتى عشرة سنة . من ١٣ توت سنة ١١٧٠ الى ١٣ توت سنة ١١٨٢ ش . أى من ١٠ سبتمبر سنة ١٤٥٣ الى ١٠ سبتمبر سنة ١٤٦٥ م — من ٦ رمضان سنة ٨٥٧ الى ١٨ محرم سنة ٨٧٠ هـ ، وتوفى . وقد خلا الكرسى بعده خمسة أشهر .

### ٩١ — البطريق غبريال السادس

كان مشهوراً باسم الغرابوى . وكان رئيساً لدير العربة . أى دير انطونيوس . وقد أقام بطريركا ثمانى سنوات وعشرة أشهر وسبعة أيام . من ١٥ أمشير سنة ١١٨٢ الى ١٩ كيهك سنة ١١٩١ ش . أى من ٩ فبراير سنة ١٤٦٦ الى ١٥ ديسمبر سنة ١٤٧٤ م — من ٢٠ جادى الثانية سنة ٨٧٠ الى ٥ شعبان سنة ٨٧٩ هـ ، وتوفى . وقد خلا الكرسى بعده ستين وشهرين تقريبا .

### ٩٢ — البطريق ميخائيل السادس

أصله من ناحية سمالوط التابعة لمركز سمالوط بديرية المنيا . وقد أقام بطريركا سنة واحدة وأربعة أيام . من ١٣ أمشير سنة ١١٩٣ الى ١٦ أمشير سنة ١١٩٤ ش . أى من ٧ فبراير سنة ١٤٧٧ الى ١٠ فبراير



سنة ١٤٢٨ م — من ٢٢ شوال سنة ٨٨١ الى ٧ ذى القعدة سنة ٨٨٢ هـ ،  
وتوفى . وكان مشهوراً بابن السالوطى . وقد خلا الكرسى بعده ستين  
وشهرين وبضعة أيام .

### ٩٣ — البطريك يوحنا الثانى عشر

أصله من ناحية نقاده التابعة لمركز قوص بمديرية قنا . تخرج من  
دير المحرق . وأقام بطريركا ثلاث سنوات وأربعة أشهر وسبعة عشر  
يوما . من ٢٣ برمودة سنة ١١٩٦ الى ٧ توت سنة ١٢٠٠ ش . أي من  
١٨ ابريل سنة ١٤٨٠ الى ٥ سبتمبر سنة ١٤٨٣ م — من ٧ صفر  
سنة ٨٨٥ الى ٢ شبان سنة ٨٨٨ هـ ، وتوفى . وقد خلا الكرسى بعده  
خمسة أشهر تقريبا .

### ٩٤ — البطريك يوحنا الثالث عشر

صفا  
أصله من ناحية ~~سجوة~~ التابعة لمركز أى تيج بمديرية أسيوط . وكان  
معروفاً بابن المصري . أقام بطريركا تسعا وثلاثين سنة واحد عشر شهراً  
وسبعة وعشرين يوماً . من ١٥ أمشير سنة ١٢٠٠ الى ١١ أمشير سنة  
١٢٤٠ ش . أي من ١٠ فبراير سنة ١٤٨٤ الى ٦ فبراير سنة ١٥٢٤ م  
— من ١٢ محرم سنة ٨٨٩ الى آخر ربيع الأول سنة ٩٣٠ هـ ،  
وتوفى . وقد خلا الكرسى بعده ستة وثمانية أشهر .

## ٩٥ — البطريك غبريال السابع

أصله من ناحية منشأة المحرق التابعة لمركز أسيوط بمديرية أسيوط .  
وكان يسمى روفائيل . تخرج من دير السوريان بيرة شيهات . وأقام  
بطريركا ثلاثا وأربعين سنة وستة وعشرين يوما . من ٤ بابه سنة ١٢٤٢  
الى ٢٩ بابه سنة ١٢٨٥ ش . أى من أول اكتوبر سنة ١٥٢٥ الى ٢٦  
اكتوبر سنة ١٥٦٨ م — من ١٣ ذي الحجة سنة ٩٣١ الى ٥ جمادى الاولى  
سنة ٩٧٦ هـ ، وتوفي .

وفى عهده أصلح وجدد دير الميمون ودير أنبا أنطونيوس ودير  
أنبا بولا . وقد خلا الكرسي بعده خمس سنوات وستة أشهر .

## ٩٦ — البطريك يوحنا الرابع عشر

أصله من ناحية منفوط التابعة لمركز منفوط بمديرية أسيوط .  
تخرج من دير البراموس بيرة شيهات ، وأقام بطريركا خمس عشرة سنة  
وأربعة أشهر وعشرين يوما . من ٢٢ برمودة سنة ١٢٩٠ الى ٣ النسيء  
سنة ١٣٠٥ ش . أى من ١٧ ابريل سنة ١٥٧٤ الى ٢٦ أغسطس سنة  
١٥٨٩ م — من ٢٥ ذى الحجة سنة ٩٨١ الى ١٤ شوال سنة ٩٩٧ هـ ،  
وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده عشرة أشهر .

## ٩٧ — البطريك غبريال الثامن

أصله من ناحية مير التابعة لمركز منفوط بمديرية أسيوط وكان اسمه  
سنوده . تخرج من دير أنبا بشوي وأقام بطريركا تسع عشرة سنه

وعشرة أشهر وخمسة وعشرين يوما . من ١٦ يؤونه سنة ١٣٠٦ الى ٩ يشنس  
سنة ١٣٢٦ ش . أى من ٢٠ يونيو سنة ١٥٩٠ الى ١٤ مايو سنة ١٦١٠ م  
( من ١٦ شعبان سنة ٩٩٨ الى ٢٠ صفر سنة ١٠١٩ هـ ) ، وتوفي .  
وفي أثناء هذه المدة عزل وأعيد ثانيا ولم تحسب مدة عزله خلوا .

### ٩٨ - البطريك مرقس الخامس

أصله من ناحية الياضبة التابعة لمركز ملوي بمديرية أسيوط . تخرج  
من دير أبي مقار وأقام بطريكا احدى عشرة سنة تقريبا تهدي في  
بحر سنة ١٣٢٦ وتنتهي في سنة ١٣٣٧ ش من سنة ١٦١٠ الى سنة ١٦٢١ م  
من سنة ١٠١٩ الى سنة ١٠٣٠ هـ ) ، وتوفي . وقيل ان مدته وقعت في أثناء  
مدة الذي قبله .

### ٩٩ - البطريك يوحنا الخامس عشر

أصله من ناحية ملوي التابعة لمركز ملوي بمديرية أسيوط . أقام  
بطريكا مدة عشر سنوات تقريبا . من سنة ١٣٣٨ الى سنة ١٣٤٧ ش . أى  
من سنة ١٦٢٢ الى ١٦٣١ م ( من سنة ١٠٣١ الى سنة ١٠٤٠ هـ ) ،  
وتوفي .

### ١٠٠ - البطريك متاؤوس الثالث

أصله من ناحية طوخ ذلك التابعة لمركز تلا بمديرية المنوفية . تخرج  
من دير أبي مقار ، وأقام بطريكا تسع عشرة سنة تقريبا . من سنة  
١٣٤٨ الى سنة ١٣٦٦ ش . أى من سنة ١٦٣٢ الى سنة ١٦٥٠ م ( من سنة  
١٠٤١ الى سنة ١٠٦٠ هـ ) ، وتوفي .

## ١٠١ - البطريك مرقس السادس

أصله من ناحية بهجورة التابعة لمركز نجع حمادي بمديرية قنا .  
 تخرج من دير العربة . أي دير أنبا انطونيوس . وظل بطريركا تسع  
 سنوات من ١٧ برمودة سنة ١٣٦٢ الى برمودة سنة ١٣٧١ ش . أي من  
 ٢٢ ابريل سنة ١٦٤٦ الى ابريل سنة ١٦٥٥ م ( من ٦ ربيع الاول  
 سنة ١٠٥٦ الى جمادى الثانية سنة ١٠٦٦ هـ ) ، وتوفي .

ويلاحظ مما سبق أن تاريخ الخمسة البطاركة من ال ٩٧ الى ال ١٠١ يتدى .  
 من ١٦ يؤونه سنة ١٣٠٦ وينتهى في أول برمودة سنة ١٣٧٢ ش ، أي  
 من ٢٠ يونيه سنة ١٥٩٠ الى ٦ ابريل سنة ١٦٥٦ م ومن ١٦ شعبان سنة  
 ٩٩٨ الى ١١ جمادى الثانية ١٠٦٦ هـ . فيكون مجموع مدتهم خمسا وستين  
 سنة وتسعة أشهر وبضعة أيام .

وقد ذكر في كتاب المخطط التوفيقية لعلى باشا مبارك ج ٦ ص ٨٤  
 أن هؤلاء البطاركة الخمسة — يعني من ال ٩٧ الى ال ١٠١ — الذين تولوا  
 البطريكية القبطية بالاسكندرية استغرقت مدتهم نحو خمس وستين سنة ولم يذكر  
 التاريخ مفصلات وقائعهم . غير أنه قد تحقق أن الاول منهم (أي السابع والتسعين)  
 أقم بطريركا في ١٦ يؤونه سنة ١٣٠٦ ش ( سنة ١٥٩٠ م ) في عهد السلطان  
 مرادخان الاول وكان يدعى أولا شنوده وهو راهب من دير القديس أنبا يشوى  
 وبعد اقامته اختلف القوم في بقاءه وافترقوا الى أحزاب فأقاموا عوضه وخلعوه .  
 وبعد مدة أعيد الى رئاسته وبثت له البطريكية الى أن توفي في ٩ بشنس سنة  
 ١٣٧٦ ش ( ١٦١٠ م ) . والثاني والرابع (أي ال ٩٨ و ال ٩٩ ) لم تميز

مدة توليها الرئاسة . والثالث (أى ال ٩٩) أقام عشر سنوات وكذلك الخامس (أى ال ١٠١) أقام عشر سنوات . وبوفاته انتهت مدة الخمسة البطارقة المذكورين وكان آخرها فى برموده سنة ١٣٧١ ش ( سنة ١٦٥٤ م ) .  
— إلى أن قال — وقد خلا كرسى البطريركية بعد ذلك أربع سنوات وسبعة أشهر ونصفا . هـ

## ١٠٢ — البطريرك متاؤوس الرابع

أصله من ناحية مير التابعة لمركز منفوط بمديرية اسيسوط . وكان يسمى جرجس . تخرج من دير البراهوس . وأقام بطريركا مدة أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسعة عشر يوما . من هاتور سنة ١٣٧٧ الى ١٦ مسرى سنة ١٣٩١ ش — أى من ٧ نوفمبر سنة ١٦٦٠ الى ١٩ اغسطس سنة ١٦٧٥ م — من ٤ ربيع الاول سنة ١٠٧١ الى ٢٧ جمادى الاولى سنة ١٠٨٩ هـ ، وتوفى . وقد خلا الكرسى بعده بسبعة أشهر تقريبا .

## ١٠٣ — البطريرك يوحنا السادس عشر

أصله من ناحية طوخ ذلك التابعة لمركز تلا بمديرية النوفية . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا اثنتين وأربعين سنة وثلاثة أشهر . من ١٢ برمات سنة ١٣٩٢ لغاية ١٠ يؤونه سنة ١٤٣٤ ش — أى من ١٨ مارس سنة ١٦٧١ الى ١٥ يونيه سنة ١٧١٨ م — من ٣ محرم سنة ١٠٨٧ الى ١٦ رجب سنة ١١٣٠ هـ ، وتوفى . وكان يسمى إبراهيم قبل اقامته بطريركا .

### ١٠٤ — البطريرك بطرس السادس

أصله من بلدة أسيوط بمديرية أسيوط . وكان اسمه أولا مرجان . تخرج من دير أنبا بولا . وأقام بطريركا سبع سنوات وسبعة أشهر وبضعة أيام . من ١٥ مسرى سنة ١٤٣٤ إلى ٢٦ برمهات سنة ١٤٤٢ ش . أي من ١٩ أغسطس سنة ١٧١٨ إلى ٢ أبريل سنة ١٧٢٦ م — من ٢٢ رمضان سنة ١١٣٠ إلى ٢٧ رجب سنة ١١٣٨ هـ ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده تسعة أشهر وبضعة أيام .

### ١٠٥ — البطريرك يوحنا السابع عشر

أصله من ناحية ملوى التابعة لمركز ملوى بمديرية أسيوط . وكان اسمه أولا عبد السيد . تخرج من دير أنبا بولا . وأقام بطريركا ثمانى عشرة سنة وثلاثة أشهر وبضعة أيام . من ٦ طوبه سنة ١٤٤٣ إلى ٢٣ برمودة سنة ١٤٦١ ش . أي من ١٢ يناير سنة ١٧٢٧ إلى ٢٩ أبريل سنة ١٧٤٥ م — من ١٩ جمادى الاولى سنة ١١٣٩ إلى ٢٧ ربيع الاول سنة ١١٥٨ هـ ، وتوفي .

### ١٠٦ — البطريرك مرقس السابع

أصله من ناحية قلاوينا التابعة لمركز سمالوط بمديرية المنيا . وكان اسمه أولا سمعان . تخرج من دير أنبا بولا . وأقام بطريركا ثلاثا وعشرين

سنة وأحد عشر شهراً وعشرين يوماً . من ٤ بشنس سنة ١٤٦١ الى  
١٢ بشنس سنة ١٤٨٥ ش . أى من ١٠ مايو سنة ١٧٤٥ الى ١٨  
مايو سنة ١٧٦٩ م — من ٨ ربيع الثانى سنة ١١٥٨ الى ١٢ محرم سنة  
١١٨٣ هـ ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده خمسة أشهر .

### ١٠٧ — البطريك يوحنا الثامن عشر

أصله من القيوم . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا  
ستا وعشرين سنة وسبعة أشهر وبضعة أيام . من بابه سنة ١٤٨٦ الى ٢  
ثووته سنة ١٥١٢ ش — أى من ٢٣ اكتوبر سنة ١٧٦٩ الى ٧ يونيه  
سنة ١٧٩٦ م — من ٢٢ جمادى الثانية سنة ١١٨٣ الى أول ذى  
الحجة سنة ١٢١٠ هـ ، وتوفى . وكان اسمه يوسف قبل سيامته بطريركا  
وقد خلا الكرسي بعده أربعة أشهر .

### ١٠٨ — البطريك مرقس الثامن

أصله من ناحية طما التابعة لمركز طهطا بمديرية جرجا . وكان اسمه  
يوحنا . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا اثنتى عشرة  
سنة واحد عشر شهراً وبضعة أيام . من ٢٨ توت سنة ١٥١٣ الى ١٣  
كبيك سنة ١٥٢٦ ش . أى من ٦ اكتوبر سنة ١٧٩٦ الى ٢١ ديسمبر  
سنة ١٨٠٩ م — من ٣ ربيع الثانى سنة ١٢١١ الى ١٤ ذى القعدة  
سنة ١٢٢٤ هـ ) ، وتوفى .

## ١٠٩ — البطريرك بطرس السابع

أصله من ناحية الجاولى التابعة لمركز منقلاوط بديرية أسيوط . وكان اسمه منقريوس . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا اثنتين وأربعين سنة وثلاثة أشهر ونصف شهر . من ١٦ كيهك سنة ١٥٢٦ الى ٢٨ برمات سنة ١٥٦٨ ش . أى من ٢٤ ديسمبر سنة ١٨٠٩ الى ٥ ابريل سنة ١٨٥٢ م ومن ١٧ ذي القعدة سنة ١٢٢٤ الى ١٤ جمادى الثانية سنة ١٢٦٨ هـ ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة واحدة وبضعة أيام .

## ١١٠ — البطريرك كيرلس الرابع

أصله من ناحية الصوامعة التابعة لمركز انجم بديرية جرجا . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا ست سنوات وسبعة أشهر ونصف شهر . من ١١ بثوته سنة ١٥٧٠ الى ٢٣ طوبه سنة ١٥٧٧ ش . أى من ١٧ يونيه سنة ١٨٥٤ الى ٣٠ يناير سنة ١٨٦١ م . ومن ٢١ رمضان سنة ١٢٧٠ الى ١٨ رجب سنة ١٢٧٧ هـ ، وتوفى . وقبل سياحته بطريركا تعين مطرانا طاما في ١٠ برمودة سنة ١٥٦٩ ش ( ١٧ ابريل سنة ١٨٥٣ م — ٨ رجب سنة ١٢٦٩ هـ . وقد ظل مطرانا سنة واحدة وشهرين ثم انتخب بطريركا من التاريخ المقدم ذكره . وقد خلا الكرسي بعده سنة وثلاثة أشهر وبضعة أيام .



## ١١١ - البطريك ديمتريوس الثاني

أصله من ناحية الجلاد - التابعة لمركز احميم بمديرية جرجا . تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا سبع سنوات وسبعة أشهر من ٩ يونيو سنة ١٥٧٨ الى ١١ طوبه سنة ١٥٨٦ ش . أي من ١٥ يونيو سنة ١٨٦٢ الى ١٨ يناير سنة ١٨٧٠ م من ١٧ ذى الحجة سنة ١٢٧٨ الى ١٥ شوال سنة ١٢٨٦ هـ ، وتوفي . وقبل سياسته بطريركا كان اسمه غناثيل .

## ١١٢ - البطريك كيرلس الخامس

أصله من ناحية ترمزت التابعة لمركز بني سويف بمديرية بني سويف . وكان اسمه يوحنا النساخ . تخرج من دير اليراموس وأقام بطريركا اثنتين وعشرين سنة وتسعة أشهر وبضعة أيام . من ٢٣ باه سنة ١٥٩١ الى آخر ابيب سنة ١٦٤٣ ش . أي من اول نوفمبر سنة ١٨٧٤ الى ٦ اغسطس سنة ١٩٢٧ م ومن ٢١ رمضان سنة ١٢٩١ لغاية ٧ صفر سنة ١٣٤٦ هـ ، وتوفي . وقد خلا الكرسي هذه سنة وأربعة أشهر .

وفي مدته صدرت لأئمة بتأليف المجلس الملى واختصاصاته وصودق عليها من الحكومة بأمر حال بتاريخ ١٤ مايو سنة ١٨٨٣ م وهي تقضي بأن المجلس المذكور ينظر في مصالح الكنائس والمدارس والاقواف القبطية وغير ذلك من الاختصاصات . ولما شعر غبطة البطريك باجفاف هذه اللائمة بسلطته الدنيوية لاسيما أن أسلافه كانوا مستقلين في أمورهم وأصبحت هذه العادة كقاعدة قديمة يصعب عليه التنازل عنها عرض غبطته على الجمعية السنية

بأن جميع المسائل المدونة بالألحمة هي مسائل ديلية ومن شؤون غبطته النظر فيها كما فعل أسلافه . فلم توافق المصية على ذلك .

وقد تم انتخاب المجلس من اثني عشر عضواً أصلياً واثني عشر نائباً من كبار رجال الطائفة ونظر في بعض الشؤون الطائفية والمدرسية . ولكنه لم يستمر في عمله لعدم رغبة البطريك في استمراره وتفرقة الكلمة بين المجلس والاكليروس . واستمرت الحالة في قلاقل ومشاعات ومطاحن بين الفريقين الى أن أعيد انتخاب المجلس ثانياً في يوم ٢٩ يونيه سنة ١٨٩٢ بدعوة من سعادة بطرس باشا غالى رغماً عن ارادة البطريك . وصادق على هذا الانتخاب من مجلس النظار في ١٦ يوليه سنة ١٨٩٢ . ولكن البطريك حرر الى هذا المجلس في ٢٠ منه أنه لا يقر بوجود المجلس الى المذكور . ولما رأى أعضاء المجلس الى هذا التصميم من غبطته طلبوا من الحكومة رفع يده من جميع شؤون الطائفة الادارية ومن رئاسة المجلس الى . فوافقت الحكومة على ذلك في الحال وصدر أمرها في ٢٨ يوليه سنة ١٨٩٢ بالموافقة وصدر قرار بهذا التعيين في ٢٧ أغسطس سنة ١٨٩٢ م . ولما لم يذعن غبطة البطريك لهذه الاوامر قرر المجلسان الى والروحي بموافقة مجلس النظار ومصادقة الارادة السنية لإبعاد غبطة البطريك وتيافة مطران الاسكندرية . وصدر الامر بذلك في أول سبتمبر سنة ١٨٩٢ م فأبعد الاول الى دير البراموس بيرة شيهات . والثاني الى دير أنبا بولا على ألا يبرح هذين الديرين قط . وفي ذات اليوم ( يوم الخميس أول سبتمبر سنة ١٨٩٢ م ) بعد الظهر توجه سعادة محافظ الاسكندرية . وكان غبطة البطريك بالاسكندرية في هذا الوقت . الى غبطة البطريك وأبلغه

الارادة السنية فأجاب بالسمع والطاعة . فسأله متى تريد السفر فأجابه غداً .  
وفعلا سافر غبطته في صباح يوم الجمعة في قطار الركاب وبصحبته أحد  
معاوني المحافظة الى أن أوصله لاتيائى البارود وودعه وماد . وقد واصل  
غبطة البطريك السفر الى الدير وأقام فيه .

وبعد ذلك بمدة طلب بعض كبار رجال الطائفة من سمو الخديو إعادة  
البطريك . وفي صباح يوم الجمعة ٢٣ طوبه سنة ١٦٠٩ توجه حضرات الاساقفة  
والمطارنة وتشرفوا بمقابلة دولة رياض باشا رئيس الوزراء حينذاك وطلبوا  
منه التوسط في اجابة هذا الطلب فوعدم خيراً . وقد عرض الامر على سمو  
الخديو فأصدر ارادته السنية بتاريخ ٣٠ يناير سنة ١٨٩٣ م رقم ٢ بعودة غبطة  
البطريك ونيافة مطران الاسكندرية من الاديرة المقيمين فيها كل منهما لمركزه .  
وانتدبت الحكومة حضرة الياس بك ادوار للقيام الى دير اليراموس لحضور  
غبطة البطريك . فسافر عزته ومعه وفد من رجال الطائفة يوم الاربعاء ٢٥  
طوبه سنة ١٦٠٩ وبصحبتهم اساقفة اسنا ومنفلوط واخميم وجرجا . وقد بارح  
غبطته الدير في مساء الجمعة ٢٧ طوبه من السنة المذكورة ووصل الى مصر في  
يوم السبت ٢٨ منه ( ٤ فبراير سنة ١٨٩٣ م ) . فتكون مدة تقيمه خمسة  
أشهر ويومين . وكان الاحتفال بقدموه عظيماً .

وبعد اقامته بضعة أيام حدثت مشاغبات من أعضاء المجلس الملى وأصروا  
على استمرار انصاهم لباقي مدة الخمس السنوات كنص اللائحة . وبعد أخذ ورد  
اتفق الرأى على إيقاف المجلس الملى المذكور . وان ينتخب غبطة البطريك لجنة  
من أربعة من كبار رجال الطائفة المعروفين تحت رياسته لتدير شؤون الطائفة .  
وقد تم ذلك وانتخب أصحاب العزة قليني بك فعمى ( باشا الآن ) وحنّا بك

باجوم وباسيلي بك تادرس ووهبه بك شلي . وصدر الامر العالي بتاريخ ١٧ يونيه سنة ١٨٩٣ باعتماد هذه اللجنة . واعلن هذا الامر بواسطة الداخلية لبطيطة البطريك بتاريخ ١٨ منه . وبأشرت اللجنة عملها :  
 واول عمل قررته انشاء مدرسة اكليزيكية لتعليم الرهبان وتوحيد عموم الاوقاف بديوان البطريركية . ثم انتخب مجلس روى مؤلف من حضرات القمامصة تادرس حنا وتادرس شنوده وميخائيل الشبلنجى وكيل وقف القدس ومرقس خادم كنيسة حارة زويله للنظر فى الامور الدينية . وقد باشر هذا المجلس اعماله من جهة القضايا التى كانت متراكمة وأجرى البت فيها . وقرر منع تجموع القسوس بالقرى والمدن وعدم رسامة أحد منهم إلا اذا توافرت فيه الشروط المطلوبة الى غير ذلك من الاعمال المفيدة للطائفة . واستمر الحال على هذا المتوال الى أن أعيد تجديد انتخاب المجلس الملى . وفي اثناء ذلك حصلت تغييرات وتحويرات باللائحة المذكورة فى سنة ١٩٠٨ و ١٩١٢ و ١٩٢٧ و ١٩٢٨ م . ومازالت هذه اللائحة محلا للاعتراضات والمناوشات بين بعض رجال الطائفة والاكليروس الى يومنا هذا . وقد كان هذا البطريك مشهورا بين ابناء الطائفة بالتواضع والصلاح .

### ١١٣ — الأنبا يوانس البطريك الحالى

أصله من بلدة دير تاسا التابعة لمركز البدارى بمديرية أسيوط . تخرج من دير البراموس . وكان ميلاده فى سنة ١٥٧١ ش (سنة ١٨٥٥م — سنة ١٢٧١ هـ) . وبسبب راهبا فى سنة ١٥٩٢ ش (سنة ١٨٧٦م — سنة ١٢٩٣ هـ) . ولما آنس فيه رؤساؤه الذكاء والاستقامة والطاعة سيم قسيسا . ولم يمض

عليه ثلاث سنوات حتى رقي قهصا فريسا لدير البراموس في سنة ١٥٩٤  
ش . ( سنة ١٨٧٨ م — سنة ١٢٩٥ هـ ) . ولما خلا كرسى مطرانية  
الاسكندرية والبحيرة انتخبه الشعب مطرانا لهذا الكرسي في شهر برمات  
سنة ١٦٠٣ ش . ( مارس سنة ١٨٨٧ م — جمادى الثانية سنة ١٣٠٤ هـ ) .  
وبعد وفاة الأنبا يوانس مطران المنوفية في ذلك الوقت  
قد زكاه شعب المنوفية وضمت اليه هذه الابروشية أيضا في سنة ١٦١٠  
ش . ( سنة ١٨٩٤ م — سنة ١٣١١ هـ ) . وصار مطرانا للبحيرة والمنوفية  
والاسكندرية ووكيلا للكراسة المرقسية باسكندرية . وقد أقام في هذا  
الكرسى حوالى أربعين سنة ثم انتخب بطريركا في ٧ كيهك سنة ١٦٤٥  
ش . ( ١٦ ديسمبر سنة ١٩٢٨ م — ٣ رجب سنة ١٣٤٧ هـ ) .  
وعندما تولى رئاسة دير البراموس كان لهذا الدير ٨٧ فدانا ببلاد المنوفية  
من الاطيان المتوسطة . فوجه التفاهة لتحسينها واستغلالها وتدير ريعها وشراء  
اطيان من فائض هذا الريع سنة فسنة حتى بلغ ما يملكه الدير ٢٧٥ فدانا  
من أجود الاطيان بالمنوفية . وبنى لها عزبة بناحية طوخ النصارى وأقام  
فيها كنيسة كبيرة ودارا لائقة للزائرين والمستودين . وعلاوة على ذلك  
فانه اشترى من ماله الخاص ٢٩ فدانا وقفها لهذا الدير ليصرف ريعها على  
حاجات رهبانه .

وكان أول اعماله بمطرانية الاسكندرية انشاء مدرسة لتعليم الرهبان  
قد تخرج منها كثيرون من القساوسة والاساقفة . وأرسل من طلبتها بعثة  
الى اثينا لدراسة اللاهوت على تفقته الخاصة . نذكر منهم المرحوم الانبا  
لوكاس مطران قنا والانبا يوساب مطران جرجا

وفي أول عهده بالمطرانية كان إيراد أوقاف الاسكندرية لا يزيد عن ١٥٠٠ جنيه سنويا ولكن بحسن تصرفه ومعاونة حضرات اعضاء المجلس الملى له قد تحسن إيراد الوقف سنة فسنة بفضل ماشيده من العمارات والتجديدات لحساب الوقف حتى بلغ إيراده الآن مايزيد على ١٥٠٠٠ جنيه سنويا .

ومما يفيط عليه ما بذله من العناية والمعاودة لحضرات اعضاء المجلس الملى لترقية المدارس القبطية المرقسية حتى اصبحت من المدارس الابتدائية والثانوية الكبرى بالتفرغ إذ بلغ ماينفقه الوقف سنويا من ماله لادارة هذه المدارس من ٤٠٠٠ جنيه الى ٥٠٠٠ جنيه علاوة على إيرادها والاعانات التى تصرفها لها وزارة المعارف . هذا فضلا عن التجديدات والتحصينات التى اجراها بالكاتدرائية المرقسية ومشتملاتها .

ولما كان معروفا أن الانبا كيرلس الخامس يقتدى بآراء الانبا يوانس فى الاعمال الطائفية والكهنوتية لما يعده فيه من الاخلاص له وحسن التصرف . وكان مشاعا أنه هو الساعد الاكبر له فى مناهضة المجلس الملى العام وعدم موافقته على لائحة سنة ١٨٨٣ م حتى انه عند ابعاد الانبا كيرلس للدير فى حادثة سنة ١٨٩٢ م كانت القرارات والوامر الصادرة فى أول سبتمبر سنة ١٨٩٢ م تشمل ابعاد الانبا كيرلس البطريك ونيافة الانبا يوانس (مطران الاسكندرية وقتها) الاول الى دير اليراموس والثاني الى دير انبا بولا . وقد قاما الى الديرين المذكورين تنفيذًا للأمر وبعد اقامتهما بهذين الديرين خمسة أشهر ويومين صدر الأمر الكريم فى ٣٠ يناير سنة ١٨٩٣ رقم ٢ بعودتهما ( كما هو مذكور بتاريخ المرحوم لأنبا كيرلس السابق ) . وقد عاد كل منهما الى كرسيه . باحتفال عظيم .

وكان عضواً بمجلس شورى القوانين . ولما ألفت لجنة الدستور في سنة ١٩٢٢ عين عضواً بها وله مواقف مشرفة تدل على الشجاعة والاستقلال في الرأي .

ولما توفي الانبا كيرلس الخامس اجتمع المجمع الكليركي في يوم ١٠ أغسطس سنة ١٩٢٧ م بناء على نزكيات من الشعب وقرر انتخاب الانبا يوانس نائبا بطريركيا رئيساً ينتخب البطريرك الجديد . وعقب ذلك اجتمعت المجالس المليّة القرعية والمجلس الملي العام في ٩ نوفمبر سنة ١٩٢٧ و ١٤ منه وقررت الموافقة على قرار المجمع الكليركي ورفعت قراراتها للحكومة فصدر الامر الملكي في ١٦ ديسمبر سنة ١٩٢٧ رقم ٨٨ باعتاده نائبا بطريركيا لمدة ستة أشهر لادارة شؤون الطائفة والبطريركية بحسب القوانين واللوائح الكنسية .

ولما لم يتم انتخاب البطريرك في هذه المدة صدر أمر ملكي آخر بتاريخ ١٨ يونيه سنة ١٩٢٨ رقم ٢٢ بأن يظل الانبا يوانس نائبا بطريركيا لمدة شهرين آخرين ابتداء من ١٦ يونيه سنة ١٩٢٨ م ثم صدر أمر ثالث في ١٦ أغسطس من السنة المذكورة رقم ٥٠ بامتدادها شهراً . ثم أمر رابع في ١٥ سبتمبر من السنة ذاتها رقم ٥٥ بامتدادها أربعة أشهر .

وفي أثناء المدة التي أقامها نائبا بطريركيا وضع قانون نظامي للاديرة صدر به قرار من المجمع الكليركي العام في ١٧ امشير سنة ١٩٤٤ ( ٢٥ فبراير سنة ١٩٢٨ م ) من ضمنه أن يعود الرهبان الذين في المدن والكنائس ( العلمانية ) الى أديرتهم لينقطعوا للتعاليم الدينية والعبادة ولا يبقى منهم إلا من تفضي الضرورة بوجوده في البطريركية أو

بعض المطرانيات. وذلك محافظة على شرف الرهبانية مع تقرير عدم رسامة  
أئني كاهن علاني. إلا اذا كان من خريجي المدرسة الكليركية. ولا يتقدم  
للوغظ بالكنائس والمجتمعات إلا كل واعظ مشهور له بحسن السيرة والاستقامة.  
وقد وفق الى حل مشكلة اوقاف الاديرة التي كانت سببا في دوام  
التراع بين المجالس المالية والاكليروس بأن يولى ادارة الاوقاف المذكورة  
حضرات المطارنة ورؤساء الاديرة بحكم وظائفهم. أو من يتدبهم غبطته  
تحت إشراف لجنة برئاسة وعضوية اثنين من حضرات المطارنة يختارهما  
غبطته. وأربعة من اعضاء المجلس الى العام يختارهم المجلس. وتكون مهمة  
هذه اللجنة مراجعة حسابات هذه الاوقاف وحفظ زائد ايراداتها  
بالمصروفات التي تختارها والعمل على ترقية شؤون الرهبان واصلاح حالة  
الاديرة. وفي آخر كل سنة ترفع اللجنة تقريرا مفصلا باعمالها الى المجلس الى  
العام. وقد صدر بذلك قرار من المجلس المذكور بتاريخ ٥ نوفمبر سنة  
١٩٢٨ م وصودق عليه من وزارة الداخلية بتاريخ ١٩ منه.

وعندما انتهت مدة نيابته قد صار انتخابه بإجماع رجال الاكليروس  
وبأغلبية كبار الطائفة بطريركا رغم المعارضة التي حدثت من بعض أبناء  
الطائفة مما لا تخلو منه أى طائفة كانت في مثل هذه الاحوال لتباين  
الاغراض وتشعب المشارب. وقد صدر الأمر الملكي بتاريخ ٩ ديسمبر سنة  
١٩٢٨ رقم ٨٦ بإعتماد غبطته بطريركا وأقيمت حفلة رسامته بكنائس القباط  
بالدرب الواسع بمصر في صباح يوم الاحد ٧ كيهك سنة ١٦٤٥ ش ١٦٠  
ديسمبر سنة ١٩٢٨ م وكانت من اعظم الحفلات وقد حضرها حضرة صاحب الدولة  
توفيق نسيب باشا نائبا عن جلالة الملك وبعض حضرات اصحاب السمو بالامراء



واصحاب المعالي الوزراء وحضرات الاعيان وكبار الطائفة . وقد تمت الحفلة .  
والبراسم الدينية بقاية النظام .

: وكان أول اعماله انشاء مدرسة لاهوتية للرهبان بحلوان واصلاح الدار  
البيطريكية بمصر وغير ذلك من الاعمال النافعة .

ومما يحمد عليه غبطته اشرافه الفعلي على احوال الطائفة وتصريف  
الامور بكل حكمة وروية وزيارته للأديرة سنويا مما بث فيها روح  
النشاط . والاصلاح وتبرعاته بسجاء للجمعيات الخيرية القبطية والمشرقات  
الطائفية من بناء كنائس وانشاء مدارس الى غير ذلك من الاشغال المفيدة  
للطائفة .

. ورغبة منه في تفقد حالة أبنائه الاحباش وتوطيدا للعلاقات الودية  
وتوثيقا لعرى المحبة بين الكنيستين القبطية الأرثوذكسية والحبشية . ودعا  
للتسليم بين الامتين المصرية والحبشية ايضا . قد أبحر غبطته من بورسعيد  
في مساء يوم الاربعاء ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٢٩ باحتفال عظيم اشترك فيه  
الشعب والحكومة الى جيوتي فوصل اليها في صباح يوم الثلاثاء ٣١ ديسمبر  
المذكور . وكان في استقباله هناك وفدان احدهما من قبل الحكومة الحبشية  
والآخر من قبل الشعب الحبشى . وأعد لركوبه قطار خاص ومعه حاشيته  
والوفد الحكومي . وقام من جيوتي في مساء اليوم المذكور . وفي صباح يوم  
الاربعاء أول يناير سنة ١٩٣٠ . وصل الى دير آراوا وكان في استقباله  
كبار رجال الحبشة وعلى رأسهم حاكم مدينتى دير آراوا ومرد من قبل  
الملك نهرى . وبعدما استراح قليلا فى سراي الحاكم زار الكنيسة الحبشية  
بالمدينة . ثم قام ظهر اليوم المذكور من دير آراوا فوصل الى محطة راهيس

ابا بعد ظهر يوم الجمعة ٣ يناير سنة ١٩٣٠ م واستقبله هناك الملك ورجال  
حكومته وقناصل الدول وكبار رجال الشعب الحبشى والطوائف الاخرى  
ويعد أن استراح قليلا قصد القصر الملكى وعند وصوله اطلق له بحسون  
مدفعا ابذانا بقدومه . وقد كانت الحكومة أعدت برنامجا لاقامة غبطته مدة  
سبعة عشر يوما من ٤ يناير سنة ١٩٣٠ الى يوم الاثنين ٢٠ منه .

ولكن لمصادفة مرض غبطته من تغيير حالة المناخ هناك قد عزم على  
العودة قبل هذا الميعاد وحدد يوم الجمعة ١٠ يناير سنة ١٩٣٠ للقيام بعد  
اقامته ستة أيام فقط كان فيها ضيفا كريما على صاحب الجلالة ملك الحبشة  
الذى اكرم وفادته اكراما عظيما . وفى صباح اليوم المذكور اعدت لغبطته  
سيارة ملكية لركوبه من القصر الملكى النازل فيه الى المحطة . وقد سبقه  
اليها لتوديعه جلالة الامبراطورة زوريثو وجلالة الملك تفرى والملكة من  
وسمو الرأس كاسا والرؤوس الاحباش والوزراء وكبار الدولة الحبشية  
— وهذه أول مرة قامت فيها الامبراطورة بجودح ضيف الى المحطة  
وقد رافقه جلالة الملك الى محطة نهر الآواش وقد وصل اليها القطار الخاص  
الذى يقلها والحاشية في مساء ذات اليوم . وبعد الاستراحة والعشاء بفندق  
المحطة خرج غبطته من الفندق وودع جلالة الملك وركب القطار الخاص  
الى جيوتى وأبحر منها الى السويس فوصل اليها يوم الاحد ١٩ يناير سنة  
١٩٣٠ ومنها سافر فى اليوم نفسه الى مصر بقطار خاص اعده رجال الجمعية  
الحيرية التبطلية وكبار الطائفة بالسويس . وكان استقباله عظيما من الحكومة  
والأمة بكل محطة .

. وفى يوم ٢٧ منه حظى بمقابلة صاحب الجلالة ملك مصر المعظم والبلغ

جلالته نحيات صاحبي الجلالة الامبراطورة ووزيعو والمك تفرى وتمنياتهما  
الطيبة لجلالته ولأفراد الأسرة المالكة الكريمة وللشعب المصري . وبسط  
على مسامحه ما كان لزيارته من عظيم الاثر في نفوس الاحباش عموما  
فأعزب جلالته عن ارتياحه العالي الى نتائج هذه الزيارة وأظهره من  
العطف وحسن الرحابة ما يستحقه على تجشمه المتاعب مع شيخوخته حبا في  
دوام الوثام بين الأمتين .

وقد عرفناه من زمن بعيد صالحا في شخصه كريما في خلقه سديدا في  
آرائه حكيما في عمله نسأل المولى أن يديم عليه نعمة الصحة ويمتدحه حياة  
طيبة طويلة .



## فهرس

أسماء البطارقة مرتين بحسب النواحي والأديرة التي تخرجوا منها :-

الناحية أو الدير	الاسماء	رقم	عدد
برقة	مارى مرقس الرسول صاحب الكرازة	١	١
الاسكندرية	المرقسية		
»	الأنبا أنيانوس	٢	
»	مليانوس	٣	
»	كردبثوس	٤	
»	أبريموس	٥	
»	يسطس	٦	
»	أرمانوس	٧	
»	مرقيانوس	٨	
»	كالوتيانوس	٩	
»	أغريثوس	١٠	
»	يوليانوس	١١	
»	ديمتريوس	١٢	
»	باركلاس	١٣	
»	ديوناسيوس	١٤	
»	ماكسيموس	١٥	
»	واناناس	١٦	
نقل بمده		١٥	١

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

عدد	رقم	الاسماء	الناحية أو الدير
١	١٥	ماقبله	
	١٧	الانبا بطرس خاتم الشهداء	اسكندرية
	١٨	» ارثلاؤس	»
	١٩	» اسكندروس	»
	٢٠	» اثناسيوس الرسول (الاول)	»
	٢١	» بطرس الثاني	»
	٢٢	» تيموتاوس	»
	٢٣	» توفيلس	»
	٢٤	» كيرلس الأكبر	»
	٢٥	» ديسقورس	»
	٢٦	» تيموتاوس الثاني	»
	٢٧	» بطرس الثالث	»
	٢٨	» اثناسيوس الثاني	»
	٣١	» ديسقورس الثاني	»
	٣٢	» تيموتاوس الثالث	»
	٣٣	» تاوذيوس	»
	٣٦	» انمطاسيوس	»
	٣٧	» اندريي كوس	»
	٤٩	» مرقس الثاني	»
	٦٠	» تاوفيانوس	»
١	٣٤	قل بعده	

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

عدد	رقم	الاسماء	التاحية أو المدير
١	٣٤	ماقبله	
٣٥	٦٤	الانبا زخارياس (زكريا)	اشكندرية
	٢٩	» يوحنا الرابع (الاول)	دير أبي مقار
	٤٤	» قسما الاول	»
	٤٦	» ميخائيل الاول	»
	٤٧	» ميخا الاول	»
	٤٨	» يوحنا الرابع	»
	٥٠	» يعقوب	»
	٥٢	» يوساب (يوسف)	»
	٥٤	» قسما الثاني	»
	٥٥	» سافوتيس الاول (شودة)	»
	٥٦	» ميخائيل الثالث	»
	٥٧	» غبريال الأول	»
	٥٩	» مقاره الاول	»
	٦١	» ميخا الثاني	»
	٦٣	» فيلوتاوس	»
	٦٥	» سافوتيس الثاني (شودة)	»
	٦٧	» كيرلس الثاني	»
	٦٨	» ميخائيل الرابع	»
٣٦	١٧	قليل بعده	

(تابع) فهرس أسماء المطارنة

الناحية أو المدير	الاسماء	رقم	عدد
	ماقبله	١٧	٣٦
دير أبي مقار	الانبا مقاره الثاني	٦٩	
»	ميخائيل الخامس	٧١	
»	يوحنا الخامس	٧٢	
»	بطرس الخامس	٨٣	
»	مرقس الخامس	٩٨	
»	متاؤوس الثالث	١٠٠	
»	ديمترىوس الثاني	١١١	٢٤
دير الزجاج	يوحنا الثاني	٣٠	
»	بطرس الرابع	٣٤	
»	اسكندروس الثاني	٤٣	
»	سيمون الثاني	٥١	٤
دير أبي بحنس	دميانوس	٣٥	
»	تاودروس	٤٥	
»	ميخائيل الثاني	٥٣	٣
دير الانبا زكريا	ايمسك (اسحق)	٤١	١١
دير البراموس	خرستوذولوس	٦٦	
»	يوحنا الرابع عشر	٩٦	
»	متاؤوس الرابع	١٠٢	
»	كيرلس الخامس	١١٢	
	تقل بسيد	٤	٦٨

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

الناحية أو المدير	الاسماء	رقم	عبد
	ما قبله	٤	٦٨
دير البراموس	الانبا يوانس الحالى	١٩٣	٥
دير عهران (دير العريان لان)	» يوحنا الثامن	٨٠	
»	» مرقس الرابع	٨٤	٢
دير المحرق	» غبريال الرابع	٨٦	
»	» متاؤوس الاول	٨٧	
»	» متاؤوس الثاني	٩٠	
»	» يوحنا الثاني عشر	٩٣	٤
دير أنبا أنطونيوس	» غبريال السادس	٩٦	
»	» مرقس »	١٠١	
»	» يوحنا السادس عشر	١٠٣	
»	» يوحنا الثامن عشر	١٠٧	
»	» مرقس الثامن	١٠٨	
»	» بطرس السابع	١٠٩	
»	» كيرلس الرابع	١١٠	٢
دير أنبا بولا	» بطرس السادس	١٠٤	
»	» يوحنا السابع عشر	١٠٥	
»	» مرقس السابع	١٠٦	٣
دير أبى قانه	» تاودوسيوس الثاني	٧٩	١
	نقل بعده		٩٠



(تابع) فهرس أسماء البطارقة

الناحية أو الدير	الاسماء	رقم	عدد
	ما قبله		٩٠
دير جبل طرا	الانبا بنيامين الثاني	٨٢	١
دير القامون	» غبريال الخامس	٨٨	١
دير السوربان	» غبريال السابع	٩٥	١
دير أنبا بشوى	» غبريال الثامن	٩٧	١
القاهرة	» غبريال الثاني	٧٠	
»	» يوحنا السادس	٧٤	
»	» اثناسيوس الثالث	٧٦	
»	» يوحنا السابع	٧٨	٤
بطاركة سوريا	» سيمون الاول	٤٢	
»	» آبرام	٦٢	
»	» مرقس الثالث	٧٣	٣
مريوط	» بنيامين الاول	٣٨	
»	» اناثانوس	٣٩	٢
الشام	» غبريال الثالث	٧٧	١
دمشق	» يوحنا العاشر	٨٥	١
سمنود	» يوحنا الثالث	٤٠	١
لم يعثر على بلده	» قسما الثالث	٥٨	١
القيوم	» كيرلس الثالث	٧٥	
	قفل بعسده		١٠٨

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

الناحية أو الدير	الاسماء	رقم	عدد
	ما قبله		١٠٨
المنوفية	الانبا يوحنا التاسع	٨١	١
المكس	« يوحنا الحادى عشر	٨٩	١
سمالوط	» ميخائيل السادس	٩٢	١
صدقا	» يوحنا الثالث عشر	٩٤	١
ملوى	» يوحنا الخامس عشر	٩٩	١
	المجموع		١١٣

## الباب الخامس

### تاريخ الأديرة البحرية بوادى النطرون

#### ١ - عدد الأديرة فى عصر مكاريوس واليوم

يخبرنا تاريخ الأنبا مكاريوس أنه كان فى آخر أيامه أربعة أديرة عامرة بالرهبان وهى : (١) دير البرميس (٢) دير الأنبا مكاريوس (٣) دير يحنس القصير (٤) دير أنبا بشوى .

وتفصيل ذلك أنه لما كثرت الرهبان عند الأنبا مكاريوس بنى لهم كنيسة هى موضع دير برميس . ولما رأى أنها قد ضاقت بالمصلين بنى لهم غيرها هى موضع دير الأنبا مكاريوس الآن . وأما عن دير يحنس القصير وأنبا بشوى فقد جاء عنها فى تاريخ الأنبا مكاريوس ما يأتى : « وكان كثيرون يترهبون عنده . . . . . رسم لهم بهنه المساكن وجعلها تسمى بأسمائهم فبعضها كان يسمى دير الأب يحنس (القصير) وذآخل منه دير أنبا بشويه (بشوى) وعاش الأب مقاره حتى ابصر الأربعنة أديرة عامرة . . . . . هذا ولقد تزايد عدد الأديرة حتى بلغ فى أيام الأنبا بطرس البطريرك (٣٤٤) ستمائة دير للرهبان وجاء عن ذلك فى تاريخه الخط . وكان خارج مدينة الإسكندرية ستمائة دير للرهبان والراهبات

حاربة مثل خلايا النحل سوى اثنتين وثلاثين صنعة للراهبان أيضاً وكلهم ارثوذكسين. وكان البطريك يدبر الكل في أحوالهم وقد هدمها الفرس أيام البطريك اندرونيقوس ولم تتجدد الى اليوم (١). ثم بلغت في وادي الثطرون مائة دير كما روى المقرئ (ج ٢ ص ٥٠٨). وفي سنة ٥٧٥ بنى دير يوحنا كما الشهير بالسوريان وصارت في أيام البطريك شونده (٥٥) سبعة وهي: (١) دير البرموس (٢) دير مكاريوس (٣) دير يوحنا القصير (٤) دير الأنبا بشوى (٥) دير يوحنا كما (٦) دير السوريان (٧) دير الأنبا موسى (٨). وهي التي كانت قائمة حوالى سنة ١٠١٥ في أيام ابن فضل الله العمري صاحب كتاب «مسالك الابصار في مسالك الامصار» بعد أن كانت حوالى المائة أيام الفتح العربى. وقد زارها أيام السلطان الناصر (٩) فقال: «الديارات السبع» وهي في الوجه البحرى وهو سفلى مصر ممتدة غربا على جانب البرية القاطعة بين بلاد البحيرة والفيوم ومررتا على بعضها في الصحبة الشريفة الناصرية وهي في رمال منقطعة

(١) — أيام أبى المكارم القائل ذلك في كتابه (الكنايس والديارات) انخط

(٢) — راجع تاريخ يوحنا كما المطبوع بالقبطية والانكليزية في باريس سنة

١٩١٩ م.

(٣) — السلطان الملك الناصر بن السلطان الملك قلاوون ملك في سنة ١٢٩٩ م.

أى سنة ١٠١٥ ش — ٦٩٨ هـ (صحته ١٠١٦ ش — ٦٩٩ هـ). وفي أيامه كانت

حادثة هدم الكنائس سنة ٧٢١ هـ (١٣٢١ م — ١٠٣٧ ش) ومكث ٤٤ سنة

سلطاناً ومات سنة ١٣٤١ م — ١٠٥٧ ش.

وسباخ مالحه وبراد معطشة وقفار مهلكة ويشرب سكانها من جفارات  
 لهم وهم في غاية من قسوة العيش وشظف القوت ويحمل النصارى اليهم  
 جلائل النذور والقرايين وتخصهم بجلائل التحف ويتخذ كتبة القبط وخدم  
 السلطان منهم خاصة أيادى معهم ليكونوا لهم ملجأ من الدولة اذا جاءت  
 عليهم صروفها (١) . ويذكر المقرئى هذه الأديرة السبعة بعد ابن  
 العمرى بأكثر من قرن فيقول . « وادى هيب وهو وادى النطرون  
 ويعرف بيرية شبات (٢) وبرية الاسقيط وميزان القلوب . فانه كان بها  
 في القديم مائة دير صارت سبعة مئنة غربا على جانب البرية القاطعة بين  
 بلاد البحيرة شمالا والقيوم جنوبا » وكانت ثمانية في سنة ٩٢٥ ش أى  
 سنة ١٣٠٩ م (\*) وهى كما ذكرها أبو المكارم المؤرخ  
 القبطى في كتابه ( الكنائس والديارات ) الذى لم يطبع بعد : (١) دير  
 الأنبا مكاريوس (٢) دير السورديان (٣) دير الأنبا بشوى (٤) دير  
 يوحنا كاما (٥) دير سيدة يرموس (٦) دير أنبا موسى (٧) دير الاسقيط  
 الذى ترهب فيه القديس أرسانيوس معلم أولاد الملوك (٨) دير يوحنا  
 القصير . ومن كتاب « عمل الميرون » نعلم أنها كانت عشرة أديرة وذلك  
 سنة ١٠٩٠ ش ( سنة ١٣٧٤ م ) حينما طلع البطريك غبريال (٨٦) إلى  
 بيرية الأنبا مكاريوس لعمل الميرون . في تلك السنة حيث يذكر أنه زار

(١) انظر كتاب ابن فضل الله العمرى صفحة رقم ٣٧٤ .

(٢) شبات كلمة قبطية هي (شبيث) معناها ميزان القلوب .

(\*) صوابه سنة ١٢٠٩ م .

هذه الأديرة على الترتيب الآتي : (١) دير يوحنا القصير (٢) دير بانوب (٣) دير الحبش (٤) دير الأرمن (٥) دير الأنبا بشوي (٦) دير برموس (٧) دير سيدة برموس (٨) دير السوريان (٩) دير يوحنا كاما (١٠) دير أنبا مكاريوس . وكانت حوالى سنة ١١٩٨ ش (سنة ١٤٨٢ م) سنة حينما زار البرية الأنبا اغناطيوس بطريرك انطاكية وذلك في يوم السبت رفاع الصوم الكبير سادس شهر أُمشير سنة ١١٩٨ ش سنة ١٤٨٢ م وهى : (١) دير الأنبا بشوي (٢) دير السوريان (٣) دير الأنبا مكاريوس (٤) دير يوحنا القصير (٥) دير يوحنا كاما (٦) دير سيدة برموس . وقد تهدم ديرا يوحنا القصير ويوحنا كاما وبقيت الأربعة الأخرى وسيأتى الكلام عنها فيما بعد .

## ٢ — عدد الرهبان

ما كاد المسيحيون يسمعون بفضائل القديس مكاريوس حتى صاروا يحجون إليه زرافات ووجدانا ليشاهدوه ويسمعوا تعاليمه . وكانت تروق للبعض منهم عيشته النسيكية فكانوا يؤثرونها على عيشة العالم ويلبثون تحت إرشاده وصار عددهم يتزايد بكثرة حتى بلغ فى أيامه ٢٤٠٠

(١) — قد ذكرها المقرئ أيضا فقال أثناء الكلام عنها — دير الياس عليه السلام وهو دير للحبشة وقد خرب دير يحنس كما خرب دير الياس اكلت الارضة اخشابها فسقطا .

الفين وأربعائة راهب وذلك كما يروى كتاب تاريخ الرهبان انه كان قد حضر إلى برية الانبا مكاريوس رجل من أغنياء القسطنطينية ومعه مبلغ عظيم من المال أراد توزيعه على الرهبان. ولما لم يقبلوا شيئاً قسّمه إلى الانبا مكاريوس فرفضه هو أيضاً بدوره. ولكنه بعد الحاح شديد من ذلك النقي أمر فضرب الناقوس فاجتمع اليه الرهبان وكان عددهم الفين وأربعائة راهب وعرض عليهم المال ليأخذ من يريد كما يشتهي. فأبوا كلهم لحيث إنّ أمره الانبا مكاريوس أن يرجع بماله إلى العالم. فلم يقبل وفضل المكث معهم وطرح المال أمام الانبا مكاريوس ليتصرف فيه كما يعرف. فقال له القديس: (عمر به موضعاً في الآخرة يكون تذكراً لك). وقد عمل كما قال له مكاريوس. ديراً فغداً وانتهى بقية حياته راهباً. ولما نفى القديس مكاريوس الكبير والقديس مكاريوس الاسكندري إلى جزيرة ظاغرا وعند عودتهما إلى البرية قابلهما رهبانها وكان عددهم خمسين ألف راهب. وقال ايردينموس إن الانبا ايسينوروس تلميذ الأب مكاريوس كان رئيساً على ألف راهب كلهم حبسه داخل حصن الدير ولم يكن يخرج أحداً منهم من الدير البتة إلى يوم وفاته ما خلا اثنين كانا يخرجان لبيع شغل أيديهم واحضار ما يحتاجونه. وذكرت الجملة الآتية عن الانبا موسى تلميذ الانبا ايسينوروس السالف الذكر والسلام لك يا قديس الله أبنا موسى.... واجتمع عنك خمسمائة راهب بدير برموس... ولما فتح عمرو بن العاص مصر. خرج له في طريقه علي ماريوي

المقريزى (ج ٢ ص ٥٠٨) سبعون ألف راهب يد كل واحد عكازه فسلوا عليه، وأنه كتب لهم كتابا هو عندهم .

ولما عاد البطريرك بنيامين (٣٨) الى كرسيه بالاسكندرية حيث كان هاربا من وجه المقوقس البطريرك والوالى الملكى بعدما دعاه عمرو بن العاص الى العودة الى مقره آتيا وحضر اليه رهبان دير الانبا مكاريوس ليكرس لهم الكنيسة التى بنوها يذكر أن الارض كانت تهتز بهم عند مقابلتهم له قال هذا البطريرك : فلما قربا الى الدير بنحو ميلين . هو ذا قد خرج للقائنا قتيان بايديهم سعف النخل أولا ومن بعدهم الشيوخ حاملين المحارم وصلبانا يسبحون بالحنان ويرتلون بتهليل : . . . . . وعندما يخرج الشيوخ وهم يسبحون اهتز الجبل جميعه من كثرتهم وصفوفهم مثل جند السماء وهم طغيات طغيات . . . . .

وفى سنة ٥٧٥ ش — سنة ٨٥٩ م تليح الانبا يوحنا كاما وكان تحت تديره ثلاثمائة راهب ولأنه يذكر فى تاريخه أن ديرَه كان خامس الأديرة الاربعة — وهى دير برموس ودير يوحنا القصير ودير الانبا بشوى ودير انبا مكاريوس . وكانت هذه الأديرة أكبر منه بكثير وأقدم . فعلى أقل تقدير يكون فى كل دير ثلاثمائة راهب فيكون إذن فى ذلك الزمان ١٥٠٠ راهب ، مع أنه مما سأتى يعلم انه كان بها أكثر من هذا العدد . وهذا بيان عدد الرهبان أيام بطريركة خرستوذولو (٦٦) سنة ٧٣٣ ش (١٢٢٠ م) .



بيان عدد الرهبان سنة ١٠١٧ م

عدد الرهبان	اسم البدير
٤٠٠	مكارىوس (مقار)
٤٠	أنبا بشوى
١٥٠	يوحنا القصير
٢٥	يوحنا كاما
٦٠	برموس
٢	موسى
٦٠	السوريان

وفي سنة ١٢٠٩ م - سنة ٩٢٥ ش . أيام أبى المكادرم المؤرخ  
القبلى كان بدير أنبا مكارىوس الف راهب وبدير يوحنا القصير مائة وخمسة  
وستون وبقية الأديرة كما كانت سنة ١٠١٧ م سنة ٧٣٣ ش

واحصى الرهبان فى أيام كيرلس (٦٧) فكانوا الفى راهب بما  
فيه من ديارات أنبا مكارىوس والصعيد . والجنود الآتى بين عدد  
رهبان الاربعه الأديرة القائمة الآن من سنة ١٣٨٣ - ١٦٦٧ م  
(١٦٤٠ - ١٩٢٤ ش) :-

سنون للشهداء	البرموس	السوريان	أنبا بشوى	مكارىوس
(١٣٨٣) ١٦٦٧ م	—	١٤	—	—
(١٤٣٦) ١٧١٩ م	—	١٠	—	—

(تابع) لبيان عدد رهبان الاديرة الأربعة القائمة الآن

سنة الشهداء	البرموس	السوريان	أنبا بشوى	مكاربوس
١٤٨٤ (١٧٦٧ م)	—	١١	—	—
١٤٩٧ (١٧٨٠ م)	١٨	٢٠	١٨	٢٢ (١)
١٥٥١ (١٨٣٥ م)	٧	٤٠	١١	١٧
١٥٦٤ (١٨٤٧ م)	٠	٤٥	٠	٠
١٥٦٩ (١٨٥٢ م)	٠	٥٦	٠	٠
١٦١٣ (١٨٩٧ م)	٥٥	٤٠	٢٥	٣٠
١٦٢٢ (١٩٠٦ م)	٢٠	١٨	١٦	٣١
١٦٤٠ (١٩٢٤ م)	٦٨	٥٨	٣٥	٤٠

### ٣ - مواقع الأديرة

تقع أديرة وادى التطرون في ثلاثة اماكن. فالمكان الاول في البرية الداخلية غربى. بير هوكر بمقدار ساعة وربع مشياً على الاقدام. ويرى (١) دير برموس (٢) ودير سيدة برموس وقد تهدم الاول. والمكان الثانى شرقى هذين الديرين وإلى الجنوب قليلاً بمقدار ساعة ونصف مشياً على الاقدام ويحتوى على (٣) دير السورىان وقد تهدم وإلى الشمال الشرقى منه بمقدار

(١) غير الذين في الريف إلى أشغال الدير

مائة متر ( ٤ ) دير يوحنا كاما وفي زاويته القبيلة الشرقية ديران  
بمتدان الى الشرق منه باق من جدرانها ما يبلغ ارتفاعه مقدار أربعة أمتار  
مدفونة بالرمل وعلى وجه التحقيق هما ديرا ( ٥ ) بانوب و ( ٦ )  
الارمن . والى الجنوب الشرقى من دير يوحنا كاما بمقدار كيلو متر واحد  
( ٧ ) دير الانبا بشوى . والى الجنوب منه بمقدار ٤٥ دقيقة على القدم  
والى الشرق قليلا ( ٨ ) دير يوحنا القصير . ولم يبق إلا اطلاله وفى  
وسطه شجرة نبق زرعها يوحنا نفسه ولم تزل باقية الى اليوم . وقد  
تحاتت . والى الشرق منه بمقدار مائتى متر ( ٩ ) دير الياس للحبس .  
قال عنه المقرئى « وهو دير لطيف بمحوار بويحس (يحس) » أى  
يوحنا القصير . وقد تهدم ولم يبق إلا أسواره أخذت منها الحجارة  
وبقيت قوالب اللبن .

والمكان الثالث وهو الى الجنوب الشرقى من سابقه بمقدار ثلاث  
ساعات على القدم وبه ( ١٠ ) دير الانبا مكاريوس . والحاصل أن  
الاديرة القائمة الآن فى القرن العشرين هى أربعة ( ١ ) دير الانبا  
مكاريوس ( ٢ ) دير أنبا بشوى ( ٣ ) دير يوحنا كاما ( ٤ ) دير  
سيدة بروس .

#### ٤ — الاديرة المتهدمة

وقبل القول عن الاديرة القائمة الآن يجدر الكلام عن الاديرة

المتهدمة للتاريخ : —

( دير يوحنا القصير ) ويوحنا هذا كان تلميذاً للأنبا بجمويه الذي أمره أن يزرع عوداً يابساً أعطاه له في مكان هو الذي فيه اطلال الدير المعروف باسمه وصار يسقى هذا العود ثلاث سنوات حتى تاصل ونما وأتى بشمر . ولم تزل هذه الشجرة الى الآن . قال عنه المقرئى : « دير أبى يحنس - كذا وصحتها يحنس . Iwanncs القصير - يقال . إنه عمر في أيام قسطنطين بن هيلانه . ولأبى يحنس هذا فضائل مذكورة وهو من أجل الرهبان وكان لهذا الدير حالات شهيرة وبه طوائف من الرهبان ولم يبق فيه الآن إلا ثلاثة رهبان » . ١٠٠ هـ

وقال أبو المكارم - « دير أبى يحنس الاغومينوس الراهب القصير . ويحيط به سور دائر ويعة على اسمه وفيه جسده الطاهر وفيه يعة للشهيد الجليل مارى جورجيوس وفيه مغطى . . . . ويحاور هذا الدير جوسق . . . . وعدة الرهبان فيه الى آخر برمهات سنة ٨٠٤ ( سنة ١٠٨٨ م ) ١٦٥ راهبا . وباحدى القلالي يعة على اسم ايليا النبي اهتم بتجديدها رهبان القلاية بما جمعه من النصارى وكرسها أنبا يونس البطرك ( ٧٤ ) في السنة الثالثة والسبعائة للشهداء ( سنة ٩٨٧ م ) الاربار . ١٠٠ هـ

( دير ايليا النبي ) قال عنه المقرئى : « وهو دير للحبشة وقد خرب دير بويحنس كما خرب دير الياس فقد أكلت الارضة (المتة) أخشابهما) فسقطا وصار الحبشة الى دير سيدة بويحنس القصير وهو دير

لطيف بجوار دير يوحنا القصير . . ١٠ هـ .

( دير اناثوب ) قال عنه المقرئى : « وقد خرب هذا الدير أيضاً  
و ( اناثوب ) هذا من أهل سمند قتل فى الاسلام ووضع جسده فى  
بيت بسنود . . ١٠ هـ .

( دير الارمن ) قال عنه المقرئى : « وهو قريب من هذه الديره  
وقد خرب . . ١٠ هـ .

( دير موسى ) قال عنه المقرئى : « ويقال أبو موسى الاسود  
ويقال برموس وهذا الدير لسيدة برموس فبرموس اسم الدير . . ١٠ هـ .  
وقال أبو المكارم : « دير أبو موسى الحبشى الاسود ومغاراته وفيها  
إلى آخر سنة ٨٠٤ ش ( ١٠٨٨ م ) راهبان يعقوب وسوريائى . وذكر  
أن جسده الطاهر فى دير برموس . ذكر أنه يبعه لا دير . . ١٠ هـ .

( دير السوريان ) قال عنه أبو المكارم : « الدير المعروف بالسريان  
وفيه جماعة من السريان الى آخر برمهات سنة ٨٠٤ ش ( سنة ١٠٨٨ م )  
ستين راهباً . . ١٠ هـ .

#### ٥ - دير سيدة برموس

قال أبو المكارم : « الدير المعروف ببرموس وهو دير الروم  
القديسين وهما الاخوان الباران مكيموس ودوماديرس أولاد الروم ويعتبه  
على اسم العذراء الطاهرة وفيه بيعة للقديس ايسيندوروس . . . . وفيه

أجساد هذين الاخوين وفيه جسد القديس الجليل الشجاع في الاعمال  
الصالحة أبو موسى الاسود وفيه جوسق كبير وعلى الجميع حصن دائر ، ا. ه  
ومساحة هذا الدير فدانان وسدس وبه الآن في القرن العشرين  
خمس كنائس :

( ٢ ) - ( كنيسة العذراء ) وهي أقدم كنيسة من نوعها في الوادى  
وبداخلها كنيسة تان .

( ٢ ) - ( كنيسة الامير تادرس ) وهي بكنيسة العذراء على شمال الداخل  
بابها البحرى .

( ٣ ) - ( كنيسة بسخرون الشهيد ) وهي بكنيسة العذراء من الشمال  
الغربي من الداخل .

( ٤ ) - ( كنيسة يوحنا المعمدان ) شيدها غبطة البابا المعظم الانبا كيرلس  
الخامس البطريرك المائة والثانى عشر سنة ١٦٠٠ ش ( سنة ١٨٨٤ م ) وعمل  
لها حجاباً جديداً حضرة صاحب النيافة الانبا يونس ( غبطة البطريرك الحالى  
سنة ١٦٢٧ ش ( ١٩١١ م ) .

وكان في مكانها كنيسة على اسم أنبا ابلو وأنبا ايوب شادها المعلم  
ابراهيم الجوهرى . ويوجد في كتاب تاريخ تكلاهما نوت الحبشى الخط  
بدير البرموس خبر بناية هذه الكنيسة . وخلاصته أنه في يوم الجمعة من  
شهر بابيه سنة ١٨٩٤ وفي رئاسة الأنبا يونس ( ١٠٧ ) توجه رهبان دير

البرموس إلى المعلم إبراهيم الجوهري وأعلموه أن القصر القديم قد تهدم ورجعوا منه أن يهتم بترميمه وأنه أحضر الأنبا يوساب أسقف القيامة وأعطاه المال والغلل وكامل ما تمتاز به البناية . فتوجه الأسقف المذكور والبنائون والفعلة إلى الدير ومكثوا به خمسة شهور وأصلحوا ما تهدم من القصر وبنوا فيه كنيسة على اسم الملاك ميخائيل . وحيث إنه كان بالدير مقبرة فيها جسدا أنبا ابلو وأنبا أيب أرسل الأسقف وأعلم إبراهيم الجوهري أنه يريد بناء كنيسة لهذين القديسين . فأرسل له الجوهري يعلن سروره بذلك ويكلفه بناء كنيسة لهذين القديسين فبناها الأسقف وكرزها في اليوم الثلاثين من شهر أُمشير الذي هو الاحد الثالث من الصوم المقدس في سنة تاريخه .

( ٥ ) - ( كنيسة الملاك ميخائيل ) في القصر القديم شيدها الجوهري وقد مر ذكرها وبالدير جملة صور قديمة جداً غير معروف تاريخها ونذكر مالها تاريخ منها :-

١ - صورة أبي نفر السائح رسم إبراهيم الناسخ سنة ١٤٨٩ ش  
( ١٧٧٣ م ) أى ١١٨٦ هـ ( \* ) .

٢ - صورة أنبا بولا وأنبا انطونيوس — — — — —

٣ - صورة أنبا ابلو وأنبا أيب — — — — —

. ومكتوب بأسفل كل منها « اذكر يارب عبدك المعلم ابراهيم الجوهري في ملكوتك » .

٤ - صورة ماري جرجس رسم ابراهيم الناسخ سنة ١٤٩٥ ش ( ١٧٧٩ م ) وبأسفلها « اذكر يارب عبدك المهتم المعلم دميان ايلياس في ملكوتك » .

٥ - صورة أنبا برسوما العريان رسم ابراهيم الناسخ سنة ١٤٨٩ ش ( ١٧٧٣ م ) .

٦ - صورة العنقاء رسم ابراهيم الناسخ مكتوب بأسفلها « اذكر يارب عبدك المهتم المعلم عبد المسيح وأهل بيته في ملكوتك سنة ١٨٨٤ » .  
٧ - صورة <sup>مسيح</sup> كيسي ودوماديوس رسم ابراهيم الناسخ سنة ١٤٨٩ ش ( ١٧٧٣ م ) . وبكنيسة العنقاء تابوتان داخل الواحد جسد الأنبا موسى الأسود وبالأخر جسد الأنبا ايسيداروس .

( مائة الدير ) يتوصل اليها من الجنوب الغربي من داخل كنيسة العنقاء ويبلغ طولها ١٤ متراً وعرضها متر واحد . وبالجهة الشرقية من صحن المائة منجليه ( كلمة قبطية يونانية تعني مكان الانجيل )  
Ⲭⲉ ⲡⲁⲣⲥⲁⲛⲓⲁ يوضع عليها كتاب أخبار الرهبان ويقرأ فيه أمين الدير بعض أخبار الرهبان اثناء تناولهم الطعام . وتقسم المائة إلى ثلاثة أقسام الاول للشيوخ والثاني لمن دونهم من الرهبان والثالث للمبتدئين .



( القصر الجديد ) شيده قداسة البابا المعظم الأنبا يونس البطريك  
الحالى كما شيد أغلب قلالى (أود) الدير .

( الساقية القديمة ) ماؤها ملح وجد فيه بعد التحليل ثلاثة معادن  
ملح ونطرون وكبريت . وفى سنة ١٦١٨ ش ( ١٩٠٢ م ) أصلحها غبطة  
البطريك الحالى فى السنة السادسة عشرة من مطرانيته . وذلك أنه أحضر  
لها مهندساً ودق فى وسطها مواسير حديد وأخرج من داخلها الرمال ثم  
أحضر لها غبطته ٣٠٠٠ طوبة حمراء و ٣٠ برميل اسمنت ومائة عرق  
خشب و ٥٠ لوح بنىق وما يلزم للعمل وست علب حديد اتساع الواحدة  
متران ونصف وارتفاعها متر و ٢٠ ستمتراً و ٧٥٠ ألفه وأدخلت العلب  
فى الساقية . وقد تكلف العمل فى ذلك ٣٦٥ جنيهاً مصرياً .

( الطلبة الجديدة ) ولما لم يكن ماء الساقية القديمة عذبا كما كان  
المنتظر بعد تصليحها عملت الطلبة الجديدة بحرى الساقية بمسافة قليلة فخرج  
ماؤها عذبا . وقد عملت فى هذا المكان بإرشاد غبطة الأنبا كيرلس  
الخامس .

( منارتا الدير ) فى احديهما جرس قديم مكتوب عليه فى دائرته  
اسماء الأربعة الانجليز متى ومرقص ولوقا ويحنا باللغة الروسية .  
الخمس  
( الحديقتان ) الاولى بحرى كنيسة يوحنا المعمدان والاخرى قبلها  
وفيهما شجر النخيل والرمان والخروب والعنب .

( المكتبة ) تحتوى على كتب قديمة والحديثة أوقفها جناب القمص  
عبد المسيح المسعودى الذى رتب هذه المكتبة وجعل كل نوع على حدة .  
وفى جملة كتب نادرة منها كتاب تفسير المزامير للأبنا اثنايوس الرسول .  
وتاريخ نساخته الاربعاء ١٦ برمهات سنة ١١٠٧ ش أى ١٣ ربيع أول  
سنة ٧٩٢هـ ( ١٣٩١م ) ونسخ من قوانين الملوك والمجامع والكتاب المقدس  
قديمة جداً .

( مرتبات الدير ) عدد ٧٠ أردبا من القمح وخمسة أرداب عسل  
٦ كيلات أرز و ٦ قناطير عسل قصب وقناطيرين عسل نحل و ٧ صفائح  
زيت و ٨ صفائح مسلى و ٤ أرداب فول و ١٥ ذبيحة منها أربعة ثيران  
( الطعام ) يعد الطبخ ويدق الناقوس فتأى الرهبان الى المطبخ  
فياخذ الواحد كفاية يومه والخبز فى المائدة وكل واحد فى حجرته وحده .

( الصلوات ) يدق الناقوس فى الساعة الخامسة فى الشتاء وفى الثالثة  
صيفاً فيجتمع الرهبان بالكنيسة وبأى أمين الدير ويفتح الصلاة . وبعد  
نهايتها يتوجه كل واحد الى حجرته للمطالعة فى كتب القديسين والكتاب  
المقدس وبعض الكتب العلمية ثم يخرج الى عمله المخصص له مدة شهر  
واحد . وفى أول الشهر الذى يليه يصير تبديل الاعمال . وعندما يدخل  
طالب الرهبة الدير يسلمه أمين الدير لأحد الشيوخ ليكون تحت ارشاده .  
ومتى وجد بعد قضاء المدة التى يحملونه بعدها لا تقا للباس شكل الرهبة  
يدق الناقوس فيجتمع الرهبان فيقدم لهم الأمين الأخ الطالب الترهيب .

حتى إذا ما قدموا شهادتهم بلبائته يأخذ الأمين شكل الرهينة المكون من منطقة وقلنسوة ويقرأ عليه بعض الصلوات الخصوصية ويقول الرهبان بصوت واحد أكسيوس ( مستحق ) وذلك يكون في المساء . ثم يضعون الشكل على أجساد القديسين وفي الصباح تقام الصلاة ويحضر الأئخ ويدعون فيرقده على ظهره أمام باب الهيكل ويصلون عليه ما هو مخصص لذلك . ولحوى الصلاة أنه قد ترك العالم كن مات ولا يعود بحسب نفسه من العلبانيين . وبعد الصلاة تدق النواقيس ويطوفون بالراهب الجديد داخل الهيكل والكنيسة بالترتيل ثم يذهبون به إلى محل الأمين ويشربون الشرابات . ومن العادات المرحية في الأديرة أنه لا يجوز تعيين رئيس أو أمين على الدير إلا من ترهب به .... وقد عثرت على خطاب من ابراهيم الجوهرى إلى الأنبا بطرس مطران جرجا الذى كان ناظراً على الأديرة وأديرة ويطلب منه فيه تعيين راهب يسمى بقطر من دير الأنبا انطونيوس رئيساً على دير البرموس بعد رسامته فسأ ثم ضمن الجواب كشف ببيان ما أرسله إلى الدير وهو كالاتى :-

٢٥ أردب قح - ١٥ أردب فول - ٥ أردب عدس - ١٥ أردب بقصايط  
قطارين عسل - عدد ٢ قصع - عدد ٢٠ أيدى كوريكات - عدد ٥ مقاطف  
قطارين مسلى - ٢٠٠ ذراع قل - ١٠ رطل بن - قطارين فسج - قطارين زيت  
قطارين سيرج - ربع قطار دبلق - قطار جن - الفين قرشاً صاغاً ١٠ هـ .  
فلم يقبله الرهبان وأرسلوا للأستقف خطاباً بذلك يقولون فيه : ..... ٥٥

حضرت الينا القافلة وبصحبها قواص من طرف المعلم ابراهيم الجوهري وبصحبته واحد راهب من دير أبيتا انطونيوس وبصحبته ورقة لحضرتكم تعمله قسيس ورئيس على الدير وهذا الأمر ياأباانا لم يكن صوابا ولا يحصل به عمار ..... وأن كان هذا الامر يجرى لم يصير عمار ..... ٥١

وخرج من هذا الدير خمسة بطاركة :-

- (١) الأنبا اخرسطوزولو ٦٦ (٢) الأنبا يؤنس ٩٦
- (٣) د متاؤس ١٠٢ (٤) د كيرلس ١١٢
- (٥) د يؤنس ١١٣ البطريك الحالى أطال الله أيامه

## ٦ - دير يوحنا كاما الشبير بالسريان

وهو الدير القائم الآن لوجود كنيسة يوحنا كاما في زاويته الشرقية الشمالية ولم تكن بمستحثة فقد دلت بنائها على أنها بنيت مع سور الدير نفسه . ولما تهدم دير السريان سكن رهبانه في دير يوحنا كاما كما قطن رهبان الأرمن دير الأنبا بشوى لما تخرب ديرهم . ولم يكن السريان هم البانون لديرهم هذا ولكن المعروف أنه حوالى سنة ٧٠٠ ش (٩٨٤ م) حضر جماعة من رهبان السريان وتوطنوا في أحد الأديرة . وأول ذكر رهبان السريان هو في سنة ٧٣٣ ش (١٠١٧ م) . وفي سنة ١٢٠٠ ش (١٤٨٤ م) كان بدير يوحنا كاما المطران قرياقص ومعه مطران آخر يسمى يؤنس سريانى الجنس وبعد هذا لم يكن لهم ذكر بالكلية وهذا

الدير بجوار دير الأنبا بشوى . قال المقرئى عنه : هو دير بازاء دير بوشاى . كان يد اليعاقبة ثم ملكته رهبان السريان من نحو ثلثائة سنة وهو يسمهم الآن ، . ١٠٠ وقال أبو المكارم . د الدير المعروف بالقديس أبو كاما (الاسود) بنى على اسمه الطاهر وجسده فيه وجسد القديس ابلو (نقل جسده ابلو إلى دير البرموس كما مر ) ويحاوره جوسق ( قصر عال كبير ) . . . . وفى الجوسق كنيسة العنداء ( بنى مكانها أيام تجديده المعلم ابراهيم الجوهري كنيسة الملاك ميخائيل ) وفيه عين ماء جاربه ، . ١٠٠

ومساحته فدان ١٣ قيراطا وبه الآن أربع كنائس :-

( كنيسة العنداء المعروفة بالسريان ) لما أتى رهبان السريان وحلوا بهذا الدير أعطاهم الرهبان القبط هذه الكنيسة ليقيموا الصلاة فيها بلغتهم فأُطلِقَ عليها كنيسة السريان وقد ملؤوا دوائر احجبتها بالكتابة السريانية . وتعتبر أفخر كنيسة فى الوادى من حيث الزخرفة التى على حيطانها ونقش حجابها . فى هيكلها الوسطاى زغارف جميلة من الفسيفساء فى حيطانه الثلاثة البحرية والشرقية والقبلية . والشرقية فيها فتحة داخلة غير نافذة مستطيلة بقوصرة محلاة بأبداع النقوش من المصيص . وعلى مذبح هذا الهيكل قبة من الخشب قائمة على أربعة عمدان عملها الراهب مكسيموس سنة ١٥٤٦ ش ( ١٨٣٠ م ) كما هو مكتوب على عمودها الغربى من الجهة القبلية . وبين العمودين البحرى والقبلى الشرقين صورة للسيد المسيح وهو فى القبر وهى من أبداع وأجسل ما وجد من الصور . وإمام الهيكل

البحرى الذى باسم مارى بقطر نصف مؤصره مرسوماً عليها السيدة العذراء وهى فى حالة المرض. وأمام الهيكل القبلى الذى باسم يوحنا المعمدان نصف مؤصرة أيضاً عليها صورة العذراء وقت نياحتها ومن حولها الرسل. وفى وسط الحائط الغربى لهذه الكنيسة نصف مؤصرة متجهة إلى الشرق عليها صورة السيدة العذراء صاعدة إلى السماء . وحجاب الهيكل الوسطانى مكون من ست درف صنعت من خشب الصنوبر ومحفور فيها رسوم بديعة ومطعمة بالسن ( العاج ) . وبأعلى كل درفة صورة محفورة أيضاً ومطعمة بالسن بشكل يدعو إلى الإعجاب والدهشة من دقة الصنع حتى ليخيل للرائى أنها رسمت بريشة وفى جانبي كل صورة اسم صاحبها باللغة القبطية . وفى الحاجز الذى أمام الهياكل بمقدار عشرة أمتار باب بأربع درف كمثل درف الهيكل . وبأعلى كل درفة أيضاً صورة . وهذه أسماء الصور : (١) القديسة مريم (٢) عمانوئيل (٣) القديس ديسقوروس (٤) القديس ساويرس (٥) مريم المجدلية (٦) القديس بطرس (٧) القديس مرقس . وبزاوية الكنيسة القبلىة الغربية يوجد معبد يعرف بالتناقل باسم معبد أبنا يشوى يتوصل اليه من طريق يلصق بالسور القبلى طولها خمسة أمتار وعرضها ٦٥ سنتيمتر وارتفاعها متران وتنتهى بانخفاض من الداخل تدريجياً إلى الارض ويسير الداخل من هذه الطريق مسافة متر و٦٠ سنتيمتر فيجد باب المعبد المذكور واتساعه <sup>مترانه</sup> ٦٠ سنتيمتر من شرق إلى غرب . ومتر و٦٠ سنتيمتر من بحرى

إلى قبل . وقائم بلصق الحائط الشرقية قاعدة عليها حجر من الرخام بمقياس متر و ٦٥ ستمتر وليس له سقف ولكن فضاه يضيق تدريجيا حتى ينتهى إلى سقف الكنيسة بطلاقة صغيرة جنبا يدخل منها نور ضئيل وعندما تسد يكون ظلامه دامسا حتى في الظهيرة .

ووجد مكتوبا بالورقة ( ٦٦ ) من كتاب « ميامر أنبا بولس » بخط المطوب الذكر المتبحر الأنبا كيرلس الخامس البطريرك ( ١١٢ ) أنه قد صار تكريس كنيسة السريان هذه سنة ١٤٩٨ ش ( ١٧٨٢ م ) بعد تبليصها يد الأنبا بطرس اسقف جرجا . ولها باب من الغرب يوصل للبائنة وباب من بحرى وقبائه في وسط صحن الكنيسة حوض كبير يملأ بالماء . ويصل في الخنيس الكبير من الصوم المقدس وفي ليلة الغطاس ١١ طوبى وفي عيد الرسل ٥ ايوب . ويفعل كبير الدير أرجل الرهبان اقتداء بفعل السيد المسيح أرجل تلاميذه . وهذه الكنيسة وعلى حائطها الفاصل بين الخورس الذى أمام الهيكل والخورس الخارجى حجر ملصوق بهذا الحائط مقابل الهيكل الوسطائى مكتوب باللغة القبطية البحرية طوله ٦٠ ستمتر وعرضه ٥٣ ستمتر يقطنن تاريخ نياحة القديس يوحنا كاما . وكان قبل في كنيسة ولما سقط وضعوه في هذه الكنيسة . وهذه ترجمته عربيا للرحوم اقلاديوس بك لبيب — أولا ما على دائرة الحجر وهو : — نسأل اذكروا أيننا المطوب محسوب ربنا يسوع المسيح كى ينبغ نفسه الطوباوية أمين . ثانيا — ما فى بطن الحجر

من السطور وعنده ٢٣ سطرًا كما تراها : (١) باسم الثالث (٢) الاقدس المساوى في الجوهر الآب (٣) والابن والروح القدس (٤) قد صار انتقال (٥) ايننا المطوب البابا (٦) يحنس كما في اليوم الرابع والعشرين من شهر كيك (٧) في الساعة الاولى من الليل في (٨) اليوم الخامس والعشرين من رئاسة الانبا قزمان (٩) رئيس أساقفة الاسكندرية وادارة (١٠) ايننا الآب ابراهيم (١١) على كنيسة ايننا القديس (١٢) أنبا يحنس وبعد عشرة شهور (١٣) من انتقال ايننا (١٤) القديس كسرة الله وتوفيته (١٥) تيح أبى الآب (١٦) استفانوس في اليوم التاسع من شهر (١٧) هاتور وهذا الآب (استفانوس) كان ابنه (١٨) الروحاني (أى ابن أبى يحنس) في هذه السنة عينها (١٩) قد تبيحا كليهما الاثنيى بسلام (٢٠) الله أمين وذلك في سنة ٥٧٥ ش (٢١) من استشهاد الشهداء (٢٢) القديسين تحت حكم ملكنا ربنا يسوع (٢٣) المسيح أمين .

( كنيسة الأربعين شهيد بسيطيه ) كاتبة بحوار كنيسة السريان من الجهة البحرية الشرقية وهى صغيرة وبهيكل واحد كرسها الانبيا بطرس أسقف جرجا سنة ١٤٩٨ ش ( ١٧٨٢ م ) مع كنيسة السريان . وبهذه الكنيسة على يمين الداخل متبرة لأجد مطارنة الحبش يعرف بالتناقل بالانبا سلامه وليس اسمه سلامه بل هو لقب كان الاحباش يطلقونه على كل مطران يرسل اليهم . والذي عرفته بعد البحث أنه جسد الانبا



خرسطوزولو الذى كان راهباً بهذا الدير وصار رئيساً عليه قبل وبعد سنة ١٢٤٠ ش (١٥٢٤ م) ثم وجدت أنه عاد إلى الدير بعدما صار مطراناً على الحبش ومكث به حتى تبيح .

( كنيسة العنقاء ) المعروفة بكنيسة المغارة . وهى قديمة ينزل إليها بدرجتين ثم يسير فى دهليز مربع اتساعه ٦×٦ من الامتار وينزل أربع درجات أخرى إلى أرض الكنيسة ولها ثلاثة هياكل . وبداخل الهيكل الوسطائى قبة من الخشب مرفوعة على أربعة أعمدة وبين العمودين البحرى والقبلى الشرقيين صورة متصلة للسيدة العنقاء من أبدع ما صور فى الوجود . وبجانب الصورة أمام يمين الناظر صورة للقديس أنبا انطونيوس مكتوب تحتها ( انطونيوسان ) . وبالجانب الآخر صورة للقديس أنبا بولا مكتوب تحتها ( أنبا بولا ) . وهذه الكنيسة مقسمة إلى ثلاثة أقسام وفى القسم الأول ( مقصورة ) من الخشب توضع فيها توابيت القديس مكتوب بأعلاها أنها عملت باهتمام القس ميخائيل رئيس الدير فى سنة ١٤٣٦ ش ( ١٧٢٠ م ) . وفى سنة ١٥٦٧ ش ( ١٨٥١ م ) صار تبييض هذه الكنيسة وفى يوم الأحد الشعانين ١٦ برمودة سنة ١٥٦٩ ( ١٨٥٣ م ) جرى تكريسها على يد الأنبا ايساك مطران القيوم والهنسا فى رئاسة القمص عبد القدوس وبحضور القمص ميخائيل رئيس دير أنبا مكاريوس ( الذى صار فيما بعد الأنبا ديمتريوس البطريك ( ١١١ ) ) والقمص يوحنا رئيس دير البرموس ( وقد صار فيما بعد الأنبا كيرلس ( ١١٢ ) )

والقمص غبريال أمين دير الأنبا بشوى . وكان عند الرهبان آتند ٥٦ راهباً منهم اثنين قمامصة وأربعة وعشرين رهبان . وكان لها باب من الغرب يوصل إلى المكان الذى فيه المنطس وهو بناء مربع مساحته ٢٠ × ٥٠ ر ٢٠ من الامتار وقبله دهليز مربع مساحته ٦٨٠ × ٦٨٠ من الامتار وقد سد باب الموصول إلى الكنيسة وبقى باب القبلى وبجائطه الشرق قطعة من حجر الجرانيط الأسود محفور فيها صليب جميل الصنع كما أنه يوجد فوق باب الكنيسة القبلى قطعة مربعة من الرخام الأزرق محفور فيها صليب كله خيوط محفورة ومتوازنة بدقة تدعو الناظر اليه لا يمل مطلقاً وكله دهشة وإعجاب . ويوجد مثله داخل الكنيسة بين الهيكل الوسطاى والهيكل القبلى الذى بجواره من الخارج شجرة تمر هندی تنسب بالتناقل إلى راهب يسمى افرام سريانى الجنس وأنها كانت عوداً يابساً غرسه ذلك الراهب فتأصل ونما . ولهذا الراهب صورة فى كنيسة العذراء المقهورة بالسريان ويده شجرة مكتوب بجوارها « عكازه الذى أورق من خشب تمر هندی ، وبالجانب الآخر مكتوب : « الشمس المكرم والامص المبجل صاحب الميامر والمقالات والمصنفات القديس أنبا افرام السريانى » . وهى من رسم ابراهيم الناسخ سنة ١٤٨٩ ش أى ١١٨٧ هـ ( ١٧٧٣ م )

( كنيسة الملاك ميخائيل ) بالقصر القديم بناها المعلم ابراهيم الجوهري بعد تجسيد ماتهم من ذلك القصر وكذلك قصر البرموس سنة ١٤٩٨ ش ( ١٧٨٣ م ) بحضور الإنبا يوساب أسقف القيسامة كما مر فى القول عن

## دير البرموس .

( القصر القديم ) وهو أعلى القصور في البرية مكون من أربع طبقات بينما الآخر من ثلاث فقط وبالطبعة الرابعة كنيسة الملاك المذكورة والمكتبة وهى من أغنى مكاتب الاديرة الاربعة وبها نيف والفس كتاب أغلبها قديم جداً من ضمنها كتاب تكريس الكنيسة باللغة القبطية فقط وعلى جلد ماعز مكتوب بأوله سنة ١٤٩٨ ش ( ١٧٨٢ م ) عمارة الاديرة من المعلم ابراهيم الجوهري . وكتاب تكريس الكنيسة بالعربية وقليل من القبطى كتب فى بلاد الحبش أول أمشير سنة ١١٦٦ ش ( ١٤٥٠ م ) ووجد فى الصفحة التى قبل آخره بورقتين ما خلاصته أنه فى سنة ١٤٩٨ ش ( ١٧٨٢ م ) كانت عمارة فى الاديرة من المعلم ابراهيم الجوهري وبنيت كنيسة مستجدة على اسم أبنا ابلو وأبنا أيوب فى البرموس وبنى القصر فيه وبنى قصر السريان على يد كاتبه يوساب أسقف اورشليم ورياسة القمص متقريوس . وكتاب اعتراف الآباء بالأمانة قديم جداً . وكتاب الرهبان فى القوانين المكتملة والفرائض المهمة والعهد الجديد بالقبطى والعربى قديم أيضاً ويعتبر من الآثار النفيسة . وبالقصر القديم حجرة فى الدور الثالث يتوصل إليها من الدور الرابع من سقفها . كان بها صندوق الابنوس يحوى بعض عظام القديسين وبالجهة الامامية من الناصر إليها حيث مكان القفل توجد صور من بداخله محفورة ومطعمة بالسن وفى جانبه الشمالى مكتوب اسمائهم كما يأتى : : فهرست يتضمن اسماء الشهداء

والقديسين الموضوعين في صندوق الشركة الجواهر النفيسة بدير الست السيدة المعروف بالابهات السريان . . . . أول ذلك أينا القديس ساويرس جزء - وديسقورس جزء - وقرياقس جزء - ويوليطه أمه جزء - وتادرس المشرقى جزء - وأربعين شهيد سمسطيه جزء - ويعقوب الفارسى جزء - ويحنس القصير جزء - وأبنا موسى الأسود جزء - وشعر مريم المجدلية جزء . . . وقد أخرجت هذه الاجزاء ووضعت مع تابوت يوحنا كما في كنيسة المغارة أيام الصلاة بها في الشتاء وفي كنيسة السريان أيام الصيف . وفي سنة ١٩٢٢ لما طلع المستر افلن هوايت (١) (Avlin White) إلى الاديرة بترخيص من الطبيب الذكر الانبا كيرلس بعدما اتاه بكتاب من غمامة اللورد الذي وكان معه اثنان واحد للتصوير والآخر للرسم وصار هو يبحث عن آثار الاديرة . ولما كان بهذا الدير دخل هذا القصر واخرج هذا الصندوق من مكانه حتى يمكنه أخذ صورته في النور وأنزله الآباء الرهبان بايعاز من جناب الرئيس إلى إحدى الحجر وهذا الصندوق جميل الصنع . وبالقصر بئر ماء وطاحونه وبالطبقة الثانية في الجهة الغربية البحرية حجرة مستطيلة كانت معدة للنسيج ولم تزل بعض ادوات النسيج بها في زاويتها القبلى الغربية حاجزها ما يقدر بخمسين اردبا من الترس الذى (١) — قد انتحور هذا الرجل في سنة ١٩٢٤ ( ووجدوا في مذكراته أن لعنة

حات عليه لأنه اوعز الى بعضهم عن بعض اوراق قبطية بدير أبنا مكاريوس حيث مكتوب عليها بلعنة من يخرجها ) . راجع جريدة الاهرام في يوم الثلاثاء ١٦

كان يقتاته الرهبان حين اغارة الاعراب على الاديرة .  
 وكان بالدير أيضاً كنيسة الانولى باسم ماري جرجس تهدمت وبني  
 مكانها جملة حجر القمص يوحنا الاسناوى رئيس الدير ( الانبا حرا بامون  
 مطران الخرطوم الآن ) . والثانية باسم يوحنا كما وقعت الاخرى فبنى  
 مكانها طاحونة جناب القمص مكسيموس الرئيس الحالى وبني أيضاً قصرا  
 فخما وزرع فى الجهة البحرية منه حديقة ملاهى بالنخيل كما بنى أكثر غرف  
 الدير من جديد . وفى سنة ١٦١٨ ش ( ١٩٠٢ م ) وقع جزء كبير من السور  
 البحرى فبناه . وبالدير ثلاث حدائق ملاهى بأشجار النخيل والرمان والليمون  
 والزيتون والتبغ وكروم العنب . ومرتباه وعوائده كدير البرموس وكذا بقية  
 الاديرة .

وخرج منه بطريرك واحد هو الانبا غبريال المنشاوى ( ٩٥ ) من  
 منشاء المحرق . وقد عمر هذا البطريرك ديرى الانبا انطونيوس والانبا  
 بولا لما خربهما الاعراب وارسل اليهما الرهبان والكتب من دير ولا تزال  
 الكتب موجودة هناك إلى اليوم وتنج وهو عائد بدير الميمون ودفن  
 ببيعة أبى مرقوره بمصر . ويوجد جسد البطريرك يوحنا ( ٩٦ ) حيث تنج  
 فى النحاريه بجوار ايار غرية ودفن بكنيسة ماري جرجس بيرما ثم نقل  
 اليه . وكذا جسد البطريرك غبريال ( ٩٧ ) حيث تنج فى هذه البرية  
 ( شيهات ) ودفن به أيضاً — وجمعت من اسماء رؤسائه ١٦ اسما وبيانهم  
 كالاتى من سنة ١٢٠٠ ش ( ١٤٨٤ م ) إلى ١٦١٣ ش ( ١٨٩٧ م ) : ( ١ )  
 قرياقس سنة ١٢٠٠ ش ( ١٤٨٤ م ) . ( ٢ ) يونس سنة ١٣٠٠ ش ( ١٥٨٤ م ) .

(٣) عبد المسيح الانبيري سنة ١٣٤٠ ش (١٦٢٤ م). وقد عمل هذا الرئيس جملة اصلاحات في قصر الدير وكنائسه وعمل فسقية المياه وجدد أغلب الكتب والصور. وكان في رئاسته ناظراً على الدير اشرف المخاديم شيخ العلم المعلم (مينا) ابن أبي الفرج. وقد صار هذا الرئيس مطرانا على الحبش ودعى (اخرستوذولو) ونسكت بها. زمنا ثم عاد وقضى بقية أيامه بالدير حتى تبيع ودفن به. وعلى بعض كتب الدير ختم له بقدر دائرة الريال مكتوب في دائرته كلمات حبشية وبدخلها (الحقير عبد المسيح مطران على الحبشة). وجسده مدفون في كنيسة الاربعين على يمين الداخل. وفي الدير عدد كبير من الكتب باسمه. (٤) يوحنا سنة ١٤٠٠ ش (١٦٨٤ م). (٥) ميخائيل سنة ١٤٣٦ ش (١٧٢٠ م). (٦) غبريال. (٧) بطرس سنة ١٤٥٨ ش (١٧٤٢ م) كان رئيساً على الاربعة أديرة ورسم أسقفا على جرجا. وله بالدير منشوران رعائيان يقول في كل منهما « بطرس عبد عبيد الله المدعو بنعمسة الله مطران على كرسى جرجا والصعيد الأعلى ..... وكافة الشعب المسيحي بكرسى اخيم وجرجا وقفت وقوس وتقاده وأسنا وأرمنت وما ينسب اليهم ..... وعدد ورق المنشور الاول ٧٥ ورقة والآخر ١٦ وتاريخ نسختها ١٢ هاتور سنة ١٤٧٥ ش (١٧٥٩ م). وله على بعض الكتب ختم قطره ٣ ستمتر ونصف مكتوب باللغة القبطية والعربية «الحقير بطرس أسقف كرسى نقاده ١٤٩٧ ش (١٧٥١ م). وعثرت على جملة خطاياه من المعلم ابراهيم

الجوهري اليه بخصوص الأديرة وما يجريه المعلم إبراهيم من الإصلاحات .  
(٨) منقريوس ١٤٨٩ ش (١٧٧٣ م) وناظر الدير أنبا بطرس أسقف  
منفلوط . (٩) قلته الناسخ سنة ١٥٠٠ ش (١٧٨٤ م) وناظر الدير المعلم  
فانوس أبو نخله . وملصوق على بعض الكتب جملة خطابات منه واليه  
من مسلمين وأقباط . منها خطاب إلى عمد ومشايخ ناحية أترس يقول لهم  
فيه أن يقيسوا اطيان الرهبان نظارته على دابر القيراط حكم الحجج  
ويرسلوا له البيان ويشدد عليهم ألا يفرطوا في المقاس الخ . ومزين بما  
يأتى د كاتبه الحنبر فانوس نخله . (٨) القعدة سنة ١١٩٢ هـ - ١٤٩٤ ش  
(١٨٧٨ م) . وإلى القمص قلته كان الرؤساء يقيمون بالمطارنة ومن بعده  
إلى اليوم صاروا يقيمون في أترس . (١٠) يوحنا الفيومي . (١١) عبد  
القدوس سنة ١٥٦٠ ش (١٨٤٤ م) وهو الذي بنى كنيسة العنقاء  
بأترس وقد أجرى جملة إصلاحات بالدير . ويوجد بخط المطوب  
الذكر الأنبا كيرلس الخامس على كتاب ميمر الأنبا بولص البوسى ما  
خلاصته أنه في يوم ١٥٦٤ ش (١٨٤٨ م) اهتم القمص عبد القدوس  
بطلوع قاعدة الطاحون والمجلة والحجر وسقالة القصر وباب والمطعمة الخ .  
(١٢) يوسف المخلاوى (١٣) يوحنا بشاره (١٤) تاوختوس (١٥)  
يوحنا الأسناوى (١٦) جناب القمص مكسيموس الرئيس الحالى اطلال  
الله أيامه وقد ترأس سنة ١٦١٣ ش (١٨٩٧ م) وبني أغلب قلالى الدير  
والقصر الجديد والطاحون وجزءا كبيرا من سور الدير والساقية الجديدة

حيث تهدمت القديمة وكان في الغرب منها قبلى القصر القديم عين متروكة فأصلحها وجعل عليها عدة السانية القديمة وبلغ ما صرفه على أطيان وممارات الدير ١٠٨٠٠ جنيه وبيانها كالآتى :—

جنيه	
على الاطيان من تصليح وعمل سواقى	١٨٠٠
صرفت فى بناء البيوت التى تخص الدير بمصر وضمنها الغرباوية	٦٠٠٠
صرفت على مباني الدير التى شيدها	٣٠٠٠
عشرة آلاف وثمانمائة جنيه	١٠٨٠٠

وأطيان هذا الدير فى أنريس وبني سلامه ( جيزة ) وأبى عوالى وجريس وأشمون (منوفية) والخطاطبة (بحيرة). ويبلغ مقدارها ١٤٠ مائة وأربعين فدانا وأربعة قرايط اشترى منها الرئيس الحالى ما مساحته ٦٥ فدانا و ٢٠ قيراطا والباقي اشتراه المذكورون من الرؤساء. وهذا بيان الاطيان واسماء المشترين لها :

الجهة	اسم الرئيس	فدان	قيراط
أنريس	القمص عبد القدوس	٤٠	٠٠
—	—	١٨	١٦
أبو عوالى	—	١٠	١٦
	( نقل بعده )	٦٩	٠٨



(تابع) بيان اطيان دير السريان والمشتريين لها .

الجهة	اسم الرئيس	فدان	قيراط
	ما قبله	٦٩	٨
أنريس	القمص تاواخروس	٥	٠٠
جريس	— مكسيموس	١٢	٨
اشمون	— —	١٩	١٢
أنريس	— —	١٣	٠٠
بني سلامة	— —	١١	١٢
المخطاطيه	— —	٩	١٢
مائة واربعون فداناً وأربعة قرايط		١٤٠	٠٤

## ٧ — دير الانبا بشوى

ومساحته فدانان وستة عشر قيراطاً وبه خمس كنائس —:

( كنيسة الانبا بشوى ) وهى أوسع كنائس الوادى وبها ثلاثة هياكل وحجاب الهيكل الوسطائى مصنوع من خشب الصنوبر . والأعجب فى صنعه هو أن النقش الذى به فى غاية الدقة اذ تجد الرسم بارزاً مقدار ٢ سنتيمتر فى سمك ربيع ستمتر والفراغ أقل من ذلك . وفى الحاجز الذى على الفسحة التى أمام الهيكل باب باربع درف مصنوعة مثل الحجاب إلا أن القطع المشغولة بالحفر قد قد بعضها ووضع مكانها قطع من الخشب

المادى . وبحرى هذه الكنيسة كنيسة الانبا بنيامين البطريك (٨٢) وهو البطريك الوحيد الذى خرج من هذا الدير . وباب هذه الكنيسة من داخل كنيسة الانبا بشوى كما أنه توجد كنيسة قبلها كما أن بابها من الداخل أيضا وهى باسم (الشهيد أسخرون) . ويوجد بدير يوحنا كما المعروف بالسريان خبر بناء هذه الكنيسة وحضور جسد هذا الشهيد إلى هذا الدير على يد الانبا بنيامين (٨٢) . فحواه أن جسد هذا الشهيد كان بدير الانبا صموئيل بدير القلون بالقيوم وحيث أنه قد تهدم أرسل الانبا بنيامين القس ابراهيم ومعه جماعة إلى هناك فأحضروا الجسد ثم توجهوا به ومعهم البطريك المذكور إلى دير الانبا بشوى ووضعوه بعدما كفته بأكفان نقية ولفائف حرير وطينه بالطيب الفائق مع الجسد المقدس الذى لأنبا بشوى فى تابوت من الخشب الذى لا يئخره سوس . وكان ذلك فى ٧ طوبه سنة ١٠٤٩ ش (١٣٣٣ م) ومن هذه الكنيسة يتوصل إلى المعمودية الكائنة شرقها .

( كنيسة مارى جرجس ) كائنة فى الزاوية القبلى الغربية من كنيسة الانبا بشوى وقد وقع شققها من مطر سنة ١٦٢٥ ش (١٩٠٩ م) وأعيد بناؤه فى رئاسة القمص يوحنا ميخائيل رئيس الدير المذكور فى سنة ١٦٤٥ ش (١٩٢٩ م) . وفى وسط الحائط الغربى لكنيسة الانبا بشوى باب يوصل إلى سرداب بطول هذا الحائط واتساعه متران تقريبا . وقبالة هذا الباب باب المساندة وطولها ٢٥ متراً . وكان بها باب يوصل إلى المطبخ

وقد سد الآن لنقل المطبخ إلى مكان آخر .

( كنيسة الملاك ميخائيل ) بالقصر القديم وأعلى حجاب هيكلها  
تاريخ سنة ١٤٩٨ ش ( ١٧٨٢ م ) . والمتم بها المعلم ابراهيم الجوهري .  
وعثرت على خطاب من المعلم ابراهيم الجوهري إلى الأنبا بطرس مطران  
جرجا المار ذكره فحواه أنه وصله خطابه بخصوص دير الانبا بشوى  
وأوصله اليه المصالح المطلوبة . وقد صرفه الراهب عبد الملاك أنه لم  
يكفهم خمسة آلاف متر حجر وبريدون ثمانية آلاف وأن يعطيهم  
ما يطلبون وينبه عليهم ألا يفرطوا في أى شئ وأن يفتي بكامل  
الأخبار ثم يقول : « واخينا وولدا يقبلان ايديكم » الحخير ابراهيم  
الجوهري سنة ١٤٩٥ ش ( ١٧٧٩ م ) وهذا بيان المصالح الواصلة اليكم :  
قطارين فسيخ . قطارين زبيب أسود . عدد ٢٠ خيش . قطار جبن .  
قطار أرز . قطارين دغان . قطار سريج . قطار زيت مبارك . قطار  
صل . ربع قطار بن .

( القصر القديم ) وهو أمتن القصور في الدير وأوسمها مكون  
من ثلاث طبقات في الطبقة الثالثة كنيسة الملاك ميخائيل . وفي الثانية  
كنيسة العذراء آخذة نصف هذه الطبقة الشرق وقد نزع منها  
حجابها وكان بها مكتبة الدير هذا قد تقلوا الحجاب إلى الهيكل  
البحري لكنيسة الانبا بشوى ويوجد على الجزء البارز من حائط هذه  
الكنيسة البحرية وهو الفاصل بين الهيكل والردهة تاريخ مكتوب بالحجر  
الأسود فحواه « أنه في يوم السبت ٦ أمشير سنة ١١٨٩ ش ( ١٤٧٣ م )

يوم رفاع الصوم الكبير حضر الأنبا اغناطيوس بطريرك انطاكية . وكان حضوره أولا إلى دير الأنبا بشوى وبعد ذلك توجه إلى دير السريان و قدس عندهم الاحد ثم عاد إلى الأنبا بشوى يوم الاثنين و قدس فيه يوم الثلاثاء وقرأ التحليل على الرهبان بعد الفروع من المائدة ثم بات في دير السريان . وفي الثالثة من نهار الأربعاء توجه إلى دير الأنبا مكاريوس وفي منضيه دخل دير يوحنا كاما وبعده يوحنا القصير وكان مطر عظيم . . . وقد بحيث بعض كلمات منه لم تمكن من قراتها . وعثرت على خطابين في ورقة ضمن الاوراق الموجودة في هذه الكنيسة فحوى الاول — إلى المعلم سليمان الصواف بناحية طوخ بأن يسلم ثمن الخمسة أرادب قول المعتادة عليه لأنبا بشوى للراهب عبد الملك ليشتري بهم قح في ٧ رمضان سنة ١١٩٠ هـ — ١٤٩٢ ش ( ١٧٧٦ م ) ( الختم ) ثم الامضاء ( الحقير بانوب عطا الله ) . و فحوى الثاني — إلى المعلم ابراهيم أن الواصل اليه الراهب سلامه يسلمه الخمسة أرادب قول حيث أن المعلم سليمان قال زوحوا لابراهيم خنوا القندر المذكور في ١٠ رمضان سنة ١١٩٠ هـ — ١٤٩٢ ش ( ١٧٧٦ م ) كاتبه ( عازر تابع المعلم بانوب ) . وبالطبقة الاولى من القصر الطاحون وبئر الماء ومعصرة وحجرة يقال لها أوضة الجارية وتفسير ذلك كما يأتي : أن راهبا من هذا الدير كان قد جمع نواه البليح وشكله على شكل هيكل آدمى وجعل يصلى مواصلا ليله بنهاره الى أربعين ٤٠ سنة وهو يطلب من الله أن يصير هذا الهيكل آدمية تخدمه في كهولته نسمع

الله لطلباته واستجاب له. فصارت امرأة وكانت تقضى له حوائجه المحتاج اليها بدون كثير عناء ولكن نظرها الرهبان فذمروا عليه واشتكوه للرئيس وعند ذلك اخذه وذهب الى حجرته فوجدوها هناك فأمرها بالرفاد كما كانت ووطنها بقدمه فرجعت سيرتها الاولى .

وعدد كتب هذا الدير أقل مما في غيره ولكن فيها بعض الكتب القيمة مثل كتاب تاريخ البطارقة لابن المقفع ولعله أقدم كتاب من نوعه في التاريخ ومكتوب بقاعدة الخط الديواني ولم يعرف تاريخه لضياح أوراق من آخره . وكتاب السنكسار أى ( أخبار القديسين ) يقول في أوله : « مما رتبته أنبا ميخائيل بكبرى أتريب ومليج » . وهو أقدم كتاب من نوعه وأصح من غيره بكثير .

وحديقة هذا الدير أكبر حدائق الأديرة وهى ملأى بأشجار النخيل والليمون والتين وبعض شجر الجواقة والزيتون والعنب والكافور وزيتها جيدة . وبهذا الدير عين ماء فى الجهة الشرقية البحرية منه ولكنها غير صالحة للشرب اكتشفت حديثاً ولكن مياه الساقية المستعملة أعذب وأغزر مياه مما فى بقية الأديرة . وبه قصر جيد شيده الرئيس السابق الشيخ القمص بطرس كما شيد جملة قلالى للرهبان وأطيانه حسب تقدير المجمع القديس الاكليريكي سنة ١٦٤٢ ش ( ١٩٢٦ م ) فى ١١٨ فدانا و ١٣ قيراطاً و ٨ اسهم بناحية الخطاطبة . ومرتباته وعوائده كغيره من أديرة وادى النطرون — ويوجد بحرى دير الأنبا بشوى وشرقيه آثار معامل

للزجاج والفخار . ومن ثورنا على بعض من القناديل الزجاج المكسرة  
والأواني الفخار عرفنا دقة الصنع والافتقان والمهارة التي كان عليها  
الصناع . هذا وفي طريق الانسان من هذا الدير الى دير القديس مكاريوس  
بعض بيوت صغيرة يتكون منها عزبة تسمى بنى سلامة لأن أهلها من  
بنى سلامة التابعة لمديرية الجيزة . يعيش أهلها من قطع البردى واخراج  
النطرون وقلع الحجر من الجبل على حساب شركة الملح والصودا . وغربه  
بحيرة الملح يفصل بينها مكان فسيح فيه حشيش أخضر أرضه دائمة  
البلل . وفي الجنوب الشرقى منها قارة عالية الى سبعة أمتار يقال لها  
المطايخ وفيها آثار الوقود المتحجرة من النار وحفر فيها بعض طلاب  
الآثار . وشرق بنى سلامة على بعد ١٥ دقيقة يوجد سفح يرتفع عن  
أرضها مقدار عشرة أمتار فيه حجر محفورة لها باب من الجهة الغربية  
ينزل منه وتسير في سرداب عرض مترين وارتفاع متر واحد حتى يصل  
الى حجرتين متصلتين ببعضهما . وبالقرب منها مقبرة فيها هياكل عظيمة  
لرجال تدعش الناظر اليها من طولها الذي يزيد عن المعتاد كثيرا فأصبح  
قدم الرجل يقدر بشرة ستمترات وسمك عظم الرأس يقدر بثلاثة  
مليمترات . ومن الوقوف على هذا السفح يشاهد دير القديس مكاريوس في  
الجنوب الشرقى وهذا السفح يسمى قارة الحشيش لأن فيه حشيشا  
يقولون إنه يوضع على الجرح فيبرأ .

## ٨ — دير الأنبا مكاريوس

وتبلغ مساحته فداناً واثنين وعشرين قيراطاً الآن وكانت قبلاً أربعة أفدنة وثلاثة قرايط فأنقص من جهتيه البحرية والشرقية ما مساحته فدانان وخمسة قرايط . قال أبو المكارم : « ويعه جدد عمارتها يعقوب البطريق (٥٠) وكرزها في أول كيهك بحكم ما كان من تمسدى العرب عليها وأخربوها وهى من العائز الجليلة وفيها من الصور الغريبة ما لم يكن فى غيرها . وهىكل أبو شنوده بناه راهب قسيس وهو قبلى هىكل أبو مقار والاسكنا لا يدخل اليه أحد من العربانيين ولا يقدس فيه كاهن غريب والقنديل لا ينطفئ بالجملة . وفيه المذبح الذى كرزه أنبا بنيامين البطريق (٣٨) فى المدد .... والاسكنا الذى قبلى هىكل أنبا بنيامين انشأه أنبا مقاره أسقف منوف من المال الذى وجد للأسقف مينا فى ناحية طانا فى بطركية زكريا (٦٤) .... الاسكنا بناه الأنبا شنوده البطريق (٥٥) .... يعه اهتم بعمارها الشيخ النجيب أبو الزجاء بن سلسيل من أهل البشموور فى سنة ٥٥٧ فى مملكة العرب والغز والاكرد بمصر واقليمها ... فى مملكة صلاح الدين يوسف بن أيوب الكردي .... وبجوار المذبح اجساد الآباء الاطهار وهم الثلاث مقارات العابد المصرى الكبير . كان ظهوره فى بطركية أنبا أناسيوس البطريق ( العشرين ) .... أبو مقار القس الاسكندراني وكان ظهوره مثله ... أبو مقار . أسقف أقنوه وكان مع ديسقورس فى مجمع خليكيدونية وأبعد عن كرسيه ثم استشهد ..

(بهما ابسيت) (١) أى تسعة وأربعين راهباً الذين قتلوا بالسيف ويدبولا وقبر الاربا وزينون الملك ( كذا وهى بنت زينون الملك ) ورسول الملك ويعقوب الفارس المقطع — وكان كمال عمارة هذه البيعة فى بطريكية أنبا أغاثو (٣٩) وكثر الرهبان فى البرية وكثرت العمارة وبنوا القلالى قريب البهلس وفيه المغارة التى فيها أجساد الآباء البطارقة خارجا عما هو مدفون فى غيرها وهم الاول مرقس الانجيلي ... الثنائى ايتانوس فى بيعة جرجس عند مسلة فرعون بالاسكندرية .. وكان أنبا غبريال البطريك (٧٠) قد رتب أن ينخر عليهم فى كل صلاة وأن يوقد عليهم قنديل فى كل يوم وليلة .... وعلى هذه البيعة القاتالقية حصن دائر من حجر . وفيه أبراج ومساكن وفرشعات أنشأه أنبا شنوده (٥٥) فى خلافة العباسيين . وجدد عمارة السور أيضا خوفاً من مساقى الرمل البطريك أنبا مرقس ابن زرعه (٧٣) فى شهور سنة ٥٦٨ هـ — ٨٨٩ ش ( ١١٧٣ م ) قبلى شرقى ومجاوره جوسق كبير عال وفيه قوم من المريس (الصعيد) رهبان ملازمين أعلى من مساكن الرهبان الساكنين فى القللى حواليه ومن يطرق البرية من الفرسان والرحاله والجمالين والوحش . وبأعلاه علامتان إذا كان فى وقت الامن شرقى غربى وفى وقت الخوف قبلى شرقى . وبهذا الدير منشوية تعرف بدورتاوس لا يقدر أحد من الرهبان يوما يقول الليريا إلا من حفظ المزامير ظاهرا



.. وللرهبان رسوم الاقتداح بأعمال أسفل الأرض ومنسوح لهم بجميع ما يحملونه اليه ... وكان خارويه بن احمد بن طولون قد سوخ للدير من أراضي أوسيم مما على البحر في الحوض المعروف بالمناطر وهو خمسون فدانا .. والسجلات المكرمة من موالينا الائمة شاهدة بها أيضا ولم يبق للرهبان شيء من ذلك سوى خدمة الجرائنة في البلاد ... أما العادة فيما تقدم أنه كان لا يقدس المبرون إلا بدير أبو مقار في يوم الخميس الكبير من جمعة البصخة عند الحاجة اليه في كل وقت ويقس أيضا في دير الشمع بجيزة مصر وخرب ... أن هذه الأديرة جميعها كانت من حقوق كرسى منوف العلاء وأن جنود القديس أبو مقار الكبير كان بججير ثم نقل إلى الدير ... البيعة الجديدة أقامها الرهبان في فضاء الصحراء فيما بين القلالي للضغفاء من الشيوخ كرزها أنبا بنيامين وهو (٣٨) في العدد ... ١٠٠٠ هـ . هذا يحمل ما كتبه أبو المكارم المؤرخ القبطي وهو يبين حالة الدير أيام هذا المؤرخ الذي كان إلى سنة ٩٢٥ ش (١٢٠٩ م) . وقد كتب بحسب ما شاهده وسمع . وكتابه هذا عن الكنائس والديارات لم يطبع بعد وهو عند حضرة الباحث المدقق جرجس افندي قيلوتأؤس عوض الذي أرسل لي أقوال هذا المؤرخ عن الأديرة . وبما أن أغاب بناء هذا الدير قد تغير لاسيا وقد نقص منه مقدار فدانين وخمسة قراريط من الجهتين البحرية والشرقية وهما اللتان فيها كنيسة الانبا مكاريوس فقد أصبحت الآن وليس بها إلا هيكلان فقط الاول

باسم الرسل وقبله هيكل بنيامين بعدما كانت تشتمل هذه الكنيسة على جملة هياكل كما مر القول . وسيأتى الكلام عنها أولاً . وبهذا الدير الآن سبع كنائس :—

( كنيسة الأنبا مكاريوس ) وطولها من بحرى إلى قبل ٢١ متراً وعرضها من شرق إلى غرب ١٥ متراً وهى مملوكة من الجهة البحرية بالسور البحرى وتبعد عن السور الشرقى ٩ أمتار وكان بها خمسة هياكل :  
( ١ ) هيكل الرسل بناء شنوده امنوت دير أنبا مكاريوس وأوقف على الدير أملاكاً كثيرة وبنى به معصرة . ( ٢ ) هيكل مرقس الانجيلى ( ٣ ) مكاريوس بناء مقاره أسقف منوف من مال أخيه مينا أسقف طانا . ( ٤ ) شنوده . ( ٥ ) بنيامين . لم يبق ~~من~~ إلا اثنان هيكل الرسل وقد مر ذكره وقبله منه هيكل بنيامين . ولما لهذا الهيكل من الأهمية التاريخية نذكر عنه ما قاله التاريخ بشأنه :

#### ٩ - هيكل بنيامين

تبلغ مساحة هذا الهيكل ثمانية أمتار فى ثمانية لإثلاثا . وبناء قبة من آتقن وأبدع مابنى من نوعها من القباب . وبناه الرهبان فى عهد بنيامين ( ٣٨ ) على أثر الخراب الذى أحدثه الفرس فى هذه البرية فى أيام الأنبا بنيامين البطريك وكان فى بعض الأديرة المرتفعة كنائس لم تزل قائمة ولعجز الشيوخ عن الصعود إليها بنى هذا الهيكل وذهب الرهبان إلى الاسكندرية وطلبوا من الأنبا بنيامين البطريك قائلاً : ( أتيننا إلى

أبوتك لنسالك التوجه لاجل الله إلى جبل شبات المقدس سكن أيننا  
القديس البار العظيم مكاريوس لكي تركز لنا هذه البيعة الجديدة التي  
بنيناها له في فسحة الصخرة بين المساكن لاجل أن شيوخا كثيراً ضعفاء  
المقعدة سكانا بالمساكن السفلية القريبة إلى الماء ويعيون عن الصعود إلى  
الاماكن العالية) .

وهكذا حضر الأب بنيامين وكرس لهم هذا الهيكل وفيما هو يؤدي  
عملية التكريز أبصر شخصاً نورانياً واقفاً براوية الهيكل فتمنى لو تباح له  
الفرصة لأن يعينه أسقفاً على إحدى الأبروشيات ولكنه سمع صوتاً  
يقول : « هذا مكاريوس قد حضر اليوم بفرح مع أولاده » .

وبعد أن أتم البطريك تكريس هذا الهيكل وضع له قانوناً خلاصته : أنه  
غير مصرح لأي كاهن أن يقدس فيه إلا من رسم عليه الخ ... مما لا  
عمل لذكره هنا . وكان لهذا الهيكل منزلة سامية وروعة رهيبة زائدتان  
واحترام عظيم . وكان يتحتم على كل بطريك أن يصلي فيه أولاً عقب  
رسمته . ولقد وضع ترتيب خاص لزياح الميرون بعد تقديسه في هذا  
الهيكل وصلوات معلومة تلى أثناء هذا الزياح بواسطة البطريك والمطارنة  
والكهنة والشمامسة . ( راجع كتاب تكريز البطارقة والميرون ورقة  
١١٧ الموجود بالمتحف القبطي ) .

ويذكر تاريخ البطارقة الخط حادثة حدثت لخارويه لما كان بدير  
الأنبا مكاريوس بينما كان في هذه الكنيسة وذلك أنه لما مات ابن

طولون ، قال التاريخ المذكور :

« وجلس ابنه مكانه وكان اسمه خمارويه فأرسل أحضر البطريق وأعطاه  
الخط بعشرة آلاف دينار ( أى ستة آلاف جنيه مصرى ) وعاد الأب  
إلى بيته مجدداً لله : ثم مضى خمارويه إلى دير أبى مقار ونظر جسد  
القديس أبى مقار . فسأل ما هذا ؟ فقالوا له هذا صاحب الدير . فأمر أن  
يُحاط به من كنفه . واطلع على جسده ومسك شعر لحيته ففتح القديس  
عينه فى وجهه . فللوقت سقط إلى ورأه وغشى عليه فدهنوه من زيت  
القنديل فرجعت إليه روحه وقام وتمشى فى الكنيسة وهو متعجب . وكان  
بيده حزمة ريحان فأتى إلى بحرى الاسكنه - هيكلى بنيامين - قليلاً عند  
القوصة فوجد صورة القديس . تادرس المشرق فقام بعد أن عرفه اسمه  
فرمى حزمة الريحان للصورة وقال : « قد وهبت لك هذه القبضة من الريحان  
يانادرس ، فأخرجت الصورة يدها وأخذت الريحان وقامت وقتاً كبيراً  
والناس ينظرونها . فخاف خمارويه وهبت من هذا العمل وأمر أن يصوروا  
فى يديه صليبا أخضر عوض الريحان يكون تذكاراً دائماً لمن يأتى بعده .  
والصليب فى يديه . الى اليوم ومن ذلك اليوم صار يكرمه الاساقفة  
والرهبان » . ١٠ هـ

( كنيسة ايسخرون ) واتساعها من بحرى الى قبلى ١٧ متراً . ومن  
الشرق الى الغرب ١٨ متراً . وهى قبلى غربى كنيسة الانبا مكاريوس  
وكانت فى القديم متصلة بها ولما حصل التعمير فصلت عنها وصار

هذا المكان الذي كان واصلا بينها حديقة وفيها الساقية وعلى حائطها البحرى بعض كتابات قبطية غير ظاهرة جليا ولذا لم تتمكن من قراءتها .

( كنيسة الشيوخ ) وهم التسعة والاربعون راهباً ورسول الملك وابنه الذين قتلوا بيد البربر . وذلك أن الملك تاودوسيوس الصغير ابن الملك أركاديوس لم يرزق ولداً . فأوفد رسولا من قبله إلى شيوخ شيهات مصحوبا بخطاب يرجو فيه الآباء أن يصلوا إلى الله ليرزقه نسلا . فردوا عليه بجواب من كبيرهم وكان رجل قديس يسمى أيسيدرس بأن الله لم يرد أن يعطيك نسلا يشترك مع أدباب البدع . فاقنع بذلك ولكن بعضهم أشاروا عليه أن يتزوج بأخرى صاه يرزق نسلا فلم يقبل إلا بعد مشورة شيوخ شيهات وأوفد رسولا يستأذنه في ذلك . ولما حضر الرسول كان القديس أيسيدرس قد تبيح فأخطه الرهبان وتوجوهوا إلى قبره ونادوا قائلين : « قد أتى رسول الملك يكتب لنا نجاته » . فخرج صوت من الجسد يقول : « ما قلته قبلا أقوله الآن » .

وكان للرسول ولد قد أتى معه فلما هما بالرجوع وإذا بالبربر قد جمعوا على الدير فوقف شيخ قديس يسمى يوانس وصاح بالرهبان قائلا : « إن البربر قد أتت تقتلنا فنرغب الاستشهاد فليقف ومن خاف فليلتجئ إلى الحصن » . فاحتفى الرهبان بالحصن ماعدا ثمانية وأربعين شيخا وقفوا مع القديس يوانس حتى اقتحم البربر الدير وقتلوا التسعة والاربعين شيخاً . وكان رسول الملك وابنه واقفين في مكان آمن فرأى ابنه ملائكة قد

هبطت من السماء وصارت تضع الاكاليل على رؤوس الشهداء القديسين :  
 فاعلم الولد أباه بما يراه وقال له : « إني ماض لأنال اكليلا مثلهم » . فقال  
 أبوه : « وأنا أيضا » . ثم اظهرا نفسيهما للبربر فقتلوهما . وبعد مضي البربر نزل  
 الرهبان وأخذوا الأجساد ووضعوها في مغارة . وسرق قوم جسد  
 القديس يوانس ومضوا به إلى البتون وبعد زمان أعاده الرهبان إلى الدير .  
 وآخرون من القيوم أخذوا جسد الصبي ابن رسول الملك ولما وصلوا  
 إلى بحيرة القيوم خطفه ملاك وأعاده إلى حيث جسد أبيه . ودفعات  
 كثيرة والرهبان ينقلون جسد الصبي من جوار جند أبيه فيجدونه بجانبه  
 في الصباح ، وسمع بعض الرهبان من يقول : « نحن لم نفترق في حياتنا فلم  
 نفرقونا بعد موتنا » .

ولما خربت البرية نقل الرهبان الأجساد إلى مغارة بجوار كنيسة  
 القديس مكاريوس وبنوا عليها كنيسة في زمن البطريرك تاودوسيوس (٣٣)  
 ولما أتى البطريرك بنيامين (٣٨) إلى البرية جعل لهم عيداً في الخامس  
 من شهر أمشير وهو يوم ظهور أجسادهم .

وبعد زمان لا يعرف مقداره . وأمل كنيستهم تكون قد تهدمت . بنى  
 الرهبان لهم قلاية ووضعهم في مكان منها ( لا يتمكن أى انسان من  
 الوصول اليه إلا العارف به ) . وهى قبلى كنيسة القديس مكاريوس  
 بعد ست قلايات من الكنيسة المذكورة ونأتى على وصفها هنا . وذلك  
 أنك تدخل القلاية المذكورة فتجد عن يمينك باب محبسها . وتدخل منه .

تجدد عن يمينك عند بابها باباً صغيراً لمحبة ثانية غربي المحبة المذكورة. وتدخل منه فتجدها مقسومة بسقف إلى عشرين صغيرين الواحد فوق الآخر. وتجد فتحة السقف في الزاوية البحرية الغربية. فتصعد من الفتحة إلى المحل الفوقاني الذي هو الرابع من القلاية. وفي هذا المحل فتحة تطل على الشرف يدخل منها الهواء. ففي هذا المكان كانت موضوعة أجساد هؤلاء الشيوخ. وفي سنة ١٢٢٣ ش (١٥١٧ م) كرز لهم وليعوض السواح كنيسة في القصر القديم الآب البطريك (٩٤) حيث مكث بهذا الدير خمسة شهور قضاه في تعمير ما تهدم.

وفي سنة ١٤٨٩ ش (١٧٧٣ م) بنى لهم المعلم إبراهيم الجوهري كنيسة وهي تجاه كنيسة القديس مكاريوس بلصق السور الغربي وغربي الهيكل توجد المقبرة التي فيها الأجساد وترتفع عن الأرض مقدار ٣٣ سمتراً وفي الزاوية الشرقية القبلية منارة صغيرة بها جرس صغير. وبالدير جرس كبير جداً ولكنه غير معلق. ومكتوب على حجاب هذه الكنيسة أنه باهتمام الآب البطريك ديمتريوس (١١١) سنة ١٥٨٢ ش (١٨٦٦ م) وبها صورة للقديس مكاريوس وصورة للسيدة العذراء حاملة السيد المسيح وهو طفل أمام صدرها وتحت أرجلها ثعبان ومكتوب عن يسارها : « كوليمس » تلك الصورة الخفية القمص جرجس أحد رهبان دير القديس العظيم أبو مقار أب رهبان شيهات « . وعن يمينها : « وأيه يسمى عبد المسيح وبلده تسمى السراقة من كرسي صنبر بجبل قرقام ورئيس يومئذ القمص ميخائيل

من جلدة على دير أبو مقار سنة ١٥٧٠ ش (١٨٥٤ م) في ١٥ كيهك، وبهذه الكنيسة مقصورة القديسين الثلاثة مقارات مقاريوس الكبير، ومقاريوس الاسكندراي، ومقاريوس أسقف أدكو في توابيت من الخشب وينقلونها الى الكنيسة التي يصلون فيها - وقد سبق القول عن ثلاث كنائس من سبع فلا ربع الباقية وهي كنائس العذراء والملاك ميخائيل وانطونيوس والسواح سيأتي القول عنها فيما يلي :-

(القصر القديم) تبلغ مساحته واحدا وعشرين متراً ونصفاً في واحد وعشرين متر ونصف وهو مكون من ثلاث طبقات ويوجد ثلاث أود تحت الدور الاول ينزل اليها الانسان من فتحات سقفها . والدور الاول الذي يتنديء من الارض يشمل ثمانى أود متبسة . ولهذا القصر طريق في كل من أدواره يقسمه الى قسمين الثلثين من جهة الشرق والثلث من جهة الغرب وفيه السلم وبابه من الجهة البحرية في الدور الثاني الذي به كنيسة العذراء تشغل ثلثيه من الجهة الشرقية . ولها بابان وثلاثة هياكل وفوقها في الدور الثالث ثلاث كنائس :-

الاولى باسم الملاك ميخائيل وفي حائطها البحري صورة الملاك ميخائيل . وفي الحائط القبلي ست صور لشهداء . فن الشرق فوق الدرابزين صورة واسيليدس وزير نوماريديس ملك الروم لانطاكية وحوله ولدان أوسايوس عن يمينه ومكاريوس وهو صغير عن يساره وغريهم يطى بن نوماريوس وغريه آبالى وغريه تاؤكليسا أم آبالى . وكل هؤلاء الشهداء <sup>الكنيسة</sup> <sub>المسيحية</sub>



راكبون خيولا ماعدا تاؤكليا . وتجد نسبة هؤلاء الشهداء الستة المذكورة في كتاب بدير القديس مكاريوس عند ذكر شهادة واسيليس وآبالي . وفي هذه الكنيسة توجد مقصورة من الخشب وفيها أجساد ثمانية بطاركة وطول الأطول فيهم ١٨٠ سنتمترا . وأول من دفن بهذا الدير من البطاركة هو الأنبا البطريك الأنبا غائيل (٥٣) .

والثانية قبل الأولى باسم القديس انطونيوس وبولا وباخوميوس وفي حائطها البحرى صور هؤلاء القديسين وهم من الشرق الأنبا انطونيوس وبعده من الغرب أنبا بولا وتحتة أثران وبعده الأنبا باخوميوس وهم واقفون .

والثالثة قبل الثانية باسم السواح وفي حائطها البحرية تسع صور وهم من الشرق الى الغرب - الأنبا صموئيل المعترف رئيس دير القلوب . أنبا يوانس قص شيهات . أبو نوفر السائح وشعر لحيته طويل يسر جسمه . أنبا ابرآم وهى عند الترابزين وقد أنمحت من مطر قد نقب السقف . وأنبا جوارجي . وأنبا آيلوا وأنبا أييب . وأنبا ميصائيل السائح . وأنبا ييمى بجانب الحائط الغربى وهم واقفون .

ويوجد بكتاب تكرير هيكل بنيامين الخط الذى كتب سنة ١٠٤٦ ش ( ١٣٣٠ م ) تاريخ عمارة هذه الكنائس على يد الاسباط البطريرك الانبا يوانس (٩٤) لغواه أن هذا البطريرك حضر الى دير القديس مكاريوس سنة ١٢٣٣ ش (١٥١٧ م) وصحبه أنبا باسيلوس أسقف زقى وأنبا يوانس الأديروني ومن كان بصحبهم وذلك لحضور عيد الفطاس والصوم الكبير

واقاموا بالدير خمسة شهور . وقدم أنبا بطرس أسقفا على منية سرد . وأنبا ميخائيل وأنبا يوانس أسقفين على كرسى المحرق . وكانوا طول مدتهم قائمين بتعمير ما هو متخرب في الدير وبالقصر . وعمل موائد لمذبح الكنيسة الكبرى . وكرسى تجليسه في هيكل الانبا بنيامين . وكان تكريرهم في يوم الاحد ٢١ برمهات سنة تاريخه . وصار تكريس الكنائس المذكورة التي في القصر القديم . وقد صور هذه الصور الراهب الناسك القس تكلس الحبشى . وكان ذلك في رئاسة الايومانس يعقوب وكان المساعدون في الشغل جميعه المباركين وهبه وعييد الهلاجسة .

ولهذا القصر منافذ كثيرة ولذا فهو اكثر القصور نورا . وهذا وان اُحجبة كنائس هذا القصر مصنوعة بدقة متناهية . وفي ابواب الاحجبة قطع من خشب الابنوس مكتوب فيها آيات من الكتاب المقدس مغراة ومطعمة بالسن بالقاعدة الثلث الجميلة . ومن ضمن الآيات : « افتحوا أيها الملوك ابوابكم وارتفعي أيها الابواب الذهبية الخ ... » من فوق ومن أسفل . والاحجبة قديمة جداً ونزع منها بعض القطع المكتوبة . وفي هذا الدير جسدا القديسين يوحنا المعمدان واليسع النبي وذلك أنه لما شرع الملك يوليانوس في اعادة بناء هيكل اليهود باورشليم وصار يحرق في أجساد القديسين أخذ بعض المؤمنين جسدى هذين القديسين بعنه ما رشا بعض الجنود وخباهما عنده وأتى بهما الى القديس اتاناسيوس الرسولى البطريك (٢٠) فوضعها في موضع الى أن بنى لها كنيسة وقد

بناها الـآب البطريك تاوفيلس (٢٣). ولما توفى القديس مكاريوس  
الاسقف وضعوا جسده معها وبعد ذلك قتلوا مع أجساد بعض البطاركة  
الى دير القديس مكاريوس .

(الساقية) كانت قبلا فى زاوية الدير البحرية الغربية ولما سقطت  
حيطانها تهدمها سنة ١٦٢٧ ش (١٩١١ م) الى وسط الجنية وبنوا  
حيطانها بالاسمنت وكانوا قبلا دفعوا طلبه بواسطة مهندسى شركة الملح  
والصودا بوادى النطرون ولكن عيونها قد سدت. ولذا قد حفروا هذه  
الساقية ولكن ماؤها مالخ لا يصلح للشرب ومن الغريب أن ماء هذا  
الدير وماء بئر بعزبة باتريس. (جيزه) وماء بئر بكنيـسة على اسم القديس  
مكاريوس بأبى تيج تجده طمعا واحداً فى الملوحة. وعليه فإن الرهبان يشربون  
من عين خارج الدير تبعد عنه مقدار ١٨ دقيقة فى الشمال الشرقى. وفى  
سنة ١٦٣٠ ش (١٩١٤ م) اكتشفوا عينا أخرى كبيرة فى الجنوب  
الشرقى من الدير تبعد عنه مقدار ١١ دقيقة وهذه العين الأخيرة مكونة  
من حجرين بينهما خزان . وارضية الجميع مبلطة بالحجارة .

( القصر الجديد ) ومساحته ١٤٥٥ متر × ١٣٥٥ متر بنى سنة  
١٦٣٦ ش (١٩١٠ م). ومن هذه السنة إلى سنة ١٦٢٨ ش (١٩١٢ م)  
ضار تعمير أغلب بنايات الدير من قلالى وسطح كنيسة القديس  
مكاريوس .

وأطيان هذا الدير حسب تقرير المجمع الاكبرى المقدس سنة ١٩٢٦ م

هـ ١٣٣ فداناً و ١١ قيراطاً و ١٤ سهبا .

وخرج منه اثنان وعشرون بطريكا : (١) يوحنا ٢٩ (٢) قسبا ٤٤  
(٣) الانبا ميخائيل ٤٦ (٤) مينا ٤٧ (٥) يوحنا ٤٨ (٦) مرقس ٤٩  
(٧) يعقوب ٥٠ (٨) يوساب ٥٢ (٩) قسبا ٥٤ (١٠) شنودة ٥٥ (١١)  
خايل ٥٦ (١٢) غبريال ٥٧ (١٣) مقارة ٥٩ (١٤) مينا ٦١ (١٥)  
نيلوناؤس ٦٣ (١٦) شنودة ٦٥ (١٧) كيرلس ٦٧ (١٨) مقارة ٦٩ (١٩)  
ميخائيل بن دنشترى ٧١ (٢٠) مرقس ٩٨ (٢١) متاؤس ١٠٠ (٢٢)  
ديمتريوس ١١١ .

فيوجد حول دير القديس مكاريوس جملة قلاليات كبيرة وهي عبارة  
عن أديرة صغيرة ذات اسوار داخلها جملة حجر . وتقسب كل قلالية إلى  
بلد كل رهبان هذه القلالية منها أو الى شخص يكون مترسا على من بها .  
ويبلغ عدد هذه القلاليات ٤٠ قلالية وقد تهتمت كلها ولم يبق منها إلا  
اطلالها وقليل منها لم تزل بعض حيطانها قائمة . ولما شرعوا في عمارة  
دير القديس مكاريوس سنة ١٦٣٦ ش (١٩١٠ م) إلى ١٦٣٨ ش (١٩١٢ م)  
أخذوا من حجارها . وأغلب اسوار هذه القلاليات مبنى باللبن النقي ومغشى  
من الخارج بحجارة وطول اللبنة نحو ٣٨ ستمترا وعرضها نحو ٢٠  
ستمترا وسمكتها ٩ ستمترات . ومن تاريخ البطارقة المخطوط وأخبار الرهبان  
نعرف بعض أسماء هذه القلاليات منها :—

(١) قلالية بجيج . كان بها الانبا يونس قنص شيهات وتلميذاه

الأنبا ابرام والأنبا جورى . ويوجد بلدتان بهذا الاسم ، الأولى فى المنوفية والأخرى فى الفيوم . وقد ورد ذكرها ضمن تاريخ الأب البطريك كيرلس ابن لقلق (٧٥) . (٢) قلاية الينانون . ذكرت فى خبر التسعة والأربعين شهيدا شيوخ شيهات ، وكان شيخ راهب من الينانون وكان أب قلاية الينانون الخ . . . (٣) قلاية الجبال . ذكر فى كتاب الأربعين خبر أنه كان انسان من برقة يعمل الحديد وكان كثير الصدقة وانه مضى إلى وادى التطرون وتوحد به مدة ثلاث سنوات ثم قيل عنه . . . وقام ومضى الى دير القديس أنبا مكاريوس ودخل الى قلاية صغيرة تعرف بقلاية الجبال ، . . . (٤) قلاية درودى . هذا هو معلم القديس يوحنا كما . . . وخرج منها الأب البطريك الأنبا غبريال (٥٧) تاريخ البطركة المخطوط لأسقف فوه ، . . . (٥) قلاية غوزيال بجوار قلاية درودى (٦) قلاية درينا — خرج منها الأب البطريك الأنبا مينا (٦١) . . . وهو من أهل صندله ولد لراهب قديس من دير أبو مقار من قلاية تعرف بددينا . . . (٧) قلاية دكتكفرى . خرج منها الأب البطريك الأنبا ناوفيلس (٦٣) (٨) قلاية دنجايه . خرج منها الأب البطريك الأنبا شنوده (٦٥) .

هذا ما عثرت عليه من أسماء هذه القلايات التى قد اندثرت . ويوجد غربى دير القديس مكاريوس مدافن كانت للرهبان قديما وهى عبارة عن حفرة فى الجبل حيث بعد دفن الميت يغطونه بالتراب ويضعون عليه علامة من الحجارة وتمتد هذه المدافن الى الغرب إلى مسافة ساعة على القدم فى

عرض مائتي متر أو أكثر. والبعض من هذه المدافن مبنى ومبيض بالجبس :  
( المكتبة ) ومكتبة دير القديس مكاربيوس وإن كانت قليلة الكتب  
إلا أن بها طائفة من الكتب القديمة المخطوطة منها كتاب تكرير هيكل بنيامين  
تاريخ نساخته سنة ١٠٤٦ ش ( ١٣٣٠ م ) باللغة القبطية والعربية وبعض  
كتب صلوات الأكاليل والمعمودية قديمة جدا بالقبطى والعربى. وأخبار  
القديسين الرهبان والشهداء موجودة بكثرة هناك وهى أصح من غيرها  
لقدمها بما يجعل لها أهمية كبرى . وكان بهذا الدير قديما نساخ ذو تفنن  
فى النساخة وأبداع فى الخط القبطى والعربى . وكانوا يرسمون الحروف  
القبطية على أشكال طيور جميلة جاذبة للنظر كما أنهم كانوا متفتحين فى  
صنع الوان الحبر الذى يصورون به الحروف والرسوم . حتى أنه فى  
أيام بطريركية الأنبا غبريال بن أنريك ( ٧٠ ) طرد راهب من البرية  
لسوء سلوكه فذهب ووشى الى الحافظ أن الرهبان يعملون الكيمياء فأوفد  
معه استاذين وحضروا إلى دير أبو مقار . فوجدوا رهبانا نساخا وعندهم  
كتب حساب الأبقطى وصنعة الاصباغ فقال له إن هذه كتب الكيمياء  
فقبضوا عليهم ومن جملتهم مرقس الناسخ وقص أبو يحنس وقص أبو  
مقار ونهبوا أرواق دير أنبا بشوى واحضروهم الى الوزير . ولما تحقق  
أن هذه صفة صنع الاكوان التى يستعملونها فى النساخة أخلى سبيلهم  
وأعطى لهم كتاب الأمان وأرسلهم الى أديرتهم مكرمين .

## خريطة

تبين الأديرة العامة وغيرها أبواى التطرون

القواسم

فتلان من جھرجھری

مجددو الخلق

طريق من مصر الى الكويت

رامن الفرمي  
كمدون ناطق

سكان حديد و اسبحة الحديد و الملح الصخري

41

بسم الله الرحمن الرحيم

الخطبة

وادی

1

1482





# فهرس

## ور الكتاب

المصفحة	
٢	حضرة صاحب النبطة الانبا يوانس البطريك الخالى
٦٤	دير السيدة بروس
٦٤	» السوربان
٧٢	» السوربان من الداخل
٧٢	» القديس مقار من الخارج
٨٠	معبر بدير القديس مقار
٨٠	» » السوربان
٨٨	» و برج بدير السيدة بروس
٨٨	حديقة دير السيدة بروس.
٩٦	أبواب صوامع بدير الانبا يشوى
٩٦	باب الخروج بدير السيدة بروس
آخر الكتاب	خريطة لوادى النطرون وأديرته العامرة وغير العامرة



# فهرس

## موضوعات الكتاب

الموضوع	الصفحة
اهداء الكتاب	٢
خطبة الكتاب	٣ — ٤
الباب الاول — وادى النطرون	٥ — ٢١
وصفه الجغرافي	٥
لمعة في تاريخه	٥ — ١٠
بحث وتحقيق عن ثلاث مدن	٧ — ٩
حاصلاته	١١
مقاله مؤلفو العرب عن هذا الوادي وحاصلاته	١١ — ١٥
مقاله المؤلفون الآخرون في هذا المصد	١٥ — ١٧
وصفا استخراج النطرون بقلم أحد رجال الحملة الفرنسية	١٧ — ١٩
النطرون في عهد محمد على	٢٠
النطرون في سنة ١٨٧٥ م ( عهد الخديو اسماعيل )	٢٠ — ٢١
النطرون الآن	٢١
المواد التي تحتوى عليها بحيرات النطرون	٢١
الباب الثاني — الرهبان	٢٢ — ٤٦
الرهبان قبل الفتح العربي	٢٢ — ٣٨
تاريخ التره ببحراء شيهات	٢٢

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الثاني - الرهبان	
— قبل الفتح الغربي —	
القديس فرونتون	٢٢
القديس أمون المصري	٢٣
القديس تيودور	٢٣
تاريخ هذين القديسين	٢٣
سيرة القديس أمون	٢٣ — ٢٦
عدد الرهبان في أواخر القرن الرابع الميلادي	٢٤
عدد أديرتهم في ذلك الوقت وطريقة نسكهم	٢٤ — ٢٥
القديسون أنطونيوس وبأكوم وأطناس	٢٥
حالة التنسك في العصر الأولي	٢٦ — ٢٧
القديس مقار الكبير	٢٧ — ٢٩
تحقيق وقت أول غارة للبربر على صحراء شيهات	٢٩ — ٣٠
ارتحال الرهبان بعد الغارة الأولى	٣٠
الغارة الثانية للبربر وعدد الرهبان وقتها	٣١
سيرة القديس أرسانيوس	٣١ — ٣٣
الامبراطور تيودور وقديسو صحراء شيهات	٣٣ — ٣٤
مذبحة شيوخ صحراء شيهات	٣٤ — ٣٦
غارة البربر الثالثة	٣٦ — ٣٧

المصنعة	الموضوع
	( تابع ) الباب الثاني - الرهبان
	— قبل الفتح العربي —
٣٧	عدد الرهبان حوالي اواسط القرن السادس الميلادي
٣٨	الحادث الذي نزل بهم في عهد البطريك دميانوس (٣٥)
٣٩ — ٤٦	— الرهبان بعد الفتح العربي —
٣٩ — ٤٠	ما ذكره المقرئ عن وادي هيب وأديوته ورهبانه
٤٠	تعليق على عدد الرهبان الذي ذكره المقرئ
٤٠	اعادة بناء أديرة وادي النطرون على يد البطريك بنيامين
٤١	نقل جثث شيوخ صحراء شيهات الى يمامون
٤١	تدمير البربر لأديرة وادي هيب وكنائسه في أواخر عهد البطريك مرقس الثاني ( ٤٩ )
٤٢ — ٤٣	البطريك يعقوب (٥٠) وحالة الوادي والرهبان في عهده
٤٣	البطريك يوسف (٥٢) وحلول العمران بالوادي في عهده
٤٣ — ٤٤	الراهب سينيتيوس وأماجييه واصلاحاته
٤٤ — ٤٥	ما ذكره كاترمير عن عهد البطريك شنوده (٥٥)
٤٥ — ٤٦	ما ذكره الارشمندريت أرمانوس عن عدد الرهبان في عهد البطريك خرستوذولوس (٦٦) وفي عهود أخرى

الموضوع	الصفحة
الباب الثالث - الاديرة	٤٧ — ٩٦
— قبل الفتح العربي —	٤٧ — ٥٧
سبب الاختلاف في عدد الاديرة	٤٧
دير البرموس والاميران الرومانيان مكسيم ودوميس	٥٠
سيدة هذين الاميرين	٥٠ — ٥١
بحث في معرفة أسماء الاديرة الاربعة والتوفيق بين	٥١ — ٥٧
عددها وعدد الاديرة التي ذكرها المؤرخون	
— الاديرة بعد الفتح العربي —	٥٧ — ٨٠
تخصيص الاديرة واصلاحها وعددها في عهد البطريك	٥٧ — ٥٨
شهوده (٥٥)	
تعليق على مذكره أبو عبيد البكري	٥٩ — ٦٢
عدد الاديرة في عام ١٣٠٩ م وأسمائها	٦٢
ماورد في كتاب تحفة السائلين عن الاديرة في عهد	٦٣ — ٦٥
البطريك بنيامين (٨٢)	
ماورد عنها في كتاب ابن فضل الله العمري	٦٥ — ٦٦
ماورد عنها في كتاب تحفة السائلين في عهد البطريك	٦٦ — ٦٨
غبريال (٨٦)	
ماذكره المقرئ عن الاديرة التي كانت في عهده	٦٨ — ٧١
تعليق على مذكره المقرئ	٧١

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الثالث - الاديرة	
— بعد الفتح العربي —	
ما ذكره أرمانوس عن هذه الاديرة	٧٢ — ٧٢
ما جاء في كتاب نزعة الانظار للورثيلائي عن	٧٣ — ٧٢
وادي التطرون وأديرته وريهاته	
ما ذكره اندريوسى أحد قواد الحملة الفرنسية عن	٧٣ — ٧٨
وادي التطرون وأديرته وريهاته	
مساحة الاديرة الاربعة الحالية	٧٨ — ٧٩
» » السبعة الخربة	٧٩
ممتلكات الاديرة الاربعة الحالية	٨٠
الخاتمة	٨١ — ٩٦
الاديرة من سنة ٥٦٩ الى سنة ٦٠٥ م	٨١ — ٨٢
» » » ٨٥٩ » » ٨٨١ م	٨٣ — ٨٤
الاديرة في سنة ١٠١٧ م	٨٤ — ٨٥
» » » ١٢٠٩ م	٨٥ — ٨٦
» » » ١٣٣٠ م	٨٦
» » » ١٣٧٤ م	٨٧ — ٩٠
» » » ١٤٤٠ م	٩٠ — ٩٢
» » » ١٤٨٢ م	٩٢ — ٩٤

الموضوع	الصفحة
( تابع ) الخاتمة	
الاديرة في سنة ١٦٧٢ م	٩٤ — ٩٥
» » » ١٧١٠ م	٩٥ — ٩٦
الباب الرابع — مختصر تاريخ البطاركة	٩٧ — ١٦٠
المقدمة	٩٧ — ٩٩
البطريرك ماري مرقس ( الاول ) الرسول	١٠٠ — ١٠١
» انيانوس	١٠١
» مليانوس	١٠١
» كريدنوس	١٠٢
» ابريموس	١٠٢
» يسطس	١٠٢
» أزمانوس	١٠٢
» مرقيانوس	١٠٣
» كالوتيانوس	١٠٣
» اغريبنوس	١٠٣
» يوليانوس	١٠٣
» ديمتريوس الاول	١٠٤
» باركلاس	١٠٤ — ١٠٥



الموضوع	الصفحة
( تابع ) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريك ديوناسيوس	١٠٥
» ما كسيموس	١٠٥
» واناناس	١٠٦
» بطرس الاول خاتم الشهداء	١٠٦
» ارثلاؤس	١٠٦
» اسكندروس الاول	١٠٦ — ١٠٧
» اثناسيوس الرسول الاول	١٠٧
» بطرس الثاني	١٠٨
» تيموتاوس الاول	١٠٨
» توفيلس	١٠٨
» كيرلس الاكبر	١٠٩
» ديسقورس الاول	١٠٩
» تيموتاوس الثاني	١١٠
» بطرس الثالث	١١٠
» اثناسيوس الثاني	١١٠
» يوحنا ( الاول ) الراهب	١١١ — ١١٠
» يوحنا الثاني	١١١
» ديسقورس الثاني	١١١

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريرك تيموثاوس الثالث	١١١
» تاوذسيوس	١١٢
» بطرس الرابع	١١٢
» دميانوس	١١٢
» انسطاسيوس	١١٣
» اندرييكوس	١١٤
» بنيامين الاول	١١٤
» اغاثونوس	١١٥
» يوحنا الثالث	١١٥
» ايساك (اسحق)	١١٥
» سيمون السوري الاول	١١٦
» اسكندروس الثاني	١١٦
» قسطنطين الاول	١١٦
» تاودروس	١١٧
» ميخائيل الاول	١١٧
» ميخائيل الاول	١١٧ و ١١٨
» يوحنا الرابع	١١٨
» مرقس الثاني	١١٨

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريرك يعقوب	١١٨ و ١١٩
سيمون الثاني	١١٩
يوساب (يوسف)	١١٩
ميخائيل الثاني	١١٩ و ١٢٠
قسما الثاني	١٢٠
سانوتيوس الاول (شوده)	١٢٠ و ١٢١
ميخائيل الثالث	١٢١
غريال الاول	١٢١
قسما الثالث	١٢١ و ١٢٢
بقاره الاول	١٢٢
تاوفيانوس	١٢٢
مينا الثاني	١٢٢
ابرام السورى (ابراهيم)	١٢٣
فيوتاوس	١٢٣
زخارياس (زكريا)	١٢٣
سانوتيوس الثاني (شوده)	١٢٤
خرستوذولوس	١٢٤
كيرلس الثاني	١٢٤ و ١٢٥

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريرك ميخائيل الرابع	١٢٥
» مقاره الثاني	١٢٥
» غبريال الثاني	١٢٦
» ميخائيل الخامس	١٢٦
» يوحنا الخامس	١٢٦ و ١٢٧
» مرقس الثالث	١٢٧
» يوحنا السادس	١٢٧
» كيرلس الثالث	١٢٧ و ١٢٨
» انثاسيوس الثالث	١٢٨
» غبريال الثالث	١٢٩
» يوحنا السابع	١٢٩
» تاودوسيوس الثاني	١٢٩ و ١٣٠
» يوحنا الثامن	١٣٠ و ١٣١
» يوحنا التاسع	١٣١
» بنيامين الثاني	١٣١
» بطرس الخامس	١٣١
» مرقس الرابع	١٣٢
» يوحنا العاشر	١٣٢

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريق غبريال الرابع	١٣٢ و ١٣٣
» متاؤس والاول	١٣٣
» غبريال الخامس	١٣٣
» يوحنا الحادي عشر	١٣٣ و ١٣٤
» متاؤس الثاني	١٣٤
» غبريال السادس	١٣٤
» ميخائيل السادس	١٣٤ و ١٣٥
» يوحنا الثاني عشر	١٣٥
» يوحنا الثالث عشر	١٣٥
» غبريال السابع	١٣٦
» يوحنا الرابع عشر	١٣٦
» غبريال الثامن	١٣٦ و ١٣٧
» مرقس الخامس	١٣٧
» يوحنا الخامس عشر	١٣٧
» متاؤس الثالث	١٣٧
» مرقس السادس	١٣٨ و ١٣٩
» متاؤس الرابع	١٣٩
» يوحنا السادس عشر	١٣٩

المصنف	الموضوع
	(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة
١٤٠	البطريرك بطرس السادس
١٤٠	» يوحنا السابع عشر
١٤٠ و ١٤١	» مرقس السابع
١٤١	» يوحنا الثامن عشر
١٤١	» مرقس الثامن
١٤٢	» بطرس السابع
١٤٢	» كيرلس الرابع
١٤٣	» ديمتريوس الثاني
١٤٣ — ١٤٦	» كيرلس الخامس
١٤٦ — ١٥٣	» الانبا يوانس الحالى
١٥٤ — ١٦٠	فهرس أسماء البطارقة
١٦١ — ٢١٢	الباب الخامس - تاريخ الاديرة البحرية بوادى النطرون
١٦١ — ١٦٤	عدد الاديرة فى عصر مكاريوس واليوم
١٦٤ — ١٦٦	عدد الرهبان
١٦٨ — ١٦٩	مواقع الاديرة
١٦٩ — ١٧١	لاديرة المتهدمة
١٧١ — ١٧٨	دير سيدة بزموس والكنائس التى به . . اظ . اظ
١٧٨ — ١٩١	دير يوحنا كاما الشهير بالسريان والكنائس التى به
١٩١ — ١٩٦	دير الانبا يشوى
١٩٧ — ٢١٢	دير الانبا مكاريوس (مقار) والكنائس التى به
٢٠٠ — ٢٠٢	هيكل بنيامين



## خطأ و صواب

الخطأ	الصلح	السطر	الصفحة
فانسلاب	فانسلاب	٣١٥	٩١٥
اليه	اليهم	٢	٤٣
خمسة عشر ديرا	عشرة أديرة	١٢	٥٢
الاديرة الخمسة عشر	الاديرة العشرة	١٤	٥٢
سيخلفك	سيخلفك	٦	٥٣
أبناء	أنباء	١٦	٦٢
السبعة	الستة	٧	٧٩
وأقام	أقام	٢٠	١٠٤
صدفا	صوفا	١٢	١٣٥
القائل	القاتل (عاش)	١٤	١٦٢
مكسيموس	مكيموس	١٠١٧	١٧٤ و ١٧١
المعدان	الضمدان	١٧	١٧٥
هذه	ذه	١٨	١٨٠
متران	ميران	١٩	١٨٠
ولم يبق منها	لم يبق منهم	١٠	٢٠٠
يصلوه	تحلوه	٦	٢٠٢
راسم	وارسم	١٦	٢٠٥
الملكيين	الملكيين	١٩	٢٠٦









